МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №274»

«274-ТИ НОМЕРО НЫЛПИ
САД» – ШКОЛАОЗЬ
ДЫШЕТОНЪЯ КОНЬДЭТЭН
ВОЗИСЬКИСЬ МУНИЦИПАЛ
УЖЪЮРТ

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол №1
От 28 августа 2023г

СОГЛАСОВАНО:
С учетом мотивированного мнения
Совета родителей
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ №274
№ 115/2 от 31. 08. 2023 года
_____В.А.Чаузова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 616779849C579B902F68FE4A686A066F
Владелец: ЧАУЗОВА ВЕРОНИКА АЛЕКСЕЕВНА
Действителен: с 14.03.2024 до 07.06.2025

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №274»

Ижевск, 2023 г.

№	Содержание	Стр.
	Общие положения	5
1	**Целевой раздел образовательной программы**	
1.1	Пояснительная записка	8
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.2	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	24
1.2.1	Планируемые результаты на этапе завершания освоения программы (к концу дошкольного возраста)	34
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.	36
1.4	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	40
2	**Содержательный раздел**	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	50
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	52
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	79
2.1.3	Образоввтельная область «Речевое развитие»	95
2.1.4	Образовательная область «Физическое развитие»	114
2.1.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	140
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	193

2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	213
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	165
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	238
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	242
2.7	Рабочая Программа воспитания	248
2.7.1	Пояснительная записка	248
2.7.2	Целевой раздел Программы воспитания	249
2.7.2.1	Цели и задачи Программы воспитания	249
2.7.2.2	Направления воспитания	185
2.7.2.3	Целевые ориентиры воспитательной работы	252
2.7.3	Содержательный раздел Программы воспитания	255
2.7.4	Оргназационный раздел Программы воспитания	378
2.7.4.1	Кадровое обеспечение	378
2.7.4.2	Нормативно-методическое обеспечение	379
2.7.4.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	382
2.8	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	386
3	**Организационный раздел**	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	417
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	422
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	433
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	437

3.4.1	Перечень художественной литературы	437
3.4.2	Перечень музыкальных произведений	466
3.4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	473
3.4.4	Перечень анимационных произведений	474
3.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.6	Примерный режим дня, учебный план, календарный учебный график, расписание занятий	
3.7	Календарный план воспитательной работы	474
3.8	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	500
4	Краткая презентация Программы	502

Общие положения

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее-Программа) МБДОУ №274 разработана в соответствии с:

- ✓ Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);
- ✓ Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 г., вступил в силу с 01.01.2014г.);
- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (Принят Государственной думой 21.12.2012 года, подписан 29.12.2012 года, вступил в силу 01.09.2013г.);
- ✓ Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным законом 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ✓ Постановлением «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г.;
- ✓ Свидетельством о государственной регистрации: серия 18АА № 848240 от 13.07.2009г.
- ✓ Лицензией на право осуществления образовательной деятельности: № 986 от 11.03.2016 г.
- ✓ Уставом МБДОУ № 274, утвержденным Приказом Администрации города Ижевска от 18.06.2019г №288п

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих ***функций дошкольного уровня образования***:

1) Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений,

составляет не более 40% и ориентирована:

- ✓ специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ сложившиеся традиции ДОУ;
- ✓ парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Содержание и планируемые результаты образовательной программы ДОУ полностью соответствуют (не ниже) содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и дополнена в необходимом объеме технологиями программы «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, что позволяет использовать ее инновационные разработки, и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации. Такой подход к формированию **Программы** реализует выполнение требования Закона об образовании[1] о необходимости обеспечить содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной программы дошкольного образования.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начальногообщего образования.

Программа реализуется на русском языке:

В рамках вариативной части проходит обучение на русском языке, который являетсярегиональным государственным языком. Все воспитанники русскоговорящие. Потребностив создании билингвальной и полингвальной среде нет.

В РРПС при наличии в группе детей разных национальностей доступны книги на родных языках.

Структура Программы соответствует ФОП ДО и состоит из 4 разделов — общие положения, трех основных (целевой, содержательный, организационный) и одного дополнительного, где дается краткая презентация **Программы**. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из основных разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методические пособия. Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО[2], «содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, **с** учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области,даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

В статье 47, параграф 3, пункт 4 Закона об образовании педагогическим работникамдается «право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;»[3]

С целью реализации этого права, в **Программе** дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора — в каждой группе

педагоги, реализующие Программу, могут выбрать из предложенного перечня методические и иные пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своихпредпочтений.

В целевом разделе программы представлены:

- ✓ цели, задачи, принципы ее формирования;
- ✓ планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы;
- ✓ подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены:

- ✓ описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;
- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- ✓ взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- ✓ направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее-КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее-ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает:

- ✓ описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы;
- ✓ организации развивающей предметно-пространственной среды (далее-РППС) в ДОУ;
- ✓ материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Данный раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, в также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ДОО самостоятельно определяет способы реализации образовательной деятельности в соответствии с конкретными условиями, предпочтениями педагогического коллектива ДООи других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей

обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

2. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО,зафиксированных в **ФГОС ДО.**

Педагоги ДОУ участвуют в разработке и совершенствовании ОП ДО. Родительское мнение анализируется и учитывается при разработке и совершенствовании ОП ДО.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с федеральной образовательной программой (Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. №1028), ФГОС ДО.

Целью Программы (обязательная часть) совпадает с вариативной частью) является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощи и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих **принципах (п. 1.4. ФГОС)**:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[3] (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы ДОУ основано на следующих подходах:

1) *Деятельностный подход* к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), который с необходимостью предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п. В дошкольном возрасте реализация деятельностного подхода имеет свою специфику — ребенок развивается только в развивающейся деятельности, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого

ребенка имеет самоценное значение, и характеризуется многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.

2) Теория А.В. Запорожца *об амплификации (обогащении)* развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе. А.В. Запорожец подчеркивал непреходящее значение дошкольного периода детства, в период которого закладываются такие ценнейшие человеческие качества, которые впоследствии войдут в «золотой фонд зрелой человеческой личности» (А.В. Запорожец). Особенное звучание сегодня имеют два положения этой теории.

А. О развитии и саморазвитии ребенка. Последнее связано с необходимостью создания условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.

Б. О появлении «умных» эмоций, которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач. А.В. Запорожец и Т.П. Хризман, изучая развитие эмоциональной сферы детей, показали, что эмоциональная составляющая процесса преодоления играет особую роль в познавательной активности ребенка.

3) Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста влияние взрослого носит преимущественно непосредственный характер, а старшего — более опосредованный. Опосредованное влияние осуществляется двумя основными путями:

А. Через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов), которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому. Это снимает у детей излишнюю тревожность и формирует у ребенка чувство самодостаточности и определенной независимости, без чего невозможно говорить о полноценном личностном развитии ребенка.

Б. Через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности, обладающих свойством автодидактизма (М. Монтессори, А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова). Работы по изучению «исследовательского поведения» детей (А.Н. Поддьяков) показали, что действуя с объектами, выстроенными в определенной системе, дети сами способны выделять скрытые свойства объектов и устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости.

4) Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего идошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №274» (МБДОУ №274)

Юридический адрес: 426073, Российская Федерация, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Союзная, д.153;

Фактический адрес: 426073, Российская Федерация, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Союзная, д.153;

Телефон: 8(3412) 36-54-36

Сайт: **https://ciur.ru/izh_dou/izh_ds274**

Адрес электронной почты: DS274@izh-ds.udmr.ru

Учредитель: Функции и полномочия Учредителя образовательного учреждения от имени Администрации города Ижевска осуществляет Управление образования Администрации города Ижевска, за исключением полномочий, установленных Уставом города, Решениями Городской думы города Ижевска.

Форма собственности: муниципальная.

Детский сад расположен в типовом здании по адресу: Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Союзная, 153. Ввод в эксплуатацию 1988г.

Реконструкция здания (капитальный ремонт) 2010г.

Общая площадь помещений ДОУ – 1930,1кв.м.

Площадь земельного участка – 5604 кв.м.

На территории имеется 6 игровых участков с летними верандами, игровое оборудование. Материально-техническая база соответствует требованиям Роспотребнадзора и современному уровню образования. Системы жизнеобеспечения МБДОУ-освещение, отопление, водоснабжение, канализация находится в режиме функционирования. Функционирует 1 спортивная площадка с необходимым оборудованием, 1 музыкальный зал, 1 спортивный зал, методический кабинет. Медицинский блок: кабинет врача, процедурный и изолятор. Кухня-пищеблок расположена на первом этаже. Оборудована в соответствии с СанПин. Прачечная оборудована стиральными машинами, центрифугой, гладильным столом, утюгом и другими принадлежностями. На данный момент в учреждении внедрен аутсорсинг по стирке белья. На территории детского сада имеются цветники, растут разные породы кустарников и деревьев. Все кабинеты ДОУ используются рационально и по назначению.

Режим работы МБДОУ пятидневный, с 12-часовым пребыванием детей с 06.30 до 18.30

В учреждение принимаются дети в возрасте с 2 до 7 лет**.**

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп:

1 группа -первая младшая;

2 группа-вторая младшая;

1 группы среднего возраста;

1 группа старшего возраста,

1 подготовительные группы.

Дошкольное образовательное учреждение № 274 расположено в Устиновском районе г. Ижевска. Находится в окружении жилых домов. Недалеко от ДОУ находятся: МБДОУ № 271, 273, школой № 81.

МБДОУ №274-детский сад общеразвивающего вида.

Обучение и воспитание в МБДОУ ведутся на русском языке.

Географическое месторасположение. Региональная специфика.
Специфика населенного пункта.

МБДОУ № 274 находится в городе Ижевске, столице Удмурткой Республики. Удмуртская Республика, являясь единственным государственным образованием удмуртского народа, обеспечивает заботу о сохранении и развитии удмуртского языка как основы его национальной культуры. Русский язык в соответствии со сложившимися историко-культурными традициями является основным средством межнационального общения народов Удмуртской Республики. Государственные языки Удмуртской Республики – русский и удмуртский. В Удмуртской Республике с ее многонациональным населением повседневной нормой общения признается многоязычие.

На удмуртской земле в мире и согласии живут люди более чем 100 национальностей. Удмуртия находится на востоке Русской равнины, в европейском Приуралье, вмеждуречье Камы и ее правого притока Вятки. На западе и севере УдмуртскаяРеспублика граничит с Кировской областью, на востоке – с Пермским краем, на юго-востоке – с Республикой Башкортостан, на юге и юго-западе – с Республикой Татарстан.Ведущей отраслью экономики республики является промышленность, она занимает вструктуре валового регионального продукта более 45 процентов. Ключевую роль в ней играют крупные предприятия оборонно-промышленного комплекса, выпускающие высокотехнологичную продукцию, которая конкурентоспособна в мире. Наибольшеезначение имеют нефть, уголь, торф и нерудные строительные материалы. Обнаруженыместорождения каменного и бурого угля. Республика богата торфом. Самые крупныеторфяные залежи находятся в бассейнах рек Кильмезь и Чепца. Распространеныизвестняки, глины, пески, гравий.

Ежегодно на территории республики добывается свыше 10 млн. тонн нефти. Общиеразведанные запасы нефти составляет приблизительно 300 млн. тон.

Туристический комплекс Удмуртии включает без малого 2,5 тыс. объектов. Многие из них связаны с жизнью и деятельностью таких всемирно известных людей, как Петр Ильич Чайковский, Михаил Тимофеевич Калашников, Галина Алексеевна Кулакова, Надежда Андреевна Дурова. Более 150 мест для размещения туристов, 32 музея, свыше 2 тысяч памятников истории и культуры, национальный парк,

природные парки и заказники, памятники природы, спортивные комплексы, 2 из которых - горнолыжные. Развивается и сельский туризм. Приемом туристов в сельской местности занимаются около 150 частных хозяйств.

В Удмуртской Республике установлены следующие праздничные дни:

-День государственных органов Удмуртии - 12 января;
-День национальной печати - 4 февраля;
-День парламентаризма Удмуртской Республики - 26 марта;
-День бабушки - 26 мая;
-День города Ижевска, столицы Удмуртской Республики - 12 июня;
-Удмуртский национальный праздник "Гербер" - третья суббота июня;
-День работника многофункционального центра предоставления государственных имуниципальных услуг - 27 июля;
-День семейных трудовых династий - 10 сентября;
-День пчеловода - 14 сентября;
-День национального костюма - третья пятница сентября;
-День архивиста - 2 октября;
-День бесермянского языка и письменности - 21 октября;
-День государственности Удмуртской Республики - 4 ноября;
-День государственных символов Удмуртской Республики - 4 ноября;
-День Федерации профсоюзов Удмуртской Республики - 16 ноября;
-День удмуртского языка - 27 ноября;

Социальное окружение, социальные партнеры.

Дошкольное учреждение является открытой социально-педагогической системой, способной активно взаимодействовать с различными социальными группами, которые имеют заинтересованность в развитии учреждений образования. Возможности социума педагоги ДОУ используют при организации различных видов деятельности детей с целью ориентации образовательной системы ДОУ на воспитательный потенциал социальной, предметно-эстетической и природной среды. Социальное партнерство в ДОО- современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, администраторов, представителей других организаций, которая способствует открытости доступности, и продуктивности дошкольного образования. Оно создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышаю качество дошкольного образования.

Направление	Наименование учреждения	Предмет взаимодействия
Наука, образование	МАУ ИМЦ «Альтернатива»	Работа осуществляется в различных формах: научное консультирование, участие в круглых столах, форумах, семинарах, конкурсах, прохождение курсов повышения квалификации, переквалификация работников МБДОУ, Расширение образовательно-информационного пространства МБДОУ.
Наука, образование	АОУ ДПО УР «Институт развития образования	
Наука, образование	Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Удмуртской	Отработка эффективных механизмов взаимодействия всех участников (дети, студенты, педагоги) в условиях реализации ФГОС ДО. Разработка инновационных средств и методических материалов для повышения

	Республики «Удмуртский республиканский социально-педагогический колледж	компетентности **педагогических** кадров для системы дошкольного образовани.я
Образование	МБОУ СОШ № 81	Осуществление преемственности при смене детьми образовательной ступени.
Образование	Дошкольные учреждения № 271, 273	Осуществление взаимосотрудничества и взаимодействие по вопросам воспитательно-образовательной и инновационной деятельности
Медицина	БУЗ УР ГКБ «Детская поликлиника № 8»	Оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в МБДОУ, медицинское обслуживание воспитанников дошкольного образовательного учреждения
Культура	Библиотека № 23	Взаимодействие в образовательной деятельности; проведение различных образовательных мероприятий (экскурсии, викторины, тематические занятия)

МБУ ДО СЮТ устиновского района		Взаимодействие в образовательной деятельности; проведение различных образовательных мероприятий (экскурсии, викторины, тематические занятия)

Детский сад посещают 158 детей. В саду функционирует 6 групп, возрастной категории от 2 до 7 лет. Все группы общеразвивающей направленности.

Группы	Возраст	Количество детей
Группа общеразвивающей направленности	2-3	26
Группа общеразвивающей направленности	3-4	24
Группа общеразвивающей направленности	3-4	24
Группа общеразвивающей направленности	4-5	25
Группа общеразвивающей направленности	5-6	29
Группа общеразвивающей направленности	6-7	30
Итого		158

Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет.

Ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными жизненно важными движениями. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характернонаглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Внимание детей непроизвольно.Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а

значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социальногоразвития дошкольников.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Физическое развитие 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *Движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами).

Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственнонеумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде,прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: онпроявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет *–самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняютотдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К

4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - *общение на познавательные темы,* котороесначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, неотрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использоватьцвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка***.** Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображенияиз 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под

звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важнаяроль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении.* Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики.* Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками,* осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца

(соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных)и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голосаживотных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование***.** Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений***.** Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*:умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни. *Познавательно-речевое развитие*

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не толькоглавное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

К 6-тигодам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно- логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги,

складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Характеристика особенностей развития детей детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения***,** которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленькийи т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми

безопасными приборами — включение освещения, телевизора,проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведениепартнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а какпокупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника,учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов сосверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубинойпереживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностьюэмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение»—предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами техили иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она оченьобрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретаетхарактер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новаяформа речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встречес незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийсясловарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляютсяэлементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако частоприходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно

представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната ит.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение,по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и тойже задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особеннопри прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Возраст	Планируемый результат	Образовательные области
	• У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, перешагивание, лазание, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; • Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.) • Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и т.п.); ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;	Физическое развитие
	• Ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	Речевое развитие

К трем годам:	• Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и т.д.)	Социально-коммуникативное развитие
	• ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели. • Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; • Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; • Группирует в соответствии с образцом предметы по цветы, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; • Ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; • Ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; • Ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больными» и т.п.), воспринимает не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)	Познавательное развитие
	• Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов. • Ребенок осваивает *основы изобразительной деятельности* (лепка, рисование): самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить)созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил *и конструирования*: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки. • Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.	Художественно-эстетическое развитие
	• Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;	Физическое развитие

К 4 годам	• Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; • Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье. • Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку.	
	• Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; • Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; • Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; • Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; • Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомым взрослым: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;	Речевое развитие
	• Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; • Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; • Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; • Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения; • Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.	Социально-коммуникативное развитие
	• Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;	Познавательное развитие

	• Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; • Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; • Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; • Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; • Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	
	• Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; • Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движение;	Художественно-эстетическое развитие
	• Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; • Ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; • Ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свой самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; • Ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	Физическое развитие
	• Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	Речевое развитие

К 5 годам	• Ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремиться к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; • Ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; • Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; • Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; • Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; • Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; • Ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;	
	• Ребенок самостоятелен в самообслуживании; • Ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; • Ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; • Ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; • Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;	Социально-коммуникативное развитие
	• Ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; • Ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;	Познавательное развитие

	• Ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; • Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; • Ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх;	
	• Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; • Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; • Ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); • Ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;	Художественно-эстетическое развитие
К 6 годам	• ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми исверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ; • ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; • ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; • ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми	Социально-коммуникативное развитие

	животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; • ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; • ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами	
	• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; • ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; • ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; • ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; • ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объектыпо разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;	Познавательное развитие
	• ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и	Физическое развитие

	инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; • ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; • ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;	
	• ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральномискусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; • ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; • ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; • ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложитьи объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;	Художественно-эстетическое развитие
К концу дошкольного возраста	• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; • ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;	Социально-коммуникативное развитие

	• ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; • ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; • ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; • ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание,содействие); • ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; • ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов,согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игрыдругим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; •	
	• ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; • ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснениявлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;	Познавательное развитие

	• ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; • ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; • ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; • ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения вприроде, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; • ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.	
	• ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; • ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;	Речевое развитие
	• ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами ижанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; • ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; • ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических	Художественно-эстетическое развитие

	композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; • ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образаи своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётомигровой ситуации; условную и реальную ситуации	
	• у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; • ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; • ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; • ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; • ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; • ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; • ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; •	Физическое развитие

1.2.1 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концудошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; -ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

-ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариватьсяи дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; -ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве,форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает

правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами можетобъяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.
В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).
Возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особеннопри прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

_____-

[*] Раздел 2 Пункт 16 с п.п.16.1 по п.п. 16.10. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Обутверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения соответствуют требованиям ФГОС ДО. При реализации Программы для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценкаиндивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамкахпедагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики наоценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определятся эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП – это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения

программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и томуподобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального иближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Предусмотрена системная педагогическая работа по изучению развития воспитанников по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив, потребностей родителей в образовании своих детей. Результаты изучения развития воспитанников регулярно обсуждаются с их родителями для углубления понимания процессов развития.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических

особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологическойпомощи.
Педагогический коллектив, сотрудник ДОУ, родители (законные представители), социальные партнеры ознакомлены с общими положенями, целями, задачами, планируемыми результатами, педагогической диагностикой и готовы к внедрению Программы в образовательную практику.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности:

Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации проволится по методике Верещагиной Натальи Валентиновны.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.
Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок неможет выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.
Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.
Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.
Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.
Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.
Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждомуребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры винтервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем вразвитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительныетрудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2будут

свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, атакже необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данномупараметру \ данной образовательной области. {Указанные интервалы средних значенийносят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых впсихолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будутуточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.) Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения,которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иногопараметра оценки.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.
- Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностикииндивидуального развития детей при реализации Программы:

- Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет)Верещагина Н.В.
- Диагностика индифидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада.Верещагина Н.В
- Диагностика индифидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада.Верещагина Н.В
- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 - 6 лет в группедетского сада. Верещагина Н.В.
- Диагностика индифидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада.Верещагина Н.В

Комплексные пособия, способствующие достижению целей и решению задач программы:

- Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет). Методическое пособие. Веракса А. Н. Веракса Н. Е.
- Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. Логинова Л.
-

1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом ФОП.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на социально-коммуникативное развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, поддержку детско-родительских отношений, а также с учетом региональных особенностей Удмуртской Республики.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования

региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; обеспечение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Географически МБДОУ №274 находится в зоне континентального климата**.**

Максимальная температура в зимний период достигает -35 С, в летний период до +35 С

Коррекционные и специализированные группы отсутствуют

Климатические особенности региона:

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические особенности внутриконтинентального климата региона, к которому относится Удмуртская республика. Внутриконтинентальный климат в целом благоприятен для жителей республики: благодаря чередованию теплого лета и холодных зим, самой природой поддерживаются нормальные условия для человеческой жизнедеятельности.

Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д., эти факторы учитываются при составлении комплексно-тематического годового плана педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных форм непрерывной образовательной деятельности;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня и облегченный вариант образовательной деятельности;

Социокультурное окружение.

Социально-культурная деятельность обусловлена национально- этническими, региональными особенностями и традициями, что не может не сказаться на содержании педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики УР обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования,* осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историкогеографических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

При организации образовательного процесса в ДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик.

Образование в ДОУ носит светский характер.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

При соединении педагогической инициативы с общественной потребностью возникает психолого-педагогическая проблема, связанная с формированием нового качества образования, с созданием принципов модернизации системы образования, развивающих личность обучаемого. Человек как носитель культуры конкретного общества должен получить возможность осваивать культурное наследие своего народа через цикл предметов эстетического направления.

Включение региональной программы в Программу представляет более широкие возможности для эстетического развития ребенка.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Программа «Мы в Удмуртии живем» А.М.Комарова
- «Программа по краеведению для детей дошкольного возраста «Детям об Ижевске»Г.А.Корняева;

А**) цели и задачи реализации вариативной части Программы.**

1. В направлении познавательного развития: Примерная региональная программа дошкольного образования «Мы в Удмуртии живем» А. М. Комаровой предназначена для детей от 3 до 7 лет.

Цель программы: формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

Программа составлена с учетом положений культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и должна обеспечивать в целом:

- Формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

- Интеграцию личности воспитанника;
- Формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- Развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- Развитие потребности и реализации собственных творческих способней.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Принципами формирования вариативной части Программы являются:

1. **Научности,** предполагающим отражение в предъявленном материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения.
2. **Доступности**, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста.
3. **Прогностичности,** ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения.
4. **Последовательности и концентричности**, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний, познание объектов социального мира в процессе их исторического развития.
5. **Системности**, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становлении основ диалектического понимания социальной действительности.
6. **Интегративности,** предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательныхобластях, и его реализацию в разных видах деятельности.
7. **Культуросообразности и регионализма**, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуре своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко – географических. Этнических особенностей социальной действительности своего региона.
8. **«Природосообразности»** предполагает, что воспитание должно строиться в соответствии с возрастом, полом и основываться на факторах естественного, природного развития ребенка, необходимо культивировать определенные этические установки по отношению к природе, создавать предпосылки природоохранного и ресурсосберегающего мышления и поведения.
9. **«Диалог культур»,** ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения дополняемости культур разных народов.

1.4.1 Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Социально-коммуникативное развитие	
К 4 годам:	• владеет первоначальными представлениями: •о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологическихи социальных потребностей, эмоциональных проявлений); •собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков:одежда, прическа, игрушки); • возрастных и половых различиях взрослых людей; • составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников; • эмоциональных состояниях людей; • элементарных правилах поведения; • назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках; • способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; • Сформированы элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; • способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; • развито умение общаться спокойно, без крика; • использует в общении слова вежливости (приветствия, прощания, благодарности, отказа, несогласия в доступных для ребенка рамках речевого этикета); • сформированы первичные представления о месте своего проживания. • отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: • изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.
К 5 годам	• сформированы начальные представления о родном крае, его истории и культуре, традициях; • сформированы представления о патриотических праздниках; • имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес, номер телефона, чувства, поступки, поведение); о собственной половой принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (внешний вид,фемининные и маскулинные качества); о членах семьи, различающихся пополовым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения всемье, о доминирующих интересах родственников разного пола; осознает правокаждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда,отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о спецификеповедения в общении с другими людьми; • о назначении, помещениях, деятельности взрослых вдетском саду;

	• необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; • проявлении заботы взрослых и детейдруг о друге; дне рождения детского сада; • развито чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны
К 6 годам	• сформирован познавательный интерес к семье и ее истории; • сформирован образ «Я»: уникальность каждого человека; общее у разных людей и особенное, неповторимое в каждом ;мое имя; имя как принадлежность каждого человека; • сформированы представления о себе как о члене коллектива; • сформированы представления о родной стране, о государственных праздниках, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край; • сформированы представления о месте проживания: о микрорайоне, улице (городе, селе, деревне); • сформированы представления детей о Российской армии; • сформированы представления о характерных для жителей Удмуртии ценностях гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия; • сформировано уважительное, толерантное отношение ко всем национальностям, населяющих Удмуртию; • развито понимание детьми эмоций окружающих;
К 7 годам	• сформировано представление об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); • сформировано представление о своем месте в ближайшем социуме; • сформировано представление о труде взрослых; • сформировано представление об особенностях удмуртской национальной кухни.
Познавательное развитие	
К 4 годам	• сформированы элементарные знания о назначении предметов ближайшего окружения, о способах их использования; • развито умение воспринимать различные звуки музыки, звуки природы и звучание родной речи; • сформированы элементарные сенсорные эталоны; • сформированы элементарные математические представления в тематических блоках; • различают элементарные представления об особенностях природы Удмуртии; •
К 5 годам	• Развито представление детей о геометрических фигурах на основе наблюдений различных объектов своей местности; • Сформировано представление о людях труда в своей местности; • Расширены представления детей о предметах и материалах, созданных руками земляков; • Сформированы представления о традиционных народных блюдах удмуртской кухни (перепечи, табани); • Сформированы знания о событиях своего города;

К 6 годам	• Сформированы знания и представления о людях труда своей местности; • Расширены знания о растениях лесов Удмуртии; о диких животных Удмуртии; • Сформированы первоначальные представления о Красной книге Удмуртии; • осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края. • Сформировано представление об обычаях

Итоги освоения содержания программы:

- у детей сформирована адекватной уровню образовательной программы целостнаякартины мира;
- сформированы основы социальной и жизненной адаптации ребенка;
- у детей сформировано позитивное эмоционально-ценностное отношение к окружающейсреде, практической и духовной деятельности человека;
- развиты потребности в реализации собственных творческих способностей.
- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном крае (ближайшемсоциуме), природеУдмуртии:
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края, о людях, прославившихУдмуртскуюРеспублику,
- может рассказать о своем родном городе, назвать его,
- знает государственную символику родного города, республики,
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народныхпромыслов,
- знает представителей растительного и животного мира Удмуртии,
- имеет представление о карте родного края.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

«Программа по краеведению для детей дошкольного возраста «Детям обИжевске» Г.А.Корняева

Предназначена для ведения краеведческой работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) пр**и** ознакомлении со столицей

Удмуртской Республики городом Ижевском (историей образования города, архитектурными строениями, памятниками, с людьми, прославившим и город, и с наиболее важными и интересными событиями ихжизни города).

Цель программы:
–создание условий для усвоения детьми дошкольного возраста
краеведческих знаний, стремление к дальнейшему получению информации, - формирование духовно-нравственных основ и ценностей, воспитание будущего хозяина своего города.

Задачи: -Приобщать к культуре и традициям Ижевска.
-Формировать у детей бережное, созидательное отношение к городу.
-активизировать поисково-познавательную деятельность детей через различные формыработы.
-Дать детям интересную содержательно-упорядоченную информацию о городе.
-Познакомить детей с причинно-следственными связями как одним их жизненно важныхи необходимых условий целостности нашего мира.

Для реализации поставленных задач работа с детьми осуществляется в двух направлениях, рекомендуемых программой:
1 направление
–знакомить детей с интересными фактами, сведениями о городе Ижевске.
2 направление
-создавать условия для самостоятельной поисковой деятельности детей, в процессекоторой каждый ребенок имеет возможность:
а) дополнить, расширить, конкретизировать свои представления о городе;
б) овладеть различными способами получения знаний (чтение, экспериментирование,просмотр художественных, документальных фильмов, спектаклей, экскурсии и др.)

Планируемые результаты:

Шестой год жизни

- Преобладение эмоционально- положительного отношения к малой Родине, ребенокхорошо ориентируется в ближайшем окружении, правилах поведения в городе
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу
- С удовольствием включается в проектную деятельность, проявляет началасоциальной активности
- Отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности

Седьмой год жизни

- Ребенок проявляет интерес к малой Родине, использует местоимение «мой» поотношению к городу
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремиться выполнять правила поведения в городе

- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, событиям
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование и т.д.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах, участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигамигорожан, стремиться выразить позитивное отношение к пожилым жителям города
- Воспитывать у детей любовь к родному городу, к его прошлому и настоящему; учитьвидеть историю вокруг себя.

Итоги освоения содержания программы шетой год жизни

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и педагогов и родителей
У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскомусадуи дому окружении, правилах поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность поотношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малойродины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет началасоциальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)	Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую. Представленияомалой родине поверхностны, частоискажены.

Седьмой год жизни

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требуетдополнительных совместныхусилий педагогов и родителей
Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет инициативу всоциально- значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатлениях малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).	Для ребенка характерно незначительноепроявление интереса и выраженногоположительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности. Не стремится к проявлению инициативы в социально- значимых делах, связанных с жизнью родного города. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

2. Содержательный раздел программы

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание образовательной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные требования к работе с детьми: охрана и укрепление психофизического развития детей;создание ребенку возможности радостно и содержательно использовать дошкольный возраст; формирование активного и бережного уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры;

обеспечение общего разностороннего развития детей с ОВЗ на основе изучения их психофизиологических возможностей;

использование речевых средств в естественных и специально созданных ситуациях. Планирование образовательного процесса опирается на реальные возможности и интересы ребенка, на анализе достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребенка в освоении предыдущего материала. При планировании образовательного процесса учитываются возможности взаимообогащения образовательных задач. Часто одни и те же задачи решаются на содержании разных видовдеятельности. Кроме того, в одном виде деятельности решаются несколько задач развития. Важным является обеспечение связи непрерывно образовательной деятельности с повседневной жизнью детей, предусматривающее возможностьдетям практически использовать полученные знания в самостоятельной деятельности. Также припланировании воспитательно – образовательной работы учитывается важность свободнойигры воспитанников и обучения их в игровой форме.

Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми разных возрастов осуществляетсяпо-разному. В младших возрастных группах образовательный процесс строится преимущественнов свободных формах и режимных моментах, в старших – значительное место занимает непрерывно образовательная деятельность, которая способствует развитию предпосылок учебной деятельности: умению принять задачу, действовать по инструкции, контролировать себя. При этом роль организованного обучения не преувеличивается.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса объединяет деятельность разных педагогов ДОУ (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическомувоспитанию).

Освоение детьми определенного контекстного содержания завершается организацией того или иного кульминационного момента, итогового события (досуга, праздника, спектакля, выставки и т.д.), на котором дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

Учебный план составлен в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, разработанной учреждением самостоятельно на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В структуре учебного плана отражена реализация обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план устанавливает перечень образовательных областей: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

В учебном плане определено время на реализацию Программы в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- в 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) – не более 10 минут;
- во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 минут;
- в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут; в старшейгруппе (от 5 до 6 лет) – не более 25 минут;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня непревышает:

- в 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) – 20 мин;
- во 2 младшей группе (от 3 до 4 лет) – 30 мин;в средней группе (от 4 до 5 лет) – 40 мин;
- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – 45 мин;
- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 1,5 часа.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей**,** организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитиюи музыкальной деятельности.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2 до 7 лет организуются не менее 3 разв неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет Занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе.

В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

Задачи образовательных областей реализуются также в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности детей ежедневно в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты – музыкальный руководитель, инструктора по физической культуре.

В группах компенсирующей направленности образовательную деятельность осуществляют воспитатели в различных видах деятельности.

Через день с каждым ребенком проводятся индивидуальные занятия, длительность которых не превышает 10 мин.

Образовательная деятельность «Музыка» («Художественно-эстетическое развитие») осуществляется музыкальным руководителем 2 раза в неделю в музыкальном зале. Занятия по физической культуре организуются инструктором по физическому воспитанию в спортивном зале с детьми от 2 до 7 лет.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно - образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное Развитие	**2-3**	**3-4**	**4-5**
Задачи	поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптациик ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям	**1) в сфере социальных** отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в	1)**в сфере социальных отношений:** формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям,

	отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость входе привлечения к конкретнымдействиям помощи, заботы, участия;	которых проявляются доброе отношение и заботао членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарныхправил культуры поведения в ДОО; **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения В различных видах деятельности;	слабым и нуждающимсяв помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в
	Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях,	**3) в сфере трудового воспитания:** развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;	практической деятельности; 2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

	одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), осемье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте,поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; **4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;** обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенногопункта, в котором они живут. **3) в сфере трудового воспитания:** формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;вовлекать в простейшие процессыхозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

				обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортногосредства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Содержание ОО	**2-3**	**3-4**		**4-5**
Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные		**1) В сфере социальных отношений**	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга(внешность,	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных

жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основнымиэмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как членысемьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждогопомещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается,		предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях,демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать,пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения,эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных	представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактичнопомогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтениихудожественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство

прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).		произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводитигры и упражнения в кругу,где дети видят и слышат другдруга. Педагог поощряетпозитивный опыт Взаимодействия детей,создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать	принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникампривлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться,

		проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско- взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим:напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными длявосприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и

				совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
		2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой

				родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
		3)в сфере трудового воспитания	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой

			материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома ив группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка	деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для

			самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.	позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
		4)в области формирования	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам,	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных

		основ безопасного поведения	объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными	правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

			животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, вовремя одевания на прогулку, в время совместных игр.	Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Социально-коммуникативное развитие	5-6	6-7
Задачи	1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных	1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своихдостижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения

	национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представлениях финансовой грамотности; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное	в общественных местах; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности,

	отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сетиИнтернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительноеотношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание ОО	5-6		6-7
	1)в сфере социальных отношений	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основнымиэмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональныхсостояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линииматери и отца. Способствует пониманию того, как	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о

		поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), какпроявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения вобщении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности:принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела бытьвнимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражатьсвое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности сосверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами	них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают

		(доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий дляродителей (законных представителей), пожилых людей,младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России,их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

		Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и

			экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценкародного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	3)в сфере трудового воспитания	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о

		результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.	реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

	4) в области формирования основ безопасного поведения	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детейрассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в

		детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами	группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	
Решение задач нескольких направлений воспитания	воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям),

	педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле,красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и трудадругих людей.

Используемые методические пособия для организации воспитательно-образовательного процесса

	Социально-коммуникативное развитие
Сингер Э. ., Хаан Д. .	Играть, удивляться, узнавать
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). ФГОС
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) ФГОС
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) ФГОС
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет) ФГОС
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) ФГОС

Конспекты занятий:

- **Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.**

- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста(2–3 года).
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школегруппа (6–7 лет).

Методические пособия:

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ясельных группах детского сада: Вторая группараннего возраста (2–3 года).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Логинова Л. Л. Образовательное событие как инновационная технология работы сдетьми 3–7 лет.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4–7 лет).
- Развитие саморегуляции у дошкольников (5–7 лет).
- Умные игры в этнических сказках / Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной.

Программа, основанная на ECERS (3-5 лет):

- Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет).
- Тема «Давай дружить!». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Зрение». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Изучаем птиц». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Мы заботимся о себе». Комплект (конспекты+наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Мы одинаковые, мы разные». Комплект (конспекты + наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Наш детский сад». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Запахи и вкусы». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Мой дом, моя семья». Комплект (конспекты+наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Вода». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Виды спорта». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Музыка». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Кто нам помогает?». Комплект (конспекты+наглядно-дидактический материал).
- Тема «Слух». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Цвета». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Растения». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Транспорт». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).

- Тема «На ферме». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символыРоссийской Федерации»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественнаявойна»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
- Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

Дополнительные методические пособия:

- Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду / Под ред. О. А. Шиян(3-7 лет).
- Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать (0–7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие	**2-3**	**3-4**	**4-5**
Задачи	1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величиныкак особых признаков предметов,поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать одинпредмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям	1) формировать представлениядетей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме,величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенномпункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором

	ближайшего окружения, одеятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание ОО	**2-3**	**3-4**	**4-5**

1) Сенсорные эталоны и Познавательные действия	педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; надействия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками,имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей	педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание итому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.	на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры(круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4основным свойствам.

	спредметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец,располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов,обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходепроведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.		

3) Окружающий мир:	педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях(проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее)	начальные представления о роднойстране и о некоторых наиболее важныхпраздниках и событиях. Включая детейв отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убираютквартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника,водителя) Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитываетбережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль идругие), книг (большие маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).	педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощьв решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать сложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать

			целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширятьпредставления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве представления о населенном пункте,в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами,ванной; дома невысокие, с печкой,садом, огородом, будкой для собакии так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
4)природа	в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних	педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид,	педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков

	и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям	питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	(дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные -зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человекухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Познавательное развитие	**5-6**	**6-7**

Задачи	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороныокружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей оо

	приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания,их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой
Содержание ОО	**5-6**	**6-7**
1)сенсорные эталоны и познавательные действия	педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям	в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей

	преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместнойпознавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.	обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
2)Математические представления:	в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать	педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,сравнениепо количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах,

	сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
3) Окружающий мир:	педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц,	в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных

	кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
4) Природа:	педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделятьпризнаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы,	педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных,

	расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природыдля хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этническойпринадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение	

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:	первого опыта действий по сохранению природы.

Исследовательская деятельность и экспериментирование

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями.

В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно- исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам.

Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательскойдеятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостныепредставления об окружающем мире.

- **Проектно-тематическая деятельность**

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами

семейного воспитания.

Используемые методические пособия для организации воспитательно-образовательного процесса.

Конспекты занятий:

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (2-3 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (3-4 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (4-5 лет).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (5-6 лет).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (6-7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструментразвития познавательных способностей (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающиммиром (4-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада:Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа(3–4 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительнаяк школе группа (6–7 лет).

Методические пособия:

- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математическихпредставлений (2-7 лет).
- Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты вдошкольном детстве (4-7 лет).

Программа, основанная на ECERS (3-5 лет):

- Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет)
- Тема «Давай дружить!». Комплект (конспекты + наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Зрение». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Изучаем птиц». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Мы заботимся о себе». Комплект (конспекты+наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Мы одинаковые, мы разные». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Наш детский сад». Комплект (конспекты + наглядно-дидактическийматериал).

- Тема «Запахи и вкусы». Комплект (конспекты + наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Мой дом, моя семья». Комплект (конспекты+наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Вода». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Виды спорта». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Музыка». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Кто нам помогает?». Комплект (конспекты+наглядно-дидактическийматериал).
- Тема «Слух». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Цвета». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Растения». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «Транспорт». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).
- Тема «На ферме». Комплект (конспекты + наглядно-дидактический материал).

Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания (3-7 лет):

- Николаева С. Н. Юный эколог: Парциальная программа экологическоговоспитания (3–7 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада (3-4года).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада (4-5лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада (5-6лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детскогосада (6-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни диких животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни домашних животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет).

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

-владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
-формирование правильного звукопроизношения;
-развитие звуковой и интонационной культуры речи;
-развитие фонематического слуха;
-обогащение активного и пассивного словарного запаса;
-развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
-ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленноговосприятия;
-развитие речевого творчества;
-формирование предпосылок к обучению грамоте;

-закладывание основ письменной речи (осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению, письму), формирование предпосылок грамотности.

Речевое развитие	**2-3**	**3-4**	**4-5**
Задачи	• Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. • Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. • Грамматический строй речи:	• Формирование словаря:обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшегоокружения. • Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темпречи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. • Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами,	• Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболе еупотребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. • Звуковая культура речи:

	формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. • Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. • Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие пообъему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания,	использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных вформе множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. • Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых	закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. • Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающихдетенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму

	связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. • Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. • Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и	множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением(в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. • Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживатьстремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы,

		композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки ирифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, привстрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). • Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей стем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной

			последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различатьна слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять иизолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. • Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать

			причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей ииллюстраторов.
Содержание ОО	**2-3**	**3-4**	**4-5**
• **Формирование словаря:** • **с 4-5 лет**	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по	обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях,	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ	словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.	предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение,части и свойства, действия с ними;названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального **сочувствия.**
• **Звуковая культура**	педагог формирует у детейумение говорить внятно, не	педагог продолжает развиватьу детей звуковую и интонационную культуру	педагог помогает детям овладеть правильным

речи	торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использоватьразные по сложности слова,воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение кпредмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.	речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
• **Грамматический строй речи:**	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли	педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и

	посредством трех-, четырехсловных предложений.	числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
• **Связная речь:**	педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые	педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.Педагог	объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

	средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогическойречи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтениедетских книг и рассматривать иллюстрации.	педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном

			разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
Подготовка детей к обучению грамоте:		педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук

Речевое развитие	**5-6**	**6-7**
Задачи	• Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные,обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей вумении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). • Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительностьречи. • Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми	• Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначныеслова; активизация словаря: совершенствоватьумение использовать разные части речи точно по смыслу. • Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звукав слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). • Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова,использовать в речи

	существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. • Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детейпо поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуруобщения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики	сложные предложенияразных видов. • Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая ихструктуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. • Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;знакомить детей с буквами; читать слоги, слова,простые предложения из 2-3 слов.

	персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. • Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. • Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных,волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы,стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональноеотношение к «чтению с продолжением» (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживатьинициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе иповторное);	Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений); как эстетическому объекту, проявления детей (радость,развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказовсо сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересыдетей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, созданиерифмованных строк).

	формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	

Содержание ОО	**5-6**	**6-7**
Формирование словаря	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

	свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	
• **Звуковая культура речи:**	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
• **Грамматический строй речи:**	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные счислительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
• **Связная речь:**	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о	педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение

	правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество,	использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок,сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений иигровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

	формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческихрассказов: придумывание продолжения и окончанияк рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.	самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Подготовка детей к обучению грамоте:	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение»,	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой

	«гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.	анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику,составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»

Конспекты занятий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года.

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии:

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
- Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (2–3 года)»; «Развитие речи в детском саду (3–4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»;«Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние видыспорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
- Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
- Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бываетваренье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

<u>Образовательная область «Физическое развитие» направлена на</u>:

-приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей;

-развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость),координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

-формирование опорно-двигательного аппарата;

-развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

-овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

-обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и

элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

-воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

-воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления;

Физическое развитие	**2-3**	**3-4**	**4-5**
Задачи	обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщаяк здоровому образу жизни.	обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению	обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и

		правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки,приобщая к здоровому образу жизни.	положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание ОО	**2-3**	**3-4**	**4-5**
	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точнопринимать исходное положение,поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного

	подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.	сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки	движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами иправилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
1.ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИК: **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**	бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста	бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель	бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара обпол; бросание и ловля мяча в паре;

	ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках допогремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный	(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;	перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой илевой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне

	бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м;медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обручав обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной	по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой посигналу, в противоположную сторону; сосменой ведущего; вчередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки

		доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.	на другую; бег врассыпную словлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске

			вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махируками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на

	музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения -разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).	ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.	спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА			музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ		**Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по	педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по

		два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).	ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну подва в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).	педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).	педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,поощряет желание выполнять роль водящего,развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре). Способностей детей
СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ		педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах,	Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на

		велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. **Катание на санках:** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. **Ходьба на лыжах:** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящимшагом, с поворотами переступанием. **Катание на трехколесном велосипеде:** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. **Катание на санках:** подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. **Ходьба на лыжах:** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к	педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность призанятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного

	закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.		питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
5. АКТИВНЫЙ ОТДЫХ		Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. **Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал	Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. **Досуг** организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимуюи патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

			Дни здоровья проводятся 1 раз втри месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Физическое развитие	**5-6**	**6-7**
Задачи	обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и вподвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;	обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять

	воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание ОО	**5-6**	**6-7**
1. ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИК:	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

	Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.	Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережноеотношение к своему здоровью и здоровьюокружающих.
ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ	бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, наступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями;	бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мячав баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

	переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2[х]10 м, 3[х]10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;	ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3[х]10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по- турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом

	прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ногик носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опусканиена всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности	кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки

		Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махируками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибаниеи разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками;круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без

	разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.	них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА	музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенныхдвижений	музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменныйшаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенныхдвижений

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.	педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо,налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
2. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных

		качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	1) педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.	1) педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;

		забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
4. СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. **Катание на санках:** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. **Ходьба на лыжах:** по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. **Катание самокате:** по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.	педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения иукрепления здоровья).	педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
АКТИВНЫЙ ОТДЫХ	Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-	Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-

	значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственнымпраздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способеознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры вовремя остановки.	ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должныиметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомлениес памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать

		запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение Детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает	воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья ибезопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»

Конспекты занятий:

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (5-6 лет).

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста (2-3 года).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3–5 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.

✓ Комплексы упражнений (2–3 года).
✓ Комплексы упражнений (3–4 года).
✓ Комплексы упражнений (4–5 лет).
✓ Комплексы упражнений (5-6 лет).
✓ Комплексы упражнений (6-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

-становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

-формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр,народное искусство и другое);

-формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

-освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

Худ-эстетическое развитие	**2-3**	**3-4**	**4-5**
Задачи			
• прио бщение к искусству:	развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской,	продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес кискусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами	продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства,потребность общения с искусством; формировать у детейинтерес кдетским выставкам,

	матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	спектаклям;желание посещать театр, музей итому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:	воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильнодержать карандаш, кисть;развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видетьцельныйхудожественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической,композиционной и смысловойтрактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; ормировать у детей способы зрительного	умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к

		и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; ызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; реводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:	знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность :	воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	развивать у детей эмоциональную отзывчивостьна музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;способствовать освоению элементовтанца и ритмопластики длясоздания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельнозаниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:	пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых	воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные,коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленокскачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различнымивидами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними	продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей ростейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим

		символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровойдеятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
культурно-досуговая деятельность:	создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык	ствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; ать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию	развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать этов различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и

	перевоплощения детей в образы сказочных героев.	музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; ровать основы праздничнойкультуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим встране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процессподготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах
Содержание ОО	**2-3**	**3-4**	**4-5**

Приобщение к искусству	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.	Педагог подводит детей к восприятию произведенийискусства, содействует Возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация),подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание наэстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметовнародного и декоративно- прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за своюстрану, края. 2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина

		художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина),с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умениевидеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5. Педагог начинаетприобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок	(репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детейвыделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениямизнакомит детей со средствами выразительности живописи(цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явленияхокружающего мира. 4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты

			человека и бытовые сценки. 5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учитвидеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине,с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов итак далее; способствует развитию у детей интереса к различнымстроениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которыхживут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учитдетей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях(форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и

			сказочные строения. 6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народногодекоративно- прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность	1. РИСОВАНИЕ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другойрукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша побумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть,фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагогпобуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному	1. РИСОВАНИЕ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляяк ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детейпредставления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям припередаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже

	к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий,пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детейк рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	повторению ранее получившихся штрихов, линий,пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», ик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки,заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы	известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки,штрихи по всей форме, невыходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкиелинии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другогоцвета; к концу года педагог

	2. ЛЕПКА: педагог поощряет у детейинтерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцамиуглубление в середине сплющенного комочка (миска,блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в одинпредмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку илиспециальную заранееподготовленную клеенку.	(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинацийразных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка,вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяяизображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катитсяпо дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. ЛЕПКА: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствахглины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждаетдетей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у	формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчики другие) и соотносить их по величине. 2. НАРОДНОЕ ДЕКАРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕИСКУССТВО: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета,

		детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепитьнесложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблокилежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. АППЛИКАЦИЯ: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес кэтому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке);	используемые в росписи. 3. ЛЕПКА педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детейприщипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4. АППЛИКАЦИЯ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её

		прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов **и их** цвета; НАРОДНОЕ ДЕКАРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).	содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглыеформы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки

			аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина,цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игрыприучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает	1. Педагог продолжает развивать у детей способностьразличать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма,величина). 2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форм, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий

	использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).	детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.	мост для проездаавтомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки изкрупного и мелкогостроительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшенияпостроек. 4. Педагог учит детей договариваться о том, что онибудут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной

			форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и такдалее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	1. СЛУШАНИЕ:педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2. ПЕНИЕ:педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3. МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ: • педагог развивает у детей эмоциональность и образность	СЛУШАНИЕ: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон идругие).	1. СЛУШАНИЕ: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушиватьпроизведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчествомрусских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учитдетей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои Впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,медленно, быстро; развивает

	восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинатьдвижение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни	ПЕНИЕ:педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и еёокончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя	у детей способностьразличать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения,пантомимы. 2. ПЕНИЕ:педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно,подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умениепеть мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него(с помощью педагога). 3. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

		ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ	4. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движенияв соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детейпрямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носоки на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5. РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО- ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного

		ИНСТРУМЕНТАХ: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования,звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра	исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и такдалее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочногосюжета; использовать длявоплощения образа известныевыразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствоватьи понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

			Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характераисполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможностипедагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально- чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играхс пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формируетнавык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	• Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие иотдых. • Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну(населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и

			художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей кпроцессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. Впроцессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Худ-эстетическое развитие	**5-6**	**6-7**
Задачи		
Приобщение кискусству	продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к	продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

	окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в томили ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законнымипредставителями));

Изобразительная деятельность	продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание,вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии	формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение

	близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и пониматьпотребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнениядля достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
Конструктивная деятельность	продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать всоответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

		развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
Музыкальная деятельность	продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;	воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку;

	развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Театрализованная деятельность	знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера ипрочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации иперсонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в

		них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
Культурно-досуговая деятельность	развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;	продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуренародов

	формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий(поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДООи вне её.	России, поддерживать желание использоватьполученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране входе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия
Содержание ОО	**5-6**	**5-6**
Приобщение к искусству	1. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народномуискусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведенийискусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности,	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

	характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка,изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную,музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственногосодержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура,фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать 4. народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7. Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку

	Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских изарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманиюзависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет	слушают, картины рассматривают, стихичитают и слушают и так далее). 8. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет,пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениямиживописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежныхкомпозиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов- песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10. 1О) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным

	участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляети расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.	искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), скерамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательныеорганизации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой нарегиональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы

		архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображатьдетали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность	1. РИСОВАНИЕ Педагог продолжает развивать интерес детей кизобразительной деятельности. Выявляет задатки удетей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детскойдеятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные	ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечатьхарактерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительногообраза. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемойкартины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном

	свойствапредметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагатьпредмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина,	направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета

	угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает удетей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и натемы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей	окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. **Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением(ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величинеизображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая итому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветраПродолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование:** педагог продолжаетразвивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные

	композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). **Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья,	детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерныедля него элементы узора и цветовую гамму. 2. ЛЕПКА: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умениепередавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине,выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

	травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2. ЛЕПКА: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей	разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3. АППЛИКАЦИЯ: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных позамыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4. ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях

	умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек урыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формируету детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учитдетей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детейрасписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3. АППЛИКАЦИЯ:	(пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета иих оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку виголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5. НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

	педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - избумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4. ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.	педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенноговида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять

	Формирует умениесамостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы	стеку.
Конструктивная деятельность	Педагог учит детей выделять основные части ихарактерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общимзамыслом, договариваться, кто какую часть работыбудет выполнять.	1. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желаниепередавать их особенности в конструктивнойдеятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3. Конструирование из деталей конструкторов:

		педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором,детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах
Музыкальная деятельность	1. СЛУШАНИЕ: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2. ПЕНИЕ: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом	1. СЛУШАНИЕ: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2. ПЕНИЕ: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей

	песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петьумеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей 3. песенный музыкальный вкус. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ: педагог развивает у детей чувство ритма, умениепередавать через движения характер музыки, её эмоцио_нально- образное содержание. Учит детейсвободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходитьот умеренного к быстрому или медленному темпу,менятьдвижения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).	практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до концафразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5. МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные

	Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса,медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разныхигровых ситуациях. 5. МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕТВОРЧЕСТВО: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6. ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.	движения и тому подобное);учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6. ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ: педагог знакомит детей с музыкальнымипроизведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. ПЕДАГОГ активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизнии различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей	Педагог развивает самостоятельность детей ворганизации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный

	в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, по·ддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовленияатрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новыесюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояниеперсонажей; самостоятельно придумывать детали

		костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Культурно-досуговая деятельность	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активностьдетей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знаниядетей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного	

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:	способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

- Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа./Под ред Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир»
- Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала с детьми 4–5 лет.
- Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала с детьми 5–6 лет.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка[26].

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения[27].

Согласно п. 23.4. ФОП, формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно кконкретной возрастной группе детей.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение[29], исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы общения	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**
Ситуативно-деловое общение со взрослым	Практическое взаимодействие воспитателя с ребенком: - в предметной деятельности (орудийно-предметные действия); - в экспериментировании с материалами и веществами (песок, вода, тесто); - в игровой деятельности (с дидактическими игрушками); - в двигательной деятельности (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - в речевой деятельности (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, поддержка активной речи); - в музыкально-игровой деятельности; - в трудовой деятельности.
Эмоционально-практическая форма общения со сверстниками	Наблюдение и анализ эмоционального состояния детей при общении друг с другом. **Примерный анализ** Общение детей друг с другом сводится к отдельным эпизодам. Дети долго играют одни. Для установления контактов широко используют все действия, которыми овладели в общении со взрослыми - жесты, позы, мимику. Эмоции детей очень глубоки и интенсивны.

Способы и методы реализации образовательной программы в соответствии с видомдетской деятельности и возрастными особенностями детей

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которыхявляется получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитиеличностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	**Методы, используемые педагогом, воспитателем**	**Результат применения метода**
Предметная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок интересуется окружающими предметами; - ребенок активно действует с орудиями и предметами.
Экспериментирование	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет активность в экспериментах с песком, водой, глиной.
Речевое общение	Словесные, практические, наглядные	- ребенок понимает речь взрослых**;** - ребенок знает названия окружающих предметов и игрушек.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях.
Изобразительная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок умеет выполнять простейшие задания взрослого при рисовании карандашами, красками; - ребенок проявляет интерес к лепке из пластилина.
Музыкальная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на музыку разного характера.
Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные и раздаточные, игровые	Настольно-печатные игры (комплект); серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий (комплект) Игры, игрушки, игровое оборудование
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет):

Формы общения	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**

Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников,активная диалогическая и монологическая речь); Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование,лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные иэлементы спортивных игр и другие); Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра надетских музыкальных инструментах).

От 3 лет до 4 лет

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельностив ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	1.Поощрять детские наблюдения за деятельностью взрослых (подготовка к завтраку). 2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).

	3. Индивидуальные беседы с детьми. 4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения. 5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг. 6. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	1. Организация наблюдения за объектами и явлениями природы. 2.Организация подвижных игр. 3. Организация игры с песком, снегом. 4. Организация трудовой деятельности (собрать игрушки, выносной материал в корзину).
Индивидуальная и групповая образовательная деятельность во второй половине дня	1.Наблюдение за свободной игровой деятельностью. 2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 3. Индивидуальные беседы с детьми.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видомдетской деятельности и возрастными особенностями детей 3 - 4 лет

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитиеличностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	Методы, используемые педагогом, воспитателем	Результат применения метода
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, игре со строительными материалами, дидактической игре, театрализованной игре.

Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет речевую активность в свободном общении со взрослыми и детьми.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные, раздаточные	Настольно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» плакаты большого формата, картинки-половинки, сенсорные квадраты, счетные дощечки, плоскостной театр на столе.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.

Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

От 4 лет до 5 лет

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	1.Доброжелательное приветствие детей. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра. 2.Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков. 3.Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку). 4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения. Поощрение проявления детской инициативы в игровом взаимодействии со сверстниками. 5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг. 6. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2.Организация подвижных игр. 3. Организация игры с песком, снегом. 4. Организация трудовой деятельности. 5. Свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность во второй половине дня	1.Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя. 2.Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация игры в творческой мастерской. 3. Индивидуальные беседы с детьми.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видомдетской деятельности и возрастными особенностями детей 4 - 5 лет

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия,
целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений инавыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	**Методы, используемые педагогом, воспитателем**	**Результат применения метода**
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерскойигре, дидактической игре, театрализованной игре.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет активность виграх-экспериментированиях с разными материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью; - ребенок проявляет интерес к стихам,сказкам, художественным книжным иллюстрациям.

Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления:лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком". Стол «песок-вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней. Набор игрушек (резиновых и пластмассовых) для игр в воде.

От 5 лет до 6 лет

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления:лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком". Стол «песок-вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней. Набор игрушек (резиновых и пластмассовых) для игр в воде.

От 5 лет до 6 лет

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельностив ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**
Коллективная	1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических
образовательная деятельность в утреннийпериод времени	навыков. 2. Наблюдения в уголке природе, за деятельностьювзрослых (сервировка стола к завтраку). 3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппамидетей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 4. Создание практических, игровых, проблемных ситуацийи ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений. 5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уходза комнатными растениями). 6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,просмотр видеоматериалов разного содержания. 8. Организация двигательной деятельности.

Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2.Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья. 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком,снегом, природным материалом). 5. Трудовая деятельность на участке детского сада. 6. Свободное общение воспитателя с детьми.
Коллективная образовательная деятельности во второйполовине дня	1.Организация коллективной (совместной) игры детей ивоспитателя. 2.Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация деятельности в творческих мастерских.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видомдетской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет

Способы проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	**Методы, используемые педагогом, воспитателем**	**Результат применения метода**
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок обладает развитым воображением; - ребенок способен выбирать участников по совместной игровойдеятельности.

Экспериментирование	Исследовательские,словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разнымиматериалами; - ребенок проявляет любознательность:задает вопросы взрослым и сверстникам.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические,наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни; - ребенок способен принимать самостоятельные решения.

Средства реализации программы

Перечень средствреализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные,раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели,картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,занятий с мячом.

Оборудование длякнижного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал.
Оборудование дляпродуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования иконструирования.
Оборудование длямузыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пятиинструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование дляпознавательно-исследовательскойдеятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления для исследования.Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий).Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением).

От 6 лет до 7 лет

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельностив ходе режимных моментов.

Формы организации образовательной деятельности	**Направление деятельности педагога (воспитателя)**
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	1. Работа по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков. 2.Организация трудовой деятельности в уголке природы, организация дежурства по столовой (сервировка стола к завтраку).

	3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей в центрах активности (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений. 5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями). 6. Проблемные обсуждения. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания. 8. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	1. Наблюдения за объектами и явлениями природы. 2.Подвижные игры, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья. 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом). 5. Трудовая деятельность на участке детского сада. 6. Свободное общение воспитателя с детьми.
Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня	1.Организация коллективной (совместной) игры. 2.Чтение детской художественной литературы. 3. Свободное общение. 4. Организация деятельности в творческих мастерских.

Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видомдетской деятельности и возрастными особенностями детей 6 - 7 лет

Способы взаимодействия вразных видах деятельности	**Методы, используемыепедагогом, воспитателем**	**Результат применения метода**

Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет инициативу итворчество: в сюжетно-ролевой игре;в режиссерской игре; в игре-фантазировании;в развивающей игре; в дидактической игре; в театрализованной игре;в речевой игре; в играх на плоскостное и объёмное моделирование;
		- ребенок обладает развитымвоображением; - ребенок способен выбиратьучастников по совместной игровой деятельности.
Экспериментирование	Исследовательские, информационно-рецептивные; словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу виграх-экспериментированиях с разными материалами; - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам; - пытается самостоятельнопридумывать объяснения явлениям природы.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью,может выражать свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественнымкнижным иллюстрациям; - ребенок проявляет самостоятельную инициативу в придумывании сказок, рассказов.

Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивныхиграх, эстафетах.
Художественно -творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческуюактивность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовуюактивность в повседневной жизни; - ребенок способен приниматьсамостоятельные решения

Средства реализации программы

Перечень средствреализации программы	**Перечень материалов**
Демонстрационные,раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы,модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование длядвигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,занятий с мячом.
Оборудование длякнижного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал.
Оборудование дляпродуктивной	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования иконструирования.

деятельности	

Оборудование длямузыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пятиинструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование дляпознавательно-исследовательскойдеятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Приборы и приспособления для исследования: набор лекал, линейки; набор мерных стаканов; набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты напольные, счеты настольные. Набор увеличительных стекол (линз), микроскоп, набор цветных (светозащитных) стекол, набор стеклянных призм (дляэффекта радуги), набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. Нормативно-знаковые материалы: азбуки (магнитные, разрезные) и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагогииспользуют следующие методы:
организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формамобщественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этическиебеседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры,соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельностидетей:
1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведенияпредставлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения наоснове образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых

принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях[34].

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используют комплекс методов[35].

При реализации Федеральной программы педагоги используют различные средства,представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
-демонстрационные и раздаточные;
-визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
-естественные и искусственные;
-реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развитияследующих видов деятельности детей:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий смячом и другое);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы иоборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования иконструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)[37].

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особыхобразовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься

определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога *в утренний отрезок* времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

Согласно требованиям СанПин 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Не обозначает регламентацию процесса. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является *формой* организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Занятие может проводиться ***в виде***:

- **образовательных ситуаций**; Образовательная ситуация-такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). *Принцип продуктивности* ориентирован на развитие *субъектности* ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, лэпбуков и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников наблюдений, создания коллажей и многое другое.

- **тематических событий;**
- **проектной деятельности;**
- **проблемно-обучающих ситуаций;**
- **интегрирующих содержание образовательных областей;**

- **творческих и исследовательских проектов и так далее.**

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный,

творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие **художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляется в ходе режимных моментов. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою *субъектность* с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских *инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

. От 2 лет до 3 лет

Цель: создание условий для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

Виды культурных практик			
Игровая практика, её назначение	**Коммуникативная практика, её назначение**	**Продуктивная практика, её назначение**	**Трудовая практика,её назначение**

Освоение игровых действий: - манипуляция с предметами и игрушками; -самообслуживание: действия с бытовыми предметами- орудиями.	Общение со взрослым. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Фантазирование, творческая деятельность. Создание продуктов самостоятельного детского творчества.	Воспроизведение конкретных трудовыхдействий в группе, на участке для прогулок.

От 3 до 4 лет

Дошкольный возраст

Игровая практика

Цель: создание условий для развития интереса к различным видам игр

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умения выбрать роль. Развитие навыка взаимодействия в сюжетах с двумядействующими лицами. Развитие навыка ролевого поведения.
Режиссерская игра	Освоение способов озвучивания действий игрушек.Развитие навыка игровой импровизации.
Игры со строительным материалом	Освоение способов развития сюжета игры при помощипостройки.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития интереса к изобразительной деятельности

Создание коллективных ииндивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив

Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметовокружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательных интересов.

Познавательно-исследовательская деятельность	**Развитие детских инициатив**
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Развитие интереса к наблюдению за природными сезоннымиявлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой,песком, глиной, камешками.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для развития навыков общения.

Нормы взаимоотношений совзрослыми и сверстниками	**Развитие детских инициатив**
Способы взаимодействия сосверстниками и взрослыми	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разныхвидов деятельности. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности (не отнимать игрушки, не толкать другдруга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
Освоение общепринятых правили норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости,аккуратности.

От 4 лет до 5 лет

Игровая практика

Цель: создание условий для развития коллективной игровой деятельности.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетная игра Сюжетно-ролевая игра	Развитие умения обмениваться ролями в совместной игре своспитателем. Развитие интереса к общему замыслу и согласованиюдействий. Освоение ролевого поведения. Развитие навыка ролевого поведения.
Режиссерская игра	Освоение опосредованного опыта; отображение событий, которые произвели на ребенка значительное впечатление (приход гостей, посещение врача, увлекательная поездка). Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своейпоисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для приобщения детей к восприятию произведенийизобразительного искусства.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметовокружающего мира. Развитие эстетического восприятия. Проявление дружелюбия при оценке работ других детей.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданиювыразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика
Цель: создание условий для развития познавательных действий.

Познавательно-исследовательская деятельность	**Развитие детских инициатив**
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Развитие интереса к наблюдению за природными сезоннымиявлениями. Развитие интереса к поисковым действиям. Развитие умений в представлении результатов своего труда.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с зеркалом, светом, цветнымистеклами, звуками. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой,песком, глиной, камешками.

Коммуникативная практика
Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений совзрослыми и сверстниками	**Развитие детских инициатив**
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разныхвидов деятельности. Развитие навыков культуры общения со взрослыми исверстниками. Развитие стремления к совместным играм.
Освоение общепринятых правили норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости,аккуратности.

От 5 лет до 6 лет

Игровая практика

Цель: создание условий для творческого самовыражения в игре.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений передавать действия, настроения, характерперсонажей мимикой, жестами, интонацией. Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействиямежду людьми. Освоение разнообразных игровых действий.
Режиссерская игра	Придумывание новых сюжетов. Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своейпоисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса впроцессе приобщения к искусству.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметовокружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданиювыразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательной мотивации, интереса кисследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к наблюдению за природными сезоннымиявлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной,бумагой. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой,песком, глиной, камешками, льдом, снегом.

Коммуникативная практика
Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений со	Развитие детских инициатив

взрослыми и сверстниками	
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности наоснове литературных текстов.
Освоение общепринятых правили норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости,аккуратности.

От 6 лет до 7 лет

Игровая практика
Цель: создание условий для развития у детей самостоятельности в организации игр,выполнения игровых норм и правил.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умения пояснять и комментировать свои действия.Придумывание новых игровых правил.
Режиссерская игра, игра-фантазия	Придумывание игрового замысла. Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Освоение способов игрового сотрудничества.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Продуктивная практика
Цель: создание условий для активного участия детей в художественной деятельности пособственному желанию; воспитание любви и бережного отношения к произведениям изобразительного искусства.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметовокружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданиювыразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика
Цель: создание условий для поддержки инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к познавательно-справочной литературе. Развитие интереса к поисковым действиям. Ведение «экологического дневника».
неживой природы	
Экспериментирование	Развитие интереса к играм-экспериментированиям (поиск ответана вопрос «Почему в космосе темно?», «Почему земной шар приплюснут с полюсов?»). Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой,мылом, песком, глиной, льдом, снегом.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для овладения основными культурными способами деятельности.

Нормы взаимоотношений совзрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности наоснове литературных текстов.
Освоение общепринятых правили норм	Закрепление навыков культурного поведения, вежливости,аккуратности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы с ФОП п.25

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

22.1. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает

ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

От 2 лет до 3 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	**Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками,где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:** - помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу отоварище, выразившего сочувствие ему.
Познавательная инициатива	**Любознательность:** - способствовать проявлению интереса к новым предметам,игрушкам; - поощрять многократные воспроизведения действий спредметами и игрушками.
Творческая инициатива	**Включенность в игру как основную творческуюдеятельность:** - подводить детей к пониманию роли в игре; - помогать и поддерживать ребенка в освоении навыковролевого поведения.
Двигательная инициатива	**Включенность ребенка в двигательную деятельность:** - поддерживать желание участвовать в подвижных играх,организованных взрослым.

От 3 лет до 4 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности.Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками.

Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет проявления потребности ребенкав познавательном общении со взрослыми. Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшемуэкспериментированию.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативуребенка: - включенность в сюжетную игру; - активное взаимодействие со сверстниками в игре; - построение речевых высказываний; - принятие на себя роли и действия от имени героя.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка краздичным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) поддерживает проявления положительныхэмоций при физической активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенкавключаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование.

От 4 лет до 5 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманиюдетьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений,связи эмоций и поступков людей. Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно).

Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, помогает организовать обмен информацией между детьми. Педагог поощряет детскую активность и любознательность.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлениизамысла, соблюдению игровых правил.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов исистем организма.
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенкавключаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетическоговосприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности.

От 5 лет до 6 лет

Виды (сферы) инициатив	**Способы и направления поддержки детской инициативы**
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации,способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства,кинематографа и мультипликации.
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности,осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативыдетей в разных видах детской деятельности.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм.
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности.

От 6 лет до 7 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает детские инициативы,готовность к сотрудничеству. Педагог поощряет умения детей объединяться для совместныхзанятий (игры, труда, проектов).
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) создает условия для развития познавательных действий, развития проектной деятельности.Педагог (воспитатель) способствует объединению детей в небольшие группы (по интересам) для участия в социальных проектах, экологических проектах.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) создает условия для проявления творческой инициативы в разных видах детской деятельности.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) создает условия для развития инициативы, интереса к спортивным и народным играм(городки, лапта, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) создает условия для развития самостоятельных детских инициатив в процессе деятельностипо приобщению к искусству.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов иприемов.

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	**Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками,где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:** - помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу отоварище, выразившего сочувствие ему.
Познавательная инициатива	**Любознательность:** - способствовать проявлению интереса к новым предметам,игрушкам; - поощрять многократные воспроизведения действий спредметами и игрушками.
Творческая инициатива	**Включенность в игру как основную творческуюдеятельность:** - подводить детей к пониманию роли в игре; - помогать и поддерживать ребенка в освоении навыковролевого поведения.
Двигательная инициатива	**Включенность ребенка в двигательную деятельность:** - поддерживать желание участвовать в подвижных играх,организованных взрослым.

От 3 лет до 4 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности.Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками.

Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет проявления потребности ребенкав познавательном общении со взрослыми. Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативуребенка: - включенность в сюжетную игру; - активное взаимодействие со сверстниками в игре; - построение речевых высказываний; - принятие на себя роли и действия от имени героя.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) поддерживает проявления положительных эмоций при физической активности в самостоятельной деяельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности:рисование, лепку, конструирование.

От 4 лет до 5 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений,связи эмоций и поступков людей. Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно).
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, помогает организовать обмен информацией между детьми. Педагог поощряет детскую активность и любознательность.

Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлениизамысла, соблюдению игровых правил.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов исистем организма.
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенкавключаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетическоговосприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности.

От 5 лет до 6 лет

Виды (сферы) инициатив	**Способы и направления поддержки детской инициативы**
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации,способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности,осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативыдетей в разных видах детской деятельности.

Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм.
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности.

От 6 лет до 7 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает детские инициативы,готовность к сотрудничеству. Педагог поощряет умения детей объединяться для совместныхзанятий (игры, труда, проектов).
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) создает условия для развития познавательных действий, развития проектной деятельности.Педагог (воспитатель) способствует объединению детей в небольшие группы (по интересам) для участия в социальных проектах, экологических проектах.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) создает условия для проявления творческой инициативы в разных видах детской деятельности.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка кразличным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) создает условия для развития инициативы, интереса к спортивным и народным играм(городки, лапта, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).
Инициатива как целеполагание иволевое усилие	Педагог (воспитатель) создает условия для развития самостоятельных детских инициатив в процессе деятельностипо приобщению к искусству.

Индивидуализация образовательного процесса

Программа предусматривает индивидуализацию образовательного процесса на системном уровне при реализации различных форм деятельности во

всех образовательных областях. Предусмотрены условия для развития детей по индивидуальной траектории» «При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результатыпедагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, и т.д.). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей Основание: ФГОС ДО (п. 3.2.3.).

Основой индивидуализации образовательного процесса являетсядифференцированный подход. Он позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, создаватьусловия для преодоления и развития его потенциальных возможностей

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) ввопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы сдетьми;

- *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организациии участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа-репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные итематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Семья и ДОУ - два важных института социализации детей. Их воспитательныефункции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли

возможно. В учреждении продумана система взаимодействия с семьями.

Постоянно действует координирующий орган – Совет родителей. В него избираютсяпредставители из родительских комитетов всех групп. Уже во время первогопосещения родителями ДОУ, им дают понять, что в них видят равноправных членов педагогического коллектива, готовых к конструктивному партнерскому взаимодействию. Деятельность строится на основе изучения семьи и анализе контингента родителей.

Поэтому сотрудничество с семьями воспитанников носит не только консультативный характер взаимодействия. Двери детского сада открыты для родителей на любые занятия и режимные процессы.

Родители имеют возможность быть активными участникам и педагогического процесса: обсуждать предстоящие мероприятия; участвовать в подготовке и проведении экскурсий, конкурсов и выставок, праздников; встреч с интересными людьми. Совместный труд сотрудников, детей и их родителей по благоустройствутерритории ДОУ, подготовке к различным мероприятиям лишь сближает. В результатеустанавливается обратная связь с семьей, а возможности семейного воспитания используются в полной мере.

Сведения о семьях воспитанников.

Параметры	Кол-во человек	%
Количество детей	168	100
Количество семей У них: Детей до 7 лет (считается и ребенок, который ходит в наше ДОУ) От 7 до 18 лет У них дети инвалиды	117 127 10 -	100
Количество родителей	230	100
Количество полных семей (это когда есть папа и мама)	111	84,6
Количество неполных семей (опекуны – это неполная семья) - Одинокие - Разведенные - Вдовы - Опекуны	6 1 5	15,4 23 58

(количество полных и неполных семей должно совпасть с количеством семей)		
Количество многодетных семей	17	16
Многодетные семьи состоящие в центре «Семья»	-	
Семьи социального риска: - злоупотребляющие алкоголем - злоупотребляющие наркотиками	-	
Количество семей, воспитывающих ребенка – инвалида	-	
Семьи вынужденных переселенцев	-	
Семьи участника ликвидации последствий на Черноб.АЭС	-	
***Образование**:* (общее число должно совпасть с количеством родителей)		
Высшее	130	60
Среднее специальное	100	40
Среднее (10,11 классов)	-	-
Неполное среднее (8,9 классов)	-	
Место работы родителей: (общее число должно совпасть с количеством родителей)		
Безработные	30	14,7
Бюджетная сфера	40	19,6
Внебюджетная сфера	160	65,7
Жилищно – бытовые условия: Удовлетворительные	127	100

Неудовлетворительные		

В результате обработки полученных данных было выяснено, что, достаточно широко представлена социальная группа служащих среднего возраста; образовательный уровень взрослых достаточно высокий; в основном благополучных семьях воспитываются 1 или 2 ребенка. В течение всего времени администрация детского сада и педагоги проводят анкетирование родителей по различным вопросам воспитания и развития детей. С целью достижения конкурентноспособности ДОУ на рынке образовательных услуг осуществляется мониторинг удовлетворенностью родителей в услугах, оказываемых детским садом, а также образовательными запросами в проведении дополнительных платных услуг. Показателем результативности реализации системы взаимодействия является удовлетворенность родителей работой дошкольным учреждением, а также привлечением их к участию в жизни дошкольного коллектива.

Родителей регулярно информируют об изменениях в состоянии здоровья ребенка, о профилактических мероприятиях по укреплению здоровья детей. Показательудовлетворенности составил 76%.

68% считают, что сотрудники детского сада регулярно интересуются, насколько их работа удовлетворяет родителей (анкетирование, беседы, сайт ДОУ).

76% родителей удовлетворены уходом, воспитанием и обучением, которые получают дети в дошкольном учреждении.

92% родителей удовлетворены деятельностью персонала детского сада.86 % родителей отметили, что им нравится помещение детского сада.

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования в ООП ДО ДОУ не велючается, так как для детей с ОВЗ, инвалидов (при их наличии) разрабатывается отдельная Адаптированная образовательная программа на каждого ребенка.

При сотавлении Адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться на:

- На формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и /или психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- На создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогоательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, специалистов;
- На личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей

ситуации, принятие решения, формирования образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действий, осмысление результатов.

При включении в Группу детей с ограниченными возможностями здоровья к реализации Программы могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениям здоровья детей.

Содержание коррекционной работы определяют *следующие принципы*:

- *Преемственность*. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от дошкольного к начальному общему образованию, способствует достижению личностных результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, необходимых воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования в начальной школе.
- *Соблюдение интересов ребѐнка*. Принцип определяет позицию специалиста,который призван решать проблему ребѐнка с максимальной пользой и в интересахребѐнка.
- *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребѐнка;

участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребѐнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к еѐ решению.
- *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения дошкольного образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми дошкольного образования, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения.

Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению воспитанниками с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы дошкольного образования.

Направление коррекционной работы и характеристика их содержания.

Коррекционно - развивающее направление

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально- личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого- педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса воспитанников с ограниченными возможностями здоровья с учѐтом особенностей психофизического развития;

— выбор оптимальных для развития ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приѐмов обучения всоответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— коррекцию и развитие психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников,коммуникативной компетенции.

Консультативное направление

Цель: обеспечение специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания;коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приѐмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приѐмов коррекционного обучения ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья;

Информационно – просветительское направление

Цель: организация инфомационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— информационную поддержку образовательной деятельности воспитанников с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснениеучастникам образовательного процесса — воспитанникам (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание КРР на уровне Дошкольной организации

Вид работы	***Содержание работы***

Диагностическая	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностейсоциальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной иневербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностныхособенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейноговоспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов исклонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновенияпсихологопедагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении исоциально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личностиребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем идинамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизниребёнка.
Консультативная	-разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единыхдля всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы собучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальнойстратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская	-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностямиобразовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций дляпедагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении исоциализации.

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельностьдругих образовательных организаций и институтов общества.

Описание специальных условий получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

С целью организации условий обучения детей данной категории в ДОУ имеются:педагогический кабинет и медицинский кабинет.

Воспитатели, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности воспитанников, разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на корректировку, выявленных затруднений у воспитанников. Специалистов (педагог-психолог) в ДОУ нет.

При выявлении нарушений речевого развития воспитанников привлекаются узкопрофильные специалисты. (При наличии кадровых условий).

Проводится психологическая и/или педагогическая диагностика (не менее, чем раз в полгода), связанная с оценкой речевого развития детей.

Требования к условиям реализации программы

1. Организационные условия:

- **Формы обучения в группах дОУ;**
- **Обучение по общеобразовательным, адаптированным программам**

2. *Психолого-педагогическое обеспечение*:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно- воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психо-эмоционального режима, использование ИКТ и других современных педагогических технологий);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, использование специальных приемов, методов, средств и специализированных программ,

дифференцированное и индивидуализированное обучение с учѐтом специфики нарушения здоровья ребѐнка);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно- гигиенических правил и норм);
- возможность участия детей с ОВЗ вместе с нормально-развивающимися детьми во всех мероприятиях.

3. Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации коррекционной работы используются рабочие коррекционно -развивающие программы социально-педагогической направленности, необходимыедля осуществления профессиональной деятельности воспитателя, педагога-психолога. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или)физического развития по индивидуальному плану используются специальные(коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия для специальных (коррекционных) образовательных учреждений соответствующего вида.

4. Кадровое обеспечение

Воспитатели ДОУ имеют специальную подготовку по направлению коррекционной работы с воспитанниками. Своевременно организуется повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогические работники имеют четкое представление об особенностях психического и(или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов. Участвуют в системе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в рамках коррекционной работы.

5.Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база позволяет обеспечить адаптивную и коррекционно- развивающую среды образовательного учреждения. В ДОУ оснащен кабинет старшего воспитателя.

6.Информационное обеспечение

ДОУ обеспечивает доступ педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, содержащих методические пособия и рекомендации по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Планируемые результаты коррекционной работы.

В результате выполнения коррекционной работы планируются следующие результаты:

1. Своевременное выявление воспитанников с ОВЗ и раннее определение специфики их особых образовательных потребностей;

2. Успешная адаптация воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к условиям образовательной среды ДОУ, расширение адаптивных возможностей личности воспитанников с ОВЗ;
3. Социализация воспитанников с ОВЗ, овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия, социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
4. Достижение воспитанников с ОВЗ личностных результатов в соответствии с ООП ДО;
5. Повышение психолого-социально-педагогической грамотности родителей воспитанников с ОВЗ по вопросам воспитания и обучения детей.

2.7 Рабочая Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 274»

2.7.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 274» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад № 274» и является обязательным компонентом общеобразовательной программы. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

1) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

3) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России:

4) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанникови их родителей.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: вовремя занятий, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

2.7.2 Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1 цели и задачи Прогаммы

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в ДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2.2 Направления воспитания

Направления воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое направление	Содействовать	**Родина и природа**	Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к
	формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.		истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)
Духовно-нравственное направление воспитания	формирование способности кдуховному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	**Жизнь, милосердие, добро** лежат воснове духовно-нравственного направления воспитания	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах

Социальное направление воспитания	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	**Семья, дружба, человек и сотрудничество** лежатв основе социального направления воспитания	Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания	формирование ценности познания.	**Познание**	Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	**Жизнь** **издоровье**	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания	формирование ценностного отношениядетей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	**Труд**	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания	способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	**Культура, красота**	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса

2.7.2.3 Целевые ориентиры воспитательной работы

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направления воспитания	**Ценности**	**Показатели**

Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорченияв случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении идеятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест,ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре,в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране,испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране,испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорченияв случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, втом числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.7.3 Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад МБДОУ «Детский сад № 274»

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад - задается Уставом, Конституцией, Общественным Договором, Нормами, Правилами, Традициями, Психологическим климатом (атмосферой), Безопасностью, Ценностно-смысловой валентностью всего пространства дошкольного воспитания.

Основные характеристики

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Дошкольное учреждение–это современная форма организации образовательной деятельности, которая обеспечивает соответствие содержания, технологии и условий образовательного процесса потребностям всех его субъектов: родителей, педагогов, детей, в самореализации, в интеллектуальном, социальном, эмоциональном, духовно-нравственном развитии путем интеграции образовательной среды на основе принимаемых всеми участниками образовательного процесса (воспитанниками, педагогами, родителями) духовно-нравственных, гражданских ценностей и традиций, социально-культурных целей и приоритетов.

Традиции складываются из следующего:
-принципы особенности организации содержания духовно-нравственного развития ивоспитания,
-принцип системно - деятельностной организации воспитания**.**

Принципы построения воспитательного процесса в ДОУ

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и нормповедения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственнойсистемы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

Учет этнокультурной ситуации развития детей, который предполагает приобщение их к традициям и обычаям родной культуры, формирование первоначальных представлений о народах, населяющих нашу страну, овладение элементарными навыками межкультурной коммуникации.

Миссия дошкольного образовательного учреждения- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению к школе, обеспечение безопасности жизнедеятельностидошкольника.

В основе Уклада дошкольной образовательной организации заложены базовыенациональные ценности:

- система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- традиционные праздники и событий;
- режим дня, правила поведения, ритуалы.
- возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- воспитание ответственности через доверие и уважение;
- значимость и авторитет труда и знания;
- свобода и ответственность.

Уклад в дошкольной образовательной организации является общественным договоромвсех участников образовательных отношений (внутренних и внешних).

Уклад определяет культуру поведения для профессионального, профессионально- родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

Уклад в условиях дошкольной организации выполняет функцию корпоративной культуры,с которой ознакомлены все участники воспитательного процесса.

Корпоративная культура - это совокупность эффективных моделей поведения, которыесложились в дошкольной организации в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции и которые разделяет большинство сотрудников.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

5) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

6) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООсуществует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-выставки, организованные в ДОО, центры патриотического воспитания в группах и холлах ДОУ.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Основные характеристики уклада ДОО

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

-формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевоговзаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
-развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методическогообеспечения образовательного процесса;
-создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участниковобразовательных отношений;
-повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения научрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
-развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельностидетей;
-реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
-формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:

-создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
-создания системы морального и материального стимулирования качественногопрофессионального труда;
-создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
-развития материально-технической базы учреждения;
-формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизмасоциального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

-информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участниковобразовательных отношений;
-профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
-единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивогосоциального партнерства;
-возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
-квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
-теплая и дружеская атмосфера.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный **образ** ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать

психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.
Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.
Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителям, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.
Ведётся активная работа с близлежащими школами, библиотеками, музеями, учреждениями здравоохранения, центрами детского творчества и дополнительногообразования.
Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания ивыявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляетсяобразовательный процесс.
Национально-культурные особенности населения.

Конфессиональные особенности

Основной контингент огбучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: удмурты, татары, азейрбаджанцы и т.д. Удмуртская Республика – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями иобычаями народов Удмуртии. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.
В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавшихиз других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольниковс культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладногоискусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этойцелью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малыхфольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.);знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство снародным искусством; знакомство с играми народов Приволжского федерального округа. Климатические и экологические особенности территории. При проектированиисодержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности востояно-европейской полосы России, в которой находится детский сад:время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.),интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня,погодные условия и т.д.
Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.
В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы восточно-европейской полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсии и т.д.

За годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству,
- художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры через фольклорные праздники;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.
- участие в различных экологических акциях.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: **«Утренний круг»**. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

Ежемесячные традиции: «День именинника», театральное развлечение.

Ежегодные традиции: «Аллея выпускников».

Родители выпускников высаживают деревья, кустарники в память о выпуске.

Количество праздников и традиций самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период

подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе»);
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Сделаем наш участок чистым и красивым», «День птиц»; постоянно действующиеакции – «Добрые крышечки», «Сбор макулатуры».
- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин», «День мужества – 23 февраля»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада», «День медицинского работника», Фольклорныепраздники «Масленица», «Праздник русской березки»

Организация предметно-пространственной среды

Развивающая среда детства — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно- игровая среда, детская библиотека, игротека и видеотека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно включает игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами.

1. *Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей.*

1.1. Имеются электронные средства (мультимедийное оборудование, музыкальный центр, портативные колонки интернет ресурсы т.п.).

1.2. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.3. В группах имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки(«Доктор», «Салон красоты», «Магазин», разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.

1.4. Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, др.).

1.5. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.

1.6. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.7. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе "уголки уединения")

.2*. В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.*

2.1. Имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (кабинет для медицинского осмотра детей,изолятор).

2.2. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (тазики для обливания ног, массажные коврики, массажныемячики, рельефные тропы)

3. Имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми.

3.1. Кабинет учителя-логопеда.

3.2. Кабинет педагога-психолога.

4. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

4.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, гравюр, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).

4.2. В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

5. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

5.1. Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.виды театра).

5.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).

5.3. В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

6. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

6.1. Имеется музыкальный зал.

6.2. Имеются музыкальные инструменты (пианино, электронное пианино и др.).

6.3. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, колокольчики и др.).

6.4. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).

6.5. В группах оборудованы музыкальные уголки, имеется фонотека.

6.6. В группах имеются музыкальные игрушки.

6.7. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.).

7*. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.*

7.1. В группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей – «Фанкластик», «Лего», «Тико», магнитный конструктор).

7.2. Имеются мозаики, танграмы, разрезные картинки.

7.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

8*. Созданы условия для развития экологической культуры детей.*

8.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры, художественная и научная литература экологической направленности (альбомы, наборы картин, муляжи, макеты, настольные и дидактические игры и пр.).

8.2. В группах имеются уголки природы и науки.

8.3. На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (теплица, цветники, экологическая тропа).

9. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.

9.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

9.2. Имеется уголок краеведения: образцы предметов народного быта.

9.3. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.

9.4. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

9.5. В группах имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

9.6. На участке имеются материалы и оборудование, моделирующий транспортную среду города.

9.7. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

10. Созданы условия для физического развития детей.

10.1. Имеется музыкально-спортивный зал с необходимым оборудованием (разного функционала размера мячи (для метания), обручи, стойки-конусы, кегли, раздаточный материал (флажки, ленты, бубны, колокольчики и др.), оборудование для различных видов спорта).

10.2. В группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, в старших группах шведская стенка т.п.).

10.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки, лыжи, и т.п.).

10.4. На участке созданы условия для физического развития детей (полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков, мишени для метания и др., футбольные ворота).

11. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

11.1. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине

предметов и их форме.

11.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

11.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

12. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

12.1. Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.).

12.2. Имеются центры Науки (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.).

13. Созданы условия для развития речи детей.

13.1. Имеется библиотека для детей.

13.2. Имеется библиотека для сотрудников, родителей.

13.3. Имеются наборы сюжетных картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

14. Созданы условия для игровой деятельности детей.

14.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

14.2. В групповых комнатах, раздевалках, спальнях и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

14.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.

14.4. В группах имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Приобщая детей дошкольного возраста а к социокультурным ценностям в ДОУ соблюдаются следующие **условия:**

- Учет индивидуально-возрастных особенностей детей дошкольного возраста;
- Привитие детям традиционных культурных эталонов;
- Формирование патриотизма детей дошкольного возраста;
- Создание предметно-развивающей социокультурной среды, отражающей ценности культуры и общества;
- Привитие детям традиционных культурных эталонов;
- Обеспечение взаимодействие детского сада с семьей ребенка в процессе социокультурного воспитания любви;
- Привлечение родителей к участию в различных мероприятиях;

- Организация краеведческого просвещения детей (развитие интереса к родному краю, любви к Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, изучение событий прошлого и настоящего);
- Знакомство с родным городом, названиями улиц; знакомство детей с трудом и творчеством людей, прославивших город;
- Проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий;
- Посещение музеев, выставок, просмотр презентаций, проведение тематических лекций;
- Обсуждение с детьми правил поведения дома и на улице;
- Индивидуальный подход с ориентацией на общечеловеческие понятия, необходимые при освоении социокультурных норм;
- Выработка эмоционального интереса у детей посредством привлечения элементов занимательности, сюрпризности, введения народных персонажей;
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- Использование проблемно-поисковых заданий (проблемные вопросы, аргументация);
- Формирование эмоционально-положительного отношения к малой родине; проявление детьми социальной активности.
- Формирование у детей навыков социокультурной компетентности.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. МБДОУ № 274 сотрудничает с библиотеками и прочими партнерами.

2.Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Цель воспитательной работы в ДОУ – создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений.

Достижение поставленной цели возможно при условии успешного решения следующих **задач**:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в

процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка всоответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Основными характеристиками воспитательной среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- **«от взрослого»:** предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- **«от совместности ребенка и взрослого**»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- **«от ребенка** (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидающего отношения ребенка к окружающему миру.

Организация воспитывающей среды. Характеристика среды

(структурированность, насыщенность)

Направления воспитания	Внесение воспитательных элементов в среду **(«от взрослого»)**	Событийность **(«отсовместной деятельности ребенка и взрослого»)**	Среда продуктов детского творчества и инициативребенка **(«отребенка** (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
Патриотическое	Наполнение Центра(уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациям и «Карта России», «Флаг России», «ГербРоссии».	Совместные игры, проекты, встречи, события (см. тематику, деятельность по каждой возрастнойгруппе).	Самостоятельные инициативные действия в течение дня(см. «Развитие самостоятельности, самостоятельных действий по каждой возрастной группе).

Духовно-нравственное	Пополнение «Книжного Центра»(уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро».	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевоевзаимодействие.
Социальное	Наполнение игрового	Встречи с людьми	Проявление позиции
	Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	знакомых профессий(поваром, врачом, дворником)	«Я сам!» игровой,творческой деятельности.
Познавательное	Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования.	Совместные познавательно-исследовательские проекты (см. познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование по всем группам).	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другимдетям, воспитателю, родителям. (Творческая выставкадетских работ; результат взросло- детского проекта «Я вответе за тех, кого приручил»).
Трудовое	Пополнение уголка орудиями для труда(лопатки, метелки).Предмет ыодежды для дежурства (фартук, колпак).	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивномзале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказываниепо фото и видео материалам группы «Наши достижения итрудовые успехи».

Физическое	Наполнение спортивным оборудованием иигрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказываниепо видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
Художественно-эстетическое	Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, дляподелок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельнаяпродуктивная художественная деятельность.
Результат	**Формировани е**готовности к совместной деятельности	**Развитие и поддержка детскойинициативы**	Самооценка (яркое проявление самостоятельности,**становление** самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельностиребенка.

Предметно-пространственная среда во всех возрастных группах является содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

МБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, обеспечивающими игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование сдоступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательнуюактивность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В соответствии с требованиями СанПиНа оборудован медицинский блок, включающий в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор.

При построении среды ДОО педагогическим коллективом детского сада так жеучитывались возрастные и половые особенности детей как в организации пространства групповых помещений (размер и расстановка мебели), так и в содержательном характере игрушечных материалов. Это условие является одним из наиболее важных требований к организации любого пространства жизнедеятельности детей. В построении среды, особенно в старших группах, мы учитывали возможности и мальчиков и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников,обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальноразвитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

2. Общности дошкольной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Основой эффективности организации работы по воспитанию, формированию иразвитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается домаи в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Совет родителей ДОУ

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщаетсяк тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

В ДОУ присутствуют **три общности:**

- **педагог - дети;**
- **родители** (законные представители**) - дети;**
- **педагог - родители** (законные представители).

Цель общности «педагог - дети»: создание условий для формирования гуманистическихценностей и открытых отношениймежду сверстниками и педагогом.

Общность «педагог - дети»	
Особенности организации общности «педагог - дети»	Общность «педагог - дети» организована по принципу «События» и проектируются в соответствии с логикой и тематикой календарного плана.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - общие интересы, объединяющие педагога и детей; - обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений; - совместное проживание событий.

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «родители (законные представители**) - дети»:** создание условий дляпостроения взаимодействия в форме сотрудничества с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.

Общность «родители (законные представители**) - дети**	
Особенности организации общности «родители - дети»	Общность «родители - дети» организована для обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - общие интересы родителей и детей; - обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации; - совместное проживание событий.

Содержание воспитательной работы общности «Родители (законные представители) - дети»представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «педагог - родители» (законные представители**):** создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов иродителей (законных представителей).

Общность «педагог - родители (законные представители**)»**

Особенности организации общности «педагог - родитель»	Общность «педагог - родители» организована для общения и сотрудничества с родителями.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - совместное осознание происходящих событий; - выход в единое ценностно-смысловое пространство; - поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения.

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - родители» представлено вразделе «Рабочая программа воспитания».

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог ДОУ соблюдает **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них;
- ответственность заповедение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей,обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится к патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	**Ценность**	**Задачи воспитания**
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и

		безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	Воспитание отношения к знанию как ценности,образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям, праздникам, к истории и достижениям роднойстраны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разныхнародов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственнымсимволам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого

		опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	«Культура», «Красота»	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мираребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации

Группа детей раннего возраста (2 - 3 года)

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** всоответствии с возрастными особенностями детей **раннего возраста.**
Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольноговозраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

Направления воспитания. Ценности	**Цель, задачи**	**Направление, содержание деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО**	**Виды и формыдеятельности**
Патриотическое Ценности: Родина, природа	**Цель:** создание условийдля воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил инорм общения со взрослыми, родителями,сверстниками, бережному отношению к	-Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самогопонятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: - когнитивно- смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и	- ознакомление детей с историей, героями, культурой,традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей кроссийским общенациональнымтрадициям;

	окружающему миру. **Задача:** - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе	культурных традиций и достижений многонационального народа России; - эмоционально- ценностный, характеризующийся любовью к Родине –России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно- волевой, обеспечивающий укоренение знаний вдуховных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущеесвоего народа, России. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром: -предметноеокружение; - -природное окружение».	- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставоки пр.; - формированииправильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека; -подготовка и реализация проекта «Наша дружная семья». Подготовке и реализация проекта «Наш любимый и красивый детскийсад -педагогическая диагностика, индивидуальная динамика развитияребенка. Определение эффективности педагогических действий, анализ результатов и т.д.
Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро	**Цель:** создание условий для усвоения детьми общепринятых морально-нравственныхнорм и ценностей. **Задачи:** - обеспечить условия для	-Духовно- нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.В процессе	- ознакомление детей с историей, героями, культурой,традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей кроссийским общенациональнымтрадициям;

	усвоения детьми общепринятых морально-нравственныхнорм и ценностей; - воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей; - формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.	духовно- нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейныхценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи и уважения к старшим, к памяти предков.	- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставоки пр.; - формированииправильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека; - планирования и реализация игровых ситуаций по темам «Добрые поступки», «Вежливость». - Подготовка и реализация мини-проекта «Добрые слова» - Подготовка и реализация мини-проекта «Спешите делать добро»
Социальные цености: человек, дружба, сотрудничество	**Цель:** создание условий для формирования первичных ценностных представлений. **Задача:** - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - формирование навыков,	В дошкольном дестве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни других людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учиться действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного целостно-смылового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процееса, в котром обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления	- Организация сюжетно-ролевых игр (всемью, в команду и т.д.), игр с правилами, традиционных народных игр и т.д.; - Проведение праздников, конкурсов, выставок; - -разработка и реализация проектов; - Воспиатание у детей навыков поведения в обществе; - Обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - Обучению деей анализу поступков и чувств- своих и других людей; - Организация коллективных проектов заботы и помощи; Создание доброжелательного психологическогоклимата в детском коллективе;

	необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии(сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - развитие способности поставить себя на место другого как проявлениеличностной зрелости и преодоление детского эгоизма.		- использование возможностей социокультурной среды для достижения целейвоспитания; -создание игровогоЦентра активности. -организация игровой деятельности для развития общения,готовности к сотрудничеству. -организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!». -подготовка и проведение выставки продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности
Познавательное Ценность: знания	**Цель:** создание условий для формирования ценности познания. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. -развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формированиеценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурн способам познания (книги,	Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картинымира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,людям, природе, деятельности человека. -Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения,

	интернет- источники, дискуссиии др.).		
Познавательн	**Цель:** создание условий для формирования ценности познания. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как	Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картинымира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,людям, природе, деятельности человека. -Организация насыщенной и структурированнойобразовательной среды.	- совместная деятельность воспитаетля с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведение опытов, экспериментирование; организация походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; -организация конструкторской и продуктивной творческой деятелньости, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослым; -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования; и т.д. -создание Центра науки и естествознания, центра конструирования, центра песка и воды. -организация совместной деятельности с детьмина основе наблюдения. -организация игровой деятельности, направленной на развитие речевой и поведенческой активности. -ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательномуразвитию.

Физическое и оздоровительное Ценности:здоровье, жизнь	**Цель:** создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развитиядетей. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей. - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развитияребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условийвнешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыками умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание	-Организация режимных моментовпо освоению культурно- гигиенических навыков. -Организациядвигательнойдеятельности. -Ознакомление родителей с содержанием воспитательной ифизкультурно-оздоровительной работы в группе.	- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детскогосада -создание детско- педагогических работников проектовпо здоровому образужизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. Воспитатель долженформировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенкас в ДОО. Вформировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их всвое бытовое пространство, и постепенно они становятся для негопривычкой. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей

	правильного режимадня; спитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности		
Трудовое воспитание **Ценность: труд**	**Цель:** создание условий для воспитания ценностногоотношения к труду. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.	С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которыеон выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их косознанию его нравственной стороны. -Организация воспитательной работы по формированию навыков трудовогоусилия. -Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности	- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни; - воспитание у детейбережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей,педагогов, сверстников); - предоставление детям самостоятельности ввыполнении работы,воспитание ответственности за собственные действия; - воспитание у детейстремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользулюдям; - приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр)и средств воспитания детей дошкольного возраста; - организацияэкскурсий для знакомства с различными профессиями; - проведение конкурсов, выставокна тему труда подготовка и реализации проектов;

			- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей;
Эстетические ценности: культура, красота	**Цель:** создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личночти ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельнсоти. Задачи: -обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений; -воспитание представлений о значениии опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека; -развитие предпосылок ценносто-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; -воспитание любви к прекрасномууважения к традициям и культуре родной страны и другихнародов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; формирование у детей эстетического вкуса, стремления	Эстетическое воспитанеи через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциоанльной сферы личночти влияет на становление нравственной и духовной сотавляющей внутреннего мира ребенка. - *Кульура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство-уважения к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вмсете с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Для того чтобы формировать у людей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на анескольких основынх направлениях воспитательной работыучить детей уважительно относиться к окружающим людям,считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности , сдержанности, умении вести себя вобщественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;	Выстаивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, обрвзных представлений, воображения и творчества; -уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации; -организация выставок, конуертов, создание эстетической развивающей среды; -формирование чувства прекрасного на совнове восприятия художественного слова на русском и родноя языке; -реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания; -- воспитание культуры поведения -создание эстетической развивающей среды. -организация воспитательной работы по рисованию и лепке (изобразительной деятельности); организация музыкально-творческой среды. -организация выставок, концертов,

	окружать себя прекрасным, создавать его	умение подготовитьсяк предстоящей деятельности, четко ипоследовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду	детскихразвлечений, праздников.

Годовое тематическое планирование воспитательной работы
(интегрированная модель)

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.
Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций икультуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Полюби игрушку иподружись с ней». Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мои друзья игрушки».	Добро Дружба Сотрудничество	- ребенок проявляет бережное отношение кигрушкам; - ребенок наблюдает задействиями сверстников, реагируетна их настроение.
Октябрь	Тема: «Моя семья» (мамина страничка «Самый близкийдруг»)	Семья Добро Человек	- ребенок проявляетпривязанность к близким людям; - ребенок проявляет бережное отношение кживому.

Ноябрь	Тема: «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»).	Семья Добро Человек	- ребенок проявляетпривязанность к близким людям; - ребенок способен ксопереживанию, сотрудничеству.
Декабрь	Тема: «Добрые сказки»	Добро Дружба Человек	- ребенок проявляет интерес к сказкам, повторяет отдельныеслова и фразы за взрослым; - ребенок рассматриваеткартинки, показывает и называет предметы, изображенные на них.
Январь	Тема: «Зимние забавы» (играемвместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения позрительному и

			звуковому ориентирам;с желанием играет в подвижные игры.
Февраль	«Наша дружная семья» (мини-проект)	Человек Милосердие Добро	- ребенок способен ксопереживанию; - ребенок понимает «чтотакое хорошо» (социально значимые поступки).
Март	Тема: «Дружат в нашей группедевочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- ребенок стремится кобщению со сверстниками.
Апрель	Тема: «Наблюдение за объектами и явлениями живой инеживой природы»	Природа	- ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.
Май	«Наш любимый детский сад»(мини-проект)	Дружба СотрудничествоТруд	- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает ивыполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляетпозицию «Я сам!».

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлениювоспитания детей 2 - 3 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится собразовательнымиобластями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябр	Тема: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях» (практические действия: игровые ситуации, игровые беседы, действия с предметами).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок стремится кобщению со взрослыми.
Октябрь	Тема1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (ежедневные практические действия). Тема 2. «Понимание речи» (практические действия:что можно, что нельзя; что такое	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок демонстрируетэлементарные культурно- гигиеническиенавыки.

Содержание работы по социальному направлению воспитаниядетей 2 - 3 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областямиФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитиедружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры

Сентябр	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» (практические действия:наблюдение за действиями других детей и подражание им, действоватьсообща, осуществление поисковых иобследовательских действий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения всреде сверстников.
Октябрь	Тема «Культурно-досуговая деятельность» (практические действия: освоение социальных отношений и социальных ролей,освоение навыка культурного поведения).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения, нравственных представлений.
Ноябрь	Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» (практические действия: использование инициативной разговорной речи каксредства общения и познания).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта инициативной разговорной речи.
Декабрь	Тема: «Семья» с использованием фотографий группового фотоальбома (практические действия: назови и покажи: мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница).	Семья Человек Дружба	- проявление эмоциональной отзывчивости.
Январь	Тема: «Игры-манипуляции с игрушками» (практические действия:определение места для любимой игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта практических действий с игрушками.
Февраль	Тема: «Слышим - выполняем - играем» (практические действия: самостоятельное выполнение игровых заданий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта самостоятельноговыполнения игровых заданий.

Март	Тема: «Игры у дидактического стола» (практические действия: крутим телефонный диск (игра «Телефон»); переводим стрелки часов (игра «Часики») и др.	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта практических действий с игрушками.
Апрель	Тема: «Игры-манипуляции спосудой» (для девочек). «Игры-манипуляции с машинками»(для мальчиков).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в средесверстников.
Май	Развлечение с участием детей и родителей «Вместе - дружная семья».	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта совместной игровой деятельности детейи взрослых.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитаниядетей 2 - 3 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема 1.«Освоение окружающего пространства**».** Тема 2.«Понимание и выполнение простых поручений воспитателя».	Познание Человек	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательскиедействия; - ребенок стремитсяпроявлять самостоятельность в бытовом и игровомповедении.

Октябрь	Тема: «Всё получитсяу нас»	Познание Человек Семья	- ребенок демонстрируетэлементарные культурно- гигиеническиенавыки; - ребенок проявляетактивность в поведении и деятельности.
Ноябрь	Тема 1. «Найди, назови, покажи» Тема 2. «Игровое путешествие»	Природа Познание	- ребенок эмоционально откликается на красоту природы, проявляет интерес к окружающему миру.
Декабрь	Тема 1. «Подкормимптиц зимой» Тема 2 «Новый год у ворот»	Природа Человек Познание	- приобретение ребенком опыта заботы о птицах; - проявляет интерес ктрадициям и праздникам.
Январь	Тема1. «Наши постройки» Тема 2 «Величина, цвет, форма»	Познание	- ребенок самостоятельно сооружает постройкуи играет с ней; - ребенок различает иназывает основные цвета, формы предметов.
Февраль	Тема1**.** «Много - мало» Тема 2. «Животные, которые живут в лесу»	Познание Природа	- ребенок различаетколичество предметов; -ребенок имеет представления об объектах живой природы.
Март	Тема1. «Мой город», Тема 2.«Моя Родина».	Познание	- ребенок имеет первоначальное представление о городе, в которомживет.
Апрель	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем»	Познание Природа	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательскиедействия.
Май	Тема: «Мама, папа, ты и я - детский сад одна семья»	Семья Человек Познание	- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; - ребенок в играх отображает действия окружающих.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительномунаправлению воспитания детей 2 - 3 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательнойобластью ФГОС ДО «Физическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладениеэлементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	**Тема месяца** «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом» **Оздоровительная работа**: комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов(воздух, вода,солнце).	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляетинтерес к двигательной деятельности; - ребенок проявляетинтерес к закаливающим процедурам.
Октябрь	**Тема месяца** «Построения» **(**стайкой,с имитацией движений персонажей, врассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками». **Оздоровительная работа**: пребывание на воздухе в соответствиис режимом дня.	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет интерес к имитации движений персонажей.
Ноябрь	**Тема месяца** «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра). **Оздоровительная работа**: закаливающие процедуры (по решению медицинского персонала и родителей).	Жизнь Здоровье	- ребенок умеетползать, лазать.
Декабрь	**Тема месяца «**Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве». **Оздоровительная работа**: предупреждение утомляемости детей.	Жизнь Здоровье	- ребенок владеетнавыками ориентировки в пространстве.

Январь	**Тема месяца** «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимниезабавы». **Оздоровительная работа** **Беседа** «Органы чувств (глаза, рот,нос, уши)». Практические действия: покажи изапомни, это глаза, рот, нос, уши.	Жизнь Здоровье	- ребенок с интересомвыполняет игровые действия по подражанию; - ребенок имеет представления ребенкаоб органах чувств.
Февраль	**Тема месяца** «Катание, бросание,метание», «Игры с мячом». **Оздоровительная работа Беседа** «Хочу быть здоровым». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различныеорганы и системы организма.	Жизнь Здоровье	- ребенок умеет кататьмяч двумя руками; - ребенок испытываетпотребность в двигательной деятельности.
Март	**Тема месяца** «Прыжки»(на двухногах на месте, с продвижением вперед, через шнур). «Подвижные игры с прыжками». **Оздоровительная работа Беседа** «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- ребенок испытываетинтерес к двигательным упражнениям.
Апрель	**Тема месяца**«Ловкие и смелые».Месяц подвижной игры. **Оздоровительная работа Беседа** «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Жизнь Здоровье	- ребенок с интересомучаствует в коллективных подвижных играх.
Май	**Тема месяца** «Игры и движения подмузыку». Подготовка и проведение развлечения(двигательное образовательно-развлекательноесобытие). **Оздоровительная работа Беседа** «Будем лазать, ползать». Практические действия: выполнение игровых	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

	действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки)		

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщениеребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровомцентре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычкик трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Самообслуживание и элементарные трудовые действия (практические действия: одевание, раздевание в определенном порядке, выполнение трудовых поручений воспитателя).	Труд	- овладение навыкамисамообслуживания, выполнение трудовых поручений.
Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей» (практические действия: наблюдение за трудом дворника во время прогулки, посильная помощьдворнику).	Труд	- воспитание уважения к трудувзрослых людей.
Декабрь	Тема: «Поручения: поможем накрыть стол» (практические действия: с помощью взрослого раскладывать ложки, расставлять салфетницы).	Труд	- приобретение опытапомощи взрослым.
Январь	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд взрослых» (наблюдение за трудом взрослых: мытье посуды, полив растений).	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.

Февраль	Тема: «Содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов- заместителей» (практические игровые действия)	Труд	- осознание нравственной стороны труда.
Март	Тема: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики, необходимые для выполнения действий самообслуживания» (практическиеигровые действия).	Труд	- приобретение опытасовместной игровой деятельности для выполнения действийсамообслуживания.
Апрель	Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские достижения и трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой,самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания
детей 2 - 3 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».
Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	**Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Действия с карандашами, фломастерами, красками, кистью». *Лепка*. Тема: «Знакомство с пластическими материалами»(практические действия). Музыка Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практическиедействия).	Культура Красота Человек	- ребенок испытываетинтерес к самостоятельной продуктивной и музыкальной деятельности.

Октябрь	Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Штрихи и линии»(практические действия). *Лепка*. Тема: «Предметы круглой формы» (практические действия).Музыка «Музыка разного характера: весело -грустно» (слушание, музыкально- ритмические движения).	Природа Человек Красота Культура	- ребенок испытываетчувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; - ребенок с интересомосваивает приёмы лепки. - ребенок испытываетчувство радости от звучащей музыки, реагирует на еёхарактер.
Ноябрь	Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Изображение характерных деталей: дорожка к сказочному домику» (коллективнаяработа). *Лепка*. Тема: «Предметы круглой формы: хлебные крошки для птиц»(практические действия). Музыка«Слушаем, поём, танцуем вместе» (практические действия)	Красота Человек Природа	- ребенок проявляет эмоции (радость) привыполнении коллективной творческой работы.
Декабрь	Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Различение цвета карандашей» (практические действия:разноцветные фонарики). *Лепка*. Тема: «Разноцветный пластилин» (практические действия:разноцветные шарики). Музыка «Народные песни, пляски, прибаутки»(практические действия: слушание, пение музыкально-ритмические движения).	Красота Человек Природа	- ребенок испытываетинтерес к самостоятельной продуктивной деятельности; - ребенок с желаниемслушает музыку, подпевает, выполняетпростейшие танцевальные движения.
Январь	Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Рисование красками разного цвета» (практические действия: разноцветныедорожки). *Лепка*. Тема: «Освоение приемовработы с глиной» (практические действия: раскатывание комочкаглины круговыми движениями ладоней). Музыка «Музыкальные игрушки- инструменты» (практическоемузицирование).	Красота Человек Культура	- ребенок различаетосновные цвета красок; - ребенок с интересомосваивать приемы работы с глиной; - ребенок проявляетинтерес к игре на барабане, металлофоне.

Февраль	Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Приемы работы скисточкой для изображения простыхпредметов» (практические действия)*Лепка*. Тема: «Лепка из глины по собственному замыслу». Музыка «Освоение программного материалапо разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмическиедвижения»	Красота Человек	- ребенок осваиваетприемы работы с кисточкой; - ребенок испытываетчувство радости от самостоятельной работы (лепка); - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальныедвижения.
Март	Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Движение карандаша по бумаге» (практическиедействия) *Лепка*. Тема: «Закрепление приемов раскатывания глины» (практическиедействия: лепим мячики) Музыка «Музыкально-дидактические игры» (практические музыкально-игровыедействия).	Красота Человек	- ребенок выполняет действия с карандашом по показу воспитателя; - ребенок проявляет терпение, усидчивостьпри лепке предметов из глины; - ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактической игре.
Апрель	Изобразительная деятельность *Рисование* по собственному замыслу. *Лепка*. Самостоятельная лепка простейшихформ, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей Музыка «Музыкально-театрализованныеигры»	Природа Красота	- ребенок владеет основами изобразительной деятельности (рисование, лепка); - ребенок проявляет самостоятельность в играх с персонажами -игрушками.
Май	Изобразительная деятельность *Рисование.* Выставка детских работ *Лепка*. Выставка детских работ.Музыка Театрализованные программные развлечения: «Ладушки в гостях убабушки», «Веселые зайчата»	Красота Человек Природа Культура	- ребенок эмоционально реагирует на свои рисунки, изделия из пластилина и глины; - ребенок испытываетчувство радости в процессе участия в музыкально - театрализованныхразвлечениях.

От 3 лет до 4 лет

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации сдетьми младшей группы (3 - 4 года).

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** всоответствии с возрастными особенностями детей **3 - 4 лет.**

Направления воспитания. Ценности	**Цель, задачи**	**Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО**
Патриотическое **Ценности:** Родина, природа	**Цель:** создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. **Задача:** обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. 2. Организация детско-родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям. 3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе.
Духовно-нравственное **Ценности:** милосердие, жизнь, добро	**Цель:** создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. **Задача:** формировать опыт правильной оценкихороших и плохих поступков (социальныйи эмоциональный интеллект).	1.Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что 2.такое плохо. Подготовка и реализация группового проекта «Наша дружная семья». 3.Организация выставки книг, иллюстрацийо добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное	**Цель:**	1. Организация сюжетно-ролевых игр по

Ценности: человек, дружба сотрудничество.	создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.	воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила). 2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе. 3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей. 4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.
Познавательное **Ценность:** познание	**Цель:** создание условий для формирования ценности познания. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды). 2. Организация совместной деятельности с детьмина основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования). 3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг. 4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.

Физическое и оздоровительное **Ценности:** здоровье, жизнь	**Цель:** создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательной деятельности.	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных игр. 3. Организация и проведение спортивных игр. 4. Организация и проведение народных игр. 5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. 6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.
Трудовое воспитание **Ценность:** труд	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношеняи к труду	1.организация воспитательной работы по формировани навыков, необходимых для трудовой деятельносьт детей. 2. организация воспитательной работы по формировани навыков трудового усилия; 3. организация воспитательной работы по формировани стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности; 4.подготовка к реализации мини-проекта «Кто любит трудитьс тому без дела не сидиться»
Эмтетическое воспитание **Ценность:** Культура и красота	Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциоанльной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятелньости.	1. Ссоздание эстетической развивающей среды; 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этически представлений.; 3. Организация выставок, концертов, детских развлечени праздников; 4. Организацяи художественно-творческой деятельност самих детей.

Годовое тематическое планирование воспитательной работы(интегрированная модель)
Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания
детей 3 - 4 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательными областямиФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций икультуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Дружная группа -дружная семья»	Добро Дружба Сотрудничество	- ребенок имеет представление о себе, сверстниках, близкихлюдях; - ребенок реагирует нанастроение близких людей.
Октябрь	Тема: «Моя Родина»	Семья Добро Человек	- ребенок имеет представление о своейстране, Родине, родном крае.
Ноябрь	Тема: «Люби и знай свойкрай родной»	Семья Добро Человек	-ребенок имеет представление о природе родного края, ее значении в жизничеловека.
Декабрь	Тема: «Скоро праздник -Новый год»	Добро Дружба Человек	- ребенок проявляетэмоциональный интерес к предпраздничным событиям.
Январь	Тема: «Зимние забавы»(играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- ребенок с желаниемучаствует в играх- забавах.
Февраль	«Люблю свой город,люблю свой дом»	Человек Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о своемгороде, своем доме.
Март	Тема: «Дружат в нашейгруппе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- ребенок стремится кобщению со сверстниками.

Апрель	Тема: «Наблюдение: открываем мир природы»	Природа	- ребенок проявляет положительное отношение и интерес квзаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы,старается не причинять вред живым объектам.
Май	«Наш любимый детскийсад» (мини-проект)	Дружба Сотрудничество Труд	- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает ивыполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляетпозицию «Я сам!».

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлениювоспитания детей 3 - 4 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательнымиобластями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Что такое хорошои что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках.
Октябрь	Тема: «Заботимся облизких людях»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Кто о нас заботится?»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детскогосада.
Декабрь	Тема: «Русский фольклор» (народныетрадиции)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа.

Январь	Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия повоспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о нормахи правилах поведения вгруппе.
Март	Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия повыполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет трудовую активностьпри выполнении трудовых поручений.
Апрель	Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детейгруппы)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок участвует вречевом диалоге.
Май	Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоциональнореагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

Содержание работы по социальному направлению воспитаниядетей 3 - 4 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитиедружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Моя семья»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опытадоброжелательного взаимодействия со

			сверстниками ивзрослыми.
Октябрь	Тема: «В группе дружномы живем - девочки и мальчики»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опытаповедения, нравственных представлений.
Ноябрь	Тема: «Красота природыродного края»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие интереса кмиру природы своегокрая.
Декабрь	Тема: «Наш любимыйдетский сад».	Семья Человек Дружба	- приобретение опытадоброжелательного взаимодействия со сверстниками ивзрослыми.
Январь	Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений о своемгороде; - совместное проживание событий.
Февраль	Тема: «Мой город»	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родномгороде;
Март	Тема: «Моделирование правил поведения дома ив детском саду»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта поведения дома и вдетском саду.
Апрель	Тема: «Народные праздники»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в средесверстников.
Май	Тема: «Я- человек»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие положительнойсамооценки.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитаниядетей 3 - 4 лет

Познавательное направление развития соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Познавательное развитие», Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Наблюдения за сезонными изменениями вприроде».	ПознаниеЧеловек	- обогащение представлений о сезонных изменениях вприроде.

Октябрь	Тема: «Исследуем, экспериментируем» (природный мир; свойства предметов: форма, размер).	ПознаниеЧеловек	- приобретение опытаисследовательской деятельности.
Ноябрь	Тема: «Игры-путешествия»	Природа Познание	- проявление интереса киграм и материалам.
Декабрь	Тема: «Свойства и отношения» (моделирование ситуаций по установлению связей между предметами по цвету, размеру, форме).	Человек Познание	- приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности.
Январь	Тема: «Игры - экспериментирования» (с водой, песком, глиной)	Познание	- проявление интереса кэкспериментированию.
Февраль	Тема: «Образные игры - имитации» (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольноготеатров)	Познание	- обогащение игровогоопыта.
Март	Тема: «Наблюдение за сезонными изменениями вприроде (весна)	Познание	- обогащение представлений о сезонных изменениях вприроде.
Апрель	Тема: «Коллекции»(«Помощникив доме» бытовые предметы; «Домашниеживотные»).	Познание	- приобщение кпоисковой деятельности.
Май	Тема: «Встреча с интересными людьми»(социальными партнерами).	Семья Человек Познание	- приобретение опыта общения с интересными людьми.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительномунаправлению воспитания детей 3 - 4 лет

Физическое и оздоровительное направления развития соотносится с образовательнойобластью ФГОС ДО «Физическое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладениеэлементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Основные движения» **Оздоровительная работа Цикл бесед:** «Органы чувств(глаза, рот, нос, уши)».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опытаосвоения основных движений; - ознакомление с различными органамиорганизма.
Октябрь	Тема: «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».**Оздоровительная работа Цикл бесед:** «Для чего нужно мыть руки перед едой?».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта вразных видах двигательной деятельности; - формированиепотребности в соблюдении навыковгигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Тема: ««Сильные, ловкие, смелые». Спортивно- музыкальная деятельность.**Оздоровительная работа Цикл бесед:** «Как быть здоровым?».	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта всовместной двигательной, игровой деятельности; -формированиепотребности в двигательной активности.
Декабрь	Тема: «Построения, перестроения». **Промежуточная педагогическая диагностика**. **Оздоровительная работа**: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыковколлективного взаимодействия; - формированиепотребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Осанка» **Оздоровительная работа** «Закаливание». Практические действия:закаливание ног, рук.	Жизнь Здоровье	- освоение упражненийдля красивой осанки; - ознакомление с процедурами, важнымидля здоровья человека.

Февраль	Месяц подвижной игры. Тема: «Ловкие и смелые». «Веселые старты». Спортивно-музыкальное развлечение (итог месяца). **Оздоровительная работа**Цикл бесед «Зачем нужен сон?»	Жизнь Здоровье	- воспитание потребности в двигательной деятельности; - выполнение рекомендаций позасыпанию
Март	Тема: «Разные движения» (ловкость и координация). **Оздоровительная работа**Цикл бесед:Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кспортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема:«Весенние игры - весенние старты». **Оздоровительная работа**	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кколлективной соревновательнойдеятельности.
Май	**Педагогическая диагностика** **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностикапо освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег». **2 неделя** Итоговая педагогическая диагностикапо освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». **3 неделя** Итоговая педагогическая диагностикапо освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание». **4 неделя** «Весенние старты». Физкультурныйпраздник.	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщениеребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло- детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержаниепорядка в игровом центре(уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки ктрудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Содержание хозяйственно-бытового труда.	Труд	- расширение представлений о способах выполнениятрудовых действий
Ноябрь	Тема: «Труд взрослыхлюдей»	Труд	- воспитание уваженияк труду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство»	Труд	- приобретение опытапомощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовыепоручения»	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовыхпоручений.
Февраль	Тема: «Труд взрослых ирукотворный мир»	Труд	- осознание нравственной сторонытруда.
Март	Тема: «Освоение словаряхозяйственных дел»	Труд	- обогащение активногословаря.
Апрель	Тема: «Моделированиеситуаций отражающихпростейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков иумений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские трудовыеуспехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей3 - 4 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Приобщение к искусству Выставка иллюстраций Е.М.Рачева к сказке «Колобок»; Ю. Васнецов «Волк и козлята» (изобразительное искусство)Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Красотаприроды» *Лепка*. Тема: «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правиламиработы. Музыка Тема: «Виды музыкальнойдеятельности» (практические действия).	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.
Октябрь	Приобщение к искусствуВыставка «Изделия народных промыслов» Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Штрихи илинии» (практические действия). *Аппликация* Тема: «Разныеигрушки» (практические коллективные действия). *Лепка «*Разноцветные шарики» Музыка «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмическиедвижения).	Природа Человек Красота Культура	- формирование интереса к художественным видам деятельности.
Ноябрь	Приобщение к искусствуВыставка «Народная игрушка» Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Наши улыбки». *Аппликация* Тема: «Радостный день» *Лепка* «Вкусные оладушки»Музыка «Слушаем, поём, танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досугНастольный театр.	Красота Человек	- приобщение к художественнымценностям своегонарода.

Декабрь	Приобщение к искусству. Выставка «Книжная графика» (иллюстрации В. Сутеева,Е. Чарушина к русским народным сказкам). Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Новый год у ворот» *Лепка* «Елочные шарики».Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).	Красота Человек Природа	Приобщение к изобразительному, музыкальному искусству
Январь	Приобщение к искусствуВыставка «Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Знакомство с техникой печатания тампоном» (практические действия: разноцветные дорожки). *Лепка*. Тема: «Освоение приемов работы с глиной»Музыка «Музыкальные игрушки- инструменты» (практическое музицирование).	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.
Февраль	Приобщение к искусствуВыставка «Расписная посуда» Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Мойпапа» *Лепка*. Тема: «Папинамашина» Аппликация «Защитники Родины» (коллективная работа).Музыка «Освоение программногоматериала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения»	Красота Человек Культура	- приобщение к важным событиям вжизни страны в процессе художественной деятельности.
Март	Приобщение к искусству Выставка детских работ кодню 8 Марта. Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Нашимамы» *Аппликация* Корзина с цветами длямамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.	Красота Человек	- приобретение опыталичного участия в художественно-концертной

Апрель	Приобщение к искусствуВыставка «Первый космонавт страны». Изобразительнаядеятельность *Рисование* по собственномузамыслу. *Лепка*. Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей Музыка «Музыкально- театрализованные игры»	Природа Красота	- приобретение практических навыковрисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости намузыку.
Май	Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Выставкадетских работ *Лепка*. Выставка детскихработ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Русский хоровод», Музыкальный спектакль (танцевальная миниатюра)по сказке «Репка».	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертнойдеятельности.

От 4 лет до 5 лет

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации сдетьми средней группы (4- 5 лет).

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, всоответствии с возрастными особенностями детей 4 - 5 лет

Направления воспитания. Ценности	**Цель, задачи**	**Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителяДОО**
Патриотическое **Ценности:** Родина, природа	**Цель:** создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малойродиной, своей страной, семьей, природой. **Задача:** обеспечить условия длявоспитания нравственных качеств, в процессе	1. Организация воспитательной работыпо формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. 2.Организация проектной деятельностипо воспитанию бережного отношения к природе: Коллективный экологический проект «Удивительный мир природы» (коллаж в Берендеевом царстве). 3.Организация воспитательной работыпо развитию детских представление о защитниках Родины: проект

	ознакомления детей с малойродиной, своей страной, семьей, природой.	«Защитники русской Земли» (отрусских богатырей до героев современности).
Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро	**Цель:** создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. **Задача:** формировать опыт правильной оценки хороших иплохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	1.Организация воспитательной работы по формированию детей элементарныхпредставлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2.Подготовка и реализация групповогопроекта «Дерево добра». 3.Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество.	**Цель:** создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку,дружбе. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно- смыслового отношения ребенка к социальному окружению.	1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств:заботы, милосердия, сопереживания, умения договариваться, соблюдать правила. 2. Организация игр на воспитаниенавыков поведения в обществе. 3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей. 4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.
Познавательное Ценность: познание	**Цель:** создание условий для формирования ценности познания. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса дляразвития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды). 2. Организация совместной деятельности с детьмина основе наблюдения, сравнения, проведенияопытов (экспериментирования). 3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг. 4. Организация конструкторской ипродуктивной творческой деятельности.
Физическое и рздоровительное Ценности: Здоровье, жизнь	**Цель:** создание условий для физического воспитания иразвития детей 4 - 5 лет в процессе ежедневной двигательнойдеятельности.	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 4 - 5 лет с учетомобновления и пополнения развивающей предметно- пространственной среды. 2. Организация и проведениеподвижных игр.

	Задача: обеспечить построение воспитательного процесса пофизическому воспитанию и развитию детей 4 - 5 лет в процессе двигательной деятельности.	3. Организация и проведениеспортивных игр. 4. Организация и проведение народныхигр. 5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной ифизкультурно-оздоровительной работы в группе. Привлечение родителей к участию вспортивно-игровых праздниках.
Трудовое Ценность: труд	**Цель:** создание условий длявоспитания ценностного отношения к труду. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.	1. Организация воспитательной работыпо формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. 2. Организация воспитательной работыпо формированию навыков трудового усилия. 3. Организация воспитательной работыпо формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. 4. Подготовка и реализация мини- проекта «Трудятся взрослые - трудятся дети».
Эстетическое Ценности: культура и красота	**Цель:** создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессехудожественно-творческой и продуктивной деятельности. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса длявоспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.	1. Создание эстетической развивающейсреды. 2. Организация воспитательной работыпо формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов,детских развлечений, праздников. 4. Организация художественно- творческой деятельности самих детей.

Годовое тематическое планирование воспитательной работы(интегрированная модель)

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитаниядетей 4 - 5 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца

(созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Дружная семья»	Добро Дружба Сотрудничество	- формирование понятий о дружбе, семье, добре, добрыхпоступках.
Октябрь	Тема: «Родные просторы»	Семья Добро Человек	- воспитание любви к своей стране, Родине,родном крае.
Ноябрь	Тема: «Удивительный мир природы»	Семья Добро Человек	-обогащение представлений о природе родного края,ее значении в жизни человека.
Декабрь	Тема: «Новый год. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»	Добро Дружба Человек	- воспитание чувств,эмоционального интереса к предпраздничным событиям.
Январь	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование навыков взаимодействия в игровой деятельности.
Февраль	«Защитники русской земли»	Человек МилосердиеДобро	- воспитание чувствауважения, любви к защитникам Родины.
Март	Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- воспитание нравственных качеств.
Апрель	Тема: «Ярмарка широкая» **(**с участием Скоморохов, Петрушек).	Природа Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений о народных праздниках.
Май	Тема: «Великий День Победы»	Дружба СотрудничествоТруд	расширение представлений о событиях и праздниках своей страны.

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлениювоспитания детей 4 - 5 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Что такое хорошо и что такоеплохо».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о хороших иплохих поступках.
Октябрь	«Мои самые близкиелюди»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Заботливыелюди вокруг нас»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
Декабрь	Тема: «Новый год уворот»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициямрусского народа.
Январь	Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активноучаствует в них.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действияпо воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе.

Март	Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действияпо выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений.
Апрель	Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевойдиалог о красивых поступках детейгруппы)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок участвует вречевом диалоге.
Май	Развлечение для детей и родителей «Веселыеденьки».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоциональнореагирует на добрые слова, поступки детей ивзрослых.

Содержание работы по социальному направлению воспитания для детей 4 - 5 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитиедружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	«Труд взрослых людей».Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи»(рукотворные предметы).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений ребенка осебе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	Тема: «Дружная группа»	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарныхформ поведения.
Ноябрь	Тема: «Мы - защитники природы»	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о природе родного края, ее значениив жизни человека.

Декабрь	«Мой родной город».	Семья Человек Дружба	- формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения засвой город, за его красоту,его достопримечательности.
Январь	Тема: «Я по улице иду, вдетский сад свой попаду» (семейно-групповой проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о детскомсаде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
Февраль	Тема: «Путешествие помоему городу» Экскурсияпо стилизованной карте поместам отдыха. Семейно-групповой проект«Зимняя сказка»(зимние постройки, зимний отдых, забавы).Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру изснега (поделки из снегана участке).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родномгороде; - формирование детско-взрослого сообщества.
Март	Тема: «Весна идет»	Человек Дружба сотрудничество	- развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе.
Апрель	Тема: «Народные праздники». «В горнице моей…»	Человек Дружба Сотрудничество	- знакомство с предметамирусского быта, описание предметов, действия с ними.
Май	Тема: «Я - сам!» Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала).	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие положительнойсамооценки; - освоение программногоматериала.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитаниядетей 4 - 5 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло- детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема1. «Исследуем, экспериментируем: сравнение двух равныхи двух неравных групп предметов (игрушек)» Тема 2. Окружающий мир: «Золотая осень».	Познание Человек	- приобретение уменийсравнивать, обобщать группы предметов; - обогащение представлений о сезонныхизменениях в природе.
Октябрь	Тема: «Экспериментирование» Эксперименты: «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит». Коллекции: «Подаркиосени».	Познание Человек	- приобретение опытаисследовательской деятельности.
Ноябрь	Тема 1. «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Тема 2. «Наблюдаем природные изменения» (развлечение «До свидания, осень!»	Природа Познание	- проявление интереса киграм и материалам; - приобретение опыта наблюдения за явлениями природы.
Декабрь	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора ипознавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданийпо пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».	Человек Познание	- приобретение ребенкомопыта коллективной исследовательской деятельности.

Январь	Конструктивно-модельная деятельность Тема: «Пригласительный билет» (конструирование избумаги). Окружающий мир «Особенности временигода - зима».	Познание	- проявление интереса кмоделированию, экспериментированию; - обогащение представлений о сезонныхизменениях в природе.
Февраль	Тема: «Познавательныеигры» Временные отношения(«сначала», «потом», «раньше», «позже»).Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование избумаги).	Познание	- обогащение игровогоопыта.
Март	Конструктивно-модельная деятельность Тема: «Подарок для мамы» (конструирование избумаги). «Весенняя ярмарка» Семейно-групповой, познавательно-развлекательный проект	Познание	- проявление интереса проявление интереса к моделированию, экспериментированию; - формирование детско-взрослого сообщества
Апрель	Тема: «Исследуем пространственные направления» (вперед -назад, направо - налево, вверх - вниз).	Познание	- проявление интересак исследовательской деятельности.
Май	Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление спредметным окружением; - ознакомление ссоциальным окружением; - ознакомление смиром природы	Семья Человек Познание	- развитие положительнойсамооценки; - освоение программногоматериала.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительномунаправлению воспитания детей 4 - 5 лет

Физическое и оздоровительное направление соотносится с образовательной областьюФГОС ДО «Физическое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладениеэлементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло- детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Растим детей ловкими, активными, жизнерадостными». Освоение основных движений: ходьба, бег,равновесие. **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Части тела и органычувств человека». Практические действия:покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос.	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опытаосвоения основных движений; - ознакомление с различными органами организма.
Октябрь	Тема: «Разныедвижения» (развитие координациидвижений, игровые упражнения с предметами). **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Гигиеническиепроцедуры». «Для чего нужно мытьруки перед едой?». Практические действия:моем руки (перед едой, после прогулки).	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта вразных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдениинавыков гигиены и опрятности в повседневной жизни
Ноябрь	Тема: «Движение и дыхание» (двигательные игры, упражнения). «Осенние старты». Спортивно-музыкальное развлечение. **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различныеорганы и системы организма.	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; -формирование потребности в двигательной активности.

Декабрь	Тема: «Скольжение поледяным дорожкам». Игры на лыжах (в помещении и на воздухе). **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Утренняязарядка». Практические действия:ежедневное выполнение упражнений утреннейзарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыковколлективного взаимодействия; - формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Развитие силовыхкачеств». **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Жизнь Здоровье	- освоение упражнений дляразвития силовых качеств; - ознакомление с процедурами, важнымидля здоровья человека.
Февраль	Тема: «Игроваядвигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Зимгий спортивный праздник. Оздоровительная работа. Цикл бесед «Зачем нужен сон»	Жизнь Здоровье	- воспитание потребностив двигательной деятельности; -выполнение рекомендаций по засыпанию
Март	Тема: «Мы умелые иловкие» (ползание, лазание, метание). «Мы всегда здоровы!». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение. **Оздоровительнаяработа** Цикл бесед: «Спортивные игры иупражнения». Практические действия:выполнение игровых заданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кспортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема: «Калейдоскоп движений» (ритмическаягимнастика, прыжки, метание). Весенняя эстафета. **Оздоровительная работа** Цикл практических упражнений на тему: «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить -бросать мяч».	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кколлективной соревновательной деятельности.

Май	**1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движенийпо разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». **неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движенийпо разделу «Прыжки».**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движенийпо разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическаягимнастика». **4 неделя** «Весенние **2** старты». Физкультурныйпраздник.	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательныхзаданий.

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщениеребенка к труду.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержкапривычки к трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Моделирование игровыхситуаций, нацеленных наобучение детей хозяйственно-бытовому труду.	Труд	- расширение представленийо способах выполнения трудовых действий.

Ноябрь	Тема: «Труд взрослыхлюдей» в картинах художников России. «На приеме у врача»И.Шевандронова; «На молочной ферме» П.Рыбин; «Рабочий» П. Котов.Дидактические игры,моделирующие структуру труда.	Труд	- воспитание уважения ктруду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство»	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовыепоручения»	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
Февраль	Тема: «Самообслуживание и детский труд»	Труд	- осознание важностисамообслуживание в
Март	Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активногословаря.
Апрель	Тема: «Моделированиеситуаций, отражающихдействия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские трудовыеуспехи»	Труд	- стремление к достижениюпростой, самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитаниядетей 4 - 5 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Художественно-эстетическое развитие».
Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**

Сентябрь	Приобщение кискусству Видеофильм «Творческие профессии» (артист, художник, композитор,писатель). Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Вспомним лето!» *Лепка*. Тема: «Яблоки иягоды» Музыка Тема: «Музыкально- игровое творчество» (среализацией элементовпедагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности).	КультураКрасота Человек	- приобщение к искусству, разным видамхудожественной деятельности.
Октябрь	Приобщение кискусству Презентация «Жанры ивиды искусства» (стихи, проза, загадки(литература). Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Фрукты иовощи». Рисование на заданныетемы. *Аппликация* Тема: «Яблоневыйсад». Коллективнаяаппликация *Лепка* Темы: «Любимыеигрушки» «Лепка по собственномузамыслу». Музыка Тема: «Золотая осень»Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим	Природа Человек Красота Культура	- формирование интереса к художественным видамдеятельности.
Ноябрь	Приобщение кискусству Цикл бесед «Музыкальные жанры:песня, танец, марш». Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Темы: «Разные узоры». «Рисование пособственномузамыслу». *Аппликация* Тема: «Осень» коллективная работа.*Лепка*	Красота Человек	- приобщение к художественным ценностям своего народа.

	Тема: «Украшение лепной работы припомощи стеки». Музыка «Слушаем, поём,танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досуг Настольный театр.		
Декабрь	Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Цветной ивосковой мел». *Лепка* Тема: Елочныеукрашения» Музыка «Готовимся кпразднику» (освоение новогоднегопрограммного материала).	Красота Человек Природа	- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.
Январь	Приобщение кискусству Выставка «Книжнаяграфика» Иллюстрации Л. Владимирского,Е. Чарушина. Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого).*Лепка*. Тема: «Комбинированныеспособы создания изображения» (прижимание, примазывание). Музыка Развитие танцевальноготворчества «Медвежата» музыкаМ. Красева. Игра на детскихмузыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка.Музыкально-	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.
Февраль	Приобщение кискусству Выставка «Живопись:пейзаж» Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима».Изобразительная деятельность *Рисование.* Темы: «Мойпапа», «Военная машина»,	Красота Человек Культура	- приобщение к важнымсобытиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.

	«Автомобиль скоройпомощи». *Лепка*. Тема: «Лепка пособственному замыслу Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально- ритмическиедвижения».		
Март	Приобщение кискусству Выставка детских работко дню 8 Марта. Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Наши мамы» *Аппликация* «Цветы для мамы» (коллективная работа)Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.	Красота Человек	- приобретение опыталичного участия в художественно-концертной деятельности.
Апрель	Приобщение кискусству Выставка «Покорениекосмоса». Изобразительнаядеятельность *Рисование* Тема: «Сочетание в рисунках разных материалов: гуашь ивосковые мелки». *Лепка*. Тема «Космический корабль».Музыка «Музыкально-игровое творчество» Хореографическая миниатюра по русскойнародной сказке «Репка». Музыкально- театрализованная играпо содержанию песни В. Шаинского «Антошка». Инсценировка песни Е. Тиличеевой «Котята-поварята».	Природа Красота	- приобретение практических навыковрисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
Май	**1 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков визобразительной деятельности (рисовании).	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видамдеятельности; - приобретение опыта участия в концертнойдеятельности;

	Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. **2 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания полепке предметов, состоящих из нескольких частей. **неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков визобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. **3 4 неделя.** Педагогическая диагностика развития музыкальных умений инавыков.		- освоение программногоматериала.

От 5 лет до 6 лет

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации сдетьми старшей группы (5 - 6 лет)

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** всоответствии с возрастными особенностями детей **5 - 6 лет.**

Направления воспитания. Ценности	**Цель, задачи**	**Направление деятельности педагога,воспитателя, руководителя ДОО**
Патриотическое Ценности: Родина, природа	**Цель:** создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города

	Задача: обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	(поселка). 3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия».
Духовно-нравственное **Ценности:** милосердие, жизнь, добро	**Цель:** создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. **Задача:** формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект)	1.Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2.Подготовка и реализация группового проекта «Награды героев». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное **Ценности:** человек, дружба сотрудничество.	**Цель:** создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.	1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы. 2. Организация игр по освоению речевой культуры. 3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе»

Познавательное развитие **Ценность** познание	Цель: создание условий для формирования ценности познания Задача: обеспечить построение образовательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавателнтой мотивации,познавательных действий.	1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды; 2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей; 3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсии по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам.
Физическое и оздоровительное **Ценности:** здоровье, жизнь	Цель: создание условий для физического воспитания и развития детней 5-6 лет в процессе ежедневной двигательной активности	1. Организация работы по физисескому воспитанию детей 5-6 лет сучетом обновления и пополнения РППС 2. Организаци и проведение подвижных и спортивных, и народных игр 3. Ознакомлени ородителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе 4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках 5.
Трудовое **Ценость:** труд	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача:обеспечить построение воспитательного процесса необходимых для трудовой деятельности детей.	1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы и т.д.) Организация воспитательноц работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспиттаетлями, родителями) сбор природного материала для поделок). 3. Организация воспитательной работы поформированию стремления к ежедневнойполезной трудовой деятельности.

Эстетические ценности: Культура, красота	Цель: создание условий для обогащения чквственного опыта и развития эмоциональной сферы личночти ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности	1. Создание эстетической развивающей среды 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений 3. Организация выставок, развлечений и тд.

Годовое тематическое планирование воспитательной работы(интегрированная модель)

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие».
Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; созданиеусловий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Путешествие по стилизованной карте родного города»	Родина, природа	- расширение представлений ородном городе.
Октябрь	Тема: «Мир увлеченийнашей семьи».	Родина, человек, семья.	- воспитание чувства уважения,любви к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Природа родногокрая».	Родина, природа**.**	- воспитаниебережного отношения к природе.
Декабрь	Тема: «Готовимся к встрече Нового года».	Родина, природа, человек.	- приобретение опыта подготовки иучастия в

Январь	Тема: «Разные профессиилюдей в нашем городе»	Родина, человек**.**	- воспитание интереса, уважения к людям разныхпрофессий.
Февраль	Тема: «Защитники Отечества»	Родина, человек**.**	- воспитаниеуважения к защитникам Отечества.
Март	Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женскийдень 8 Марта.	Родина, человек.	- воспитание любви,уважения к близкимлюдям; - расширение представлений овременах года.
Апрель	Тема: «Космос и космонавты»	Родина, человек.	- воспитание чувства гордости к достижениям людейкосмических профессий.
Май	Тема: «Моя страна - Россия» (Совместный детско-родительский проект).	Родина, человек	- формирование детско-взрослогосообщества.

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлениювоспитания детей 5 - 6 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательнымиобластями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	**Тематика взросло- детской партнёрскойдеятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Что такое хорошои что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки.
Октябрь	Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание стремления к честности и справедливости.

Ноябрь	Тема: «Мир добрых людей» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание уважительногоотношения к сотрудникам детского сада.
Декабрь	Тема: «Новый год уворот»	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа.
Январь	Тема: «Народная игра»(месяц подвижной народной игры)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным подвижным играм.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия повоспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание навыков элементарной вежливости.
Март	Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия повыполнению трудовых поручений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание потребности кежедневной трудовой деятельности.
Апрель	Тема: «Наши поступки» (ежедневный речевой диалог о поступках детейгруппы)	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оцениватьсвои поступки и поступки сверстников.
Май	Тема: «Мир рукотворных предметов» (моделирование эскизов народной игрушки для группового мини-музея).	Жизнь Милосердие Добро	- приобщение ксовместной творческой деятельности.

Содержание работы по социальному направлению воспитаниядетей 5 - 6 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитиедружелюбия, умения находить общий язык с другими

людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Люди разных профессий». Семейно-групповой проект «Люди разных профессийнужны городу».	Человек Дружба Сотруднич ество	- формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых,их увлечениях.
Октябрь	Тема: «Мы такие разныедевочки и мальчики». Выставка работ детского творчества	Человек Дружба Сотруднич ество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	Тема: «Родной свой крайлюби и знай». Экскурсии в краеведческиймузей, музей изобразительного искусства.	Человек Дружба Сотруднич ество	- формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности
Декабрь	Тема: «Пришла зима». (Цикл игр, игровых бесед натему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность). Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Семья Человек Дружба	- закрепление знаний овремени года «Зима» в процессе разных видовдеятельности.
Январь	Тема: «Вдоль по улице пешком»(историческое путешествие).	Человек Дружба Сотруднич ество	- формирование представлений детей обистории улиц родного города (села).

Февраль	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных»(вместе с пожарными).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование навыков безопасногоповедения.
Март	Тема: «Разноцветная ярмарка». Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветнаяярмарка».	Человек Дружба Сотрудничество	- обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.
Апрель	Тема: «Наш город». Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие познавательныхинтересов детей
Май	Тема: «Наша Армия. Нашигерои. Победа».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитаниядетей 5 - 6 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательными областямиФГОС ДО «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**

Сентябрь	Тема: «Признаки осени» (Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно-модельная деятельность).	Познание Человек	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различныесредства и инструменты.
Октябрь	Тема: «Исследуем окружающий мир». Экспериментирование: «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков).Коллекционирование: мир увлечений девочек и мальчиков.	Познание Человек	- освоение детьми исследовательскихдействий.
Ноябрь	Тема: «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов поформе, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы).	Природа Познание	- совершенствоватьумение ориентироваться в окружающем пространстве; - понимать смысл пространственныхотношений.
Декабрь	Тема: «Признаки зимы» (Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно - модельная деятельность).	Человек Познание	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различныесредства и инструменты.
Январь	Промежуточная педагогическая диагностика(мониторинг) по развитию кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.	Познание	- анализ результатовдетского развития.
Февраль	**Гема 1.** «Праздники в нашейстране. 23 февраля». **Гема 2.**«Мой город - моямалая Родина».	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - развитие познавательных и нтересов детей.

Март	**Тема 1.** «Праздники в нашей стране: Международный женский день 8 Марта» **Тема 2.** «Исследование деталей Лего». Составление «Лего»-словаря.	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - проявление интересак исследовательской деятельности.
Апрель	Гема: «Культурно- исторические особенности итрадиции народов России» (познавательное путешествие по России).	Познание	- проявление интересак исследовательской деятельности.
Май	**Гема 1.** «9 мая - День Победы». Встречи с интересными людьми (ветеранами Великой Отечественнойвойны, локальных войн, военнослужащими). **Тема 2.** Педагогическая диагностика (освоение и развития познавательных действий).	Семья Человек Познание	- развитие положительнойсамооценки; - освоение программногоматериала.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительномунаправлению воспитания детей 5 - 6 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательнымиобластями ФГОС ДО «Физическое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладениеэлементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**

Сентябрь	Тема: «Золотой лес: движение и дыхание» (дует ветер; листьялетят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке). **Оздоровительная работа** **Цикл бесед**: «Моё здоровье»	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опытаосвоения основных движений; - ознакомление с различными органамиорганизма.
Октябрь	Тема: «Ходьба и бег».«Прыжки».«Занятие на гимнастической стенке». «Равновесие». **Оздоровительная работа** **Цикл бесед:**«Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть рукиперед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, послепрогулки).	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта вразных видах двигательной деятельности; - формированиепотребности в соблюдении навыковгигиены и опрятности в повседневной жизни
Ноябрь	Тема: «Буду расти здоровым, выносливым, сильным» **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Как быть здоровым?».	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровойдеятельности; -формированиепотребности в двигательной активности.
Декабрь	Тема: «Обогащение двигательного опыта». **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыковколлективного взаимодействия; - формированиепотребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»Игры-эстафеты вместе с родителями. **Оздоровительная работа**	Жизнь Здоровье	- освоение упражненийдля развития силовых качеств; - ознакомление с процедурами, важными для здоровьячеловека.

	«Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.		
Февраль	Тема: «Подвижные игры с правилами». **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпания.	Жиз нь Здор овье	- воспитание потребности вдвигательной деятельности; - выполнение рекомендаций позасыпанию.
Март	Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования». **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема: «Подвижные игры, **с**портивные игры».Весенняя эстафета. **Оздоровительная работа** «Возможности здорового человека». Практические действия: я могубегать, прыгать, играть, помогать другим.	Жизнь Здоровье	- воспитание интересак коллективной соревновательной деятельности
Май	**1 неделя.**Итоговая педагогическая диагностика поосвоению детьми программныхдвижений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». **2 неделя.**Итоговая педагогическая диагностика поосвоению детьми	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

	программныхдвижений по разделу «Прыжки». **3 неделя.**Итоговая педагогическая диагностика поосвоению детьми программныхдвижений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». **4 неделя.**«Весенние старты» Физкультурный праздник.		

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщениеребенка к труду.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства)	Труд	- формирование и поддержка привычки ктрудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Все работы хороши,выбирай на вкус»	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.

Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей».	Труд	- воспитание уважениях труду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство, коллективный труд»	Труд	- приобретение опыта
Январь	Тема: «Трудовые поручения».	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
Февраль	Тема: «Самообслуживание» (наведи порядок в своем шкафчике, застели постель идругие).	Труд	- осознание важностисамообслуживание в повседневной жизни.
Март	Тема: «Пополнение словарногозапаса: словарь хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.
Апрель	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда»(практические игровые действия)	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские трудовыеуспехи»	Труд	- стремление к достижению простой,самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитаниядетей 5 - 6 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	**Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**

Сентябрь	Приобщение к искусству Цикл виртуальных экскурсий:изобразительное искусство, архитектура, музыка. Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Развитие компонентов изобразительной деятельности». *Лепка*. Тема: «Использованиеразнообразных материалов: пластилин, воск, глина». Тема: «Музыкально-игровоетворчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности).	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.
Октябрь	Приобщение к искусству Презентация «Предметы народных промыслов» Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Развитие техническихумений: техника кистевой росписи». Рисование на заданные темы. *Аппликация* Тема:«Мой город». Коллективная аппликация *Лепка по собственному замыслу.* Музыка Тема: «Золотая осень» Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально- ритмическим движениям.	Природа Красота Человек	- формирование интереса к художественным видам деятельности
Ноябрь	Приобщение к искусству Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш». Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Панно, украшающееенашу группу». *Аппликация* Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей». *Лепка* Тема: «Украшение лепной работы при помощи	КрасотаЧеловек	- приобщение к художественным ценностям своегонарода.

	стеки».Музыка «Слушаем, поём, танцуем» Импровизация мелодий на заданные тексты. (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досуг Настольный театр.		
Декабрь	Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Рельефный рисунок». *Лепка* Тема: Елочные украшения»Музыка «Готовимся к празднику»(освоение новогоднего	Красота Человек Природа	- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.
Январь	Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика»Иллюстрации Е. Рачева, Т. Юфа, Н. Кочергина. Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого). *Лепка*. Тема: «Комбинированные способы создания изображения» (прижимание, примазывание). Музыка Развитие танцевального творчества (танцевальныеминиатюры); Игра на детских музыкальныхинструментах «Лесенка» муз. Е. Тиличеевой. «Лиса» русская народнаяприбаутка. Музыкально-дидактическиеигры «Догадайся, кто поёт».	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.
Февраль	Приобщение к искусству Выставка «Живопись: пейзаж». «Февральская лазурь» И. Грабарь, «Зимушка-зима»В. Токарев, «Околица» И. Левитан.	Красота Человек Культура	- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.

	Изобразительная деятельность *Рисование.* Темы: «Мой папа», «Военная техника». *Лепка*. Тема: «Лепка по собственному замыслу Музыка «Освоение программногоматериала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмическиедвижения».		
Март	Приобщение к искусству Выставка детских работ кодню 8 Марта. Изобразительная деятельность*Рисование.* Тема: «Наши мамы» *Аппликация* «Букет для мамы» (коллективная работа) Музыка. Культурный досуг. Музыкальная гостиная.	Красота Человек	- приобретение опыталичного участия в художественно-концертной деятельности.
Апрель	Приобщение к искусствуВыставка «Космос и космонавты». Изобразительная деятельность *Рисование* Тема: «Монотипия». *Лепка*. Тема «Космический корабль».Музыка «Музыкально-игровое творчество» Хореографическая миниатюрапо русской народной сказке «Муха Цокотуха». Музыкально-театрализованная игра по содержанию песен В. Шаинскрго «Улыбка», «Голубой вагон».	Приро да Красот а	- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости намузыку.
Май	**1 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторингасоставляют задания	Красот а Челове к Природ	- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертнойдеятельности; - освоение программного

	на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. **2 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепкепредметов, состоящих из нескольких частей. **3 неделя.**Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. **4 неделя.** Педагогическаядиагностика развития музыкальных умений и навыков.	а Культу ра	материала.

От 6 лет до 7 лет

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации сдетьми подготовительной к школе группы (6 - 7 лет). Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, всоответствии с возрастными особенностями детей 6 - 7 лет.

Направления воспитания. Ценности	**Цель, задачи**	**Направление деятельностипедагога, воспитателя, руководителя ДОО**

Патриотическое **Ценности:** Родина, природа	**Цель:** создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви кродному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традицияхсвоего народа. 3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель-карта), «Русская культура» (народные промыслы).
Духовно-нравственное **Ценности:** милосердие, жизнь, добро	**Цель:** создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. **Задача:** формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	1.Организация воспитательной работы по формированию у детей элементарных представлений о том,что такое хорошо и что такое плохо.2.Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Ценность: познание	формирования ценности познания. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	среды (создание исследовательскогоЦентра активности). 2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей. 3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальныхвойн, офицеры военных частей, военнослужащие). 4. Организация конструктивно-модельной деятельности.

Физическое и оздоровительное **Ценности:** здоровье, жизнь	**Цель:** создание условий для физического воспитания и развития детей 6 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 6 - 7 лет в процессе двигательной деятельности.	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 6 -7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народныхигр. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной ифизкультурно-оздоровительнойработы в группе. 4. Привлечение родителей к участиюв спортивно-игровых праздниках. 5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре).
Трудовое **Ценность:** труд	**Цель:** создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. **Задача:** обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.	1.Организация воспитательной работы по формированию навыков,необходимых для трудовой деятельности детей. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыковтрудового усилия. 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезнойтрудовой деятельности. 4. Совместные трудовые дела: - совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке(ежедневно). совместные действия с родителямипо изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций,сбору информации, подготовке к - фестивалю культур.

Этические ценности: Красота Культура	Цель: создание условий для обогащения чквственного опыта и развития эмоциональной сферы личночти ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности	1. Создание эстетической развивающей среды 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений 3. Организация выставок, развлечений и тд. 4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей

Годовое тематическое планирование воспитательной работы(интегрированная модель)

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитаниядетей 6 - 7 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; созданиеусловий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Известные людинашего города и их профессии».	Родина, природа	- расширение представлений о родном городе, еголюдях.
Октябрь	Тема: «Страна Вежливости».Цикл встреч, игр, чтение художественной литературы. Беседы «Любимые близкиелюди»	Родина, человек, семья.	- воспитание чувства уважения,любви к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Природные, духовные и культурные ценности моего города»	Родина, природа**.**	- воспитаниебережного отношения к природе.
Декабрь	Тема: «Русские традиции изимние праздники».	Родина, природа, человек.	- приобретение опыта подготовки иучастия в праздничных мероприятиях.

Январь	Тема: «Народные промыслы»	Родина, человек**.**	- воспитание интереса, уважениях людям разных профессий.
Февраль	Тема: «Защитники Отечества»	Родина, человек**.**	- воспитаниеуважения к защитникам Отечества.
Март	Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женский день8 Марта	Родина, человек.	- воспитание любви,уважения к близкимлюдям; - расширение представлений овременах года.
Апрель	Тема: «Космос и космонавты»	Родина, человек.	- воспитание чувства гордости к достижениям людейкосмических профессий.
Май	Тема: «Необъятная Россия» (Моделирование позиции патриота своей страны в процессе игрового путешествия по стилизованнойкарте «Россия - необъятная страна»)	Родина, человек	- формирование детско-взрослогосообщества.

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлениювоспитания детей 6 - 7 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательной областьюФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственномусамосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	**Тематика взросло-детской партнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Наши поступки» (ежедневный рефлексивныйэкран).	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оцениватьсвои поступки.
Октябрь	Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений).	Жизнь Милосе рдие Добро	- воспитание стремления к честности и справедливости.

Ноябрь	Тема: «Люди, которые заботятся о нас каждый день»(цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание уважительногоотношения к сотрудникам детского сада.
Декабрь	Тема: «Любимый праздникНовый Год»	Жизнь Милосердие	- воспитаниеинтереса к народным традициям
Январь	Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народнойигры)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным подвижным играм.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе»(ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание навыков элементарной вежливости.
Март	Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание потребности кежедневной трудовой деятельности.
Апрель	Тема: «Я хочу быть похожимна …» Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашейстраны».	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оцениватьсвои поступки и поступки сверстников.
Май	Подготовка и реализацияпроекта «Мои права и обязанности». Цикл бесед о правах и обязанностях детей, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.	Жизнь Милосердие Добро	- расширение представлений о правах и обязанностях детей.

Содержание работы по социальному направлению воспитаниядетей 6 - 7 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитиедружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формированиепредставлений ребенка о себе иблизких людях, трудовой деятельности взрослых, их
Октябрь	Тема: «Нам это интересно»(мир увлечений девочек и мальчиков).	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенкомсвоей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	Тема: ««Экология нашей страны - России» (панорамныйпроект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о природе родного края, ее значении вжизни человека.
Декабрь	Тема: «Прошлое и настоящеенашего государства». Коллажи «Древняя Русь» (панорамного типа).	Семья Человек Дружба	- формирование удетей позиции патриота своей страны.
Январь	Тема: «История улиц нашегогорода» (мини-проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений детейоб истории улиц родного города (села).
Февраль	Тема: «Защитники Отечества»	Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений детейо защитниках Отечества.
Март	Тема: «Наши мамы и их рукотворный труд»	Человек Дружба Сотрудничество	- обогащение детскихвпечатлений в процессе знакомства с рукотворным трудом взрослых.
Апрель	Тема: «Мои права и обязанности»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие правовойкультуры детей.

Май	Тема: «Во имя мира на Земле».Итоговое мероприятие месяца:музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно- исторического наследия своей малой Родины от поколенияк поколению

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитаниядетей 6 -7 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценности познания

Месяц	**Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Познаем мир вокруг себя». Экскурсии в парк, лес, кводоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу».	Познание Человек	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
Октябрь	Тема: «Экспериментирование»Темы экспериментов: «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному дляжизни периоду); «Хитрости инерции» (возможность практическогоиспользования инерции в повседневной жизни). «Радуга в небе» (свойства светапревращаться в радужный спектр), «Электрический театр» (наэлектризованные предметы могут двигаться).	Познание Человек	- освоение детьми исследовательскихдействий.
Ноябрь	Тема: «Ориентировка во времени и пространстве» (создание копилки «Коллекция креативных заданий»).	Природа Познание	- совершенствовать умение ориентироватьсяв окружающем пространстве; - понимать смысл пространственныхотношений.

Декабрь	Тема: «Зимние эксперименты»(с водой, снегом). Промежуточная педагогическаядиагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.	Человек Познание	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты; - анализ результатовдетского развития.
Январь	Тема: «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно-временные отношения» (создание словаря новых понятий и слов).	Познание	- обогащение словарного запаса.
Февраль	Тема: «Главный праздник февраля - день защитникаОтечества» (поделка своими руками дляпапы, дедушки).	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - развитие познавательных интересов детей.
Март	Тема: «Весенние праздники»(Весна, 8 Марта). Экспериментирование: «Радугана стенке» (знакомство с механизмом образования цветов, как разложением и отражением лучей света».	Познание	- обогащение представлений о праздниках России; - проявление интересак исследовательской деятельности.
Апрель	Тема: «Космос и космонавты»Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением».	Познание	- проявление интересак исследовательской деятельности.
Май	Тема: «Все обо всем» (экспериментирование, выполнение заданий на рабочих листах и схемах). Педагогическая диагностика поразвитию кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе иокружающем мире.	Семья Человек Познание	- развитие положительной самооценки; - освоение программного материала.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительномунаправлению воспитания детей 6 - 7 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательнойобластью ФГОС ДО «Физическое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладениеэлементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Построения и перестроения. Ходьба иравновесие». **Оздоровительная работа** **Цикл бесед**: «Наше питание,питьевой режим».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с правилами питания и питьевого режима.
Октябрь	Тема: «Ритмическая гимнастика. Групповые упражнения с переходами. **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть рукиперед едой?». Практические действия: моемруки (перед едой, после прогулки).	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта в разных видах двигательнойдеятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Тема: «Овладение приемами работы с мячом (баскетбол)» **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Как быть здоровым?».	Жизнь	- приобретение опыта в совместной двигательной,игровой деятельности; -формирование потребности в двигательной активности
Декабрь	Тема: «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры» **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Утренняя зарядка». Практические действия:ежедневное выполнениеупражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыковколлективного взаимодействия; - формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»Игры - эстафеты вместе с родителями. **Оздоровительная работа** «Процедура закаливания вдетском саду». Практические действия:закаливание ног, рук.	Жизнь Здоровье	- освоение упражнений дляразвития силовых качеств; - ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.

Февраль	Тема: «Осанка. Упражнениядо формированию правильной и красивой осанки». **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпания.	Жизнь Здоровье	- воспитание потребности вдвигательной деятельности; - выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования». **Оздоровительная работаЦикл бесед:** «Что такое самочувствие».Практические действия: выполнение двигательныхзаданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кспортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема: «Подвижные игры, **с**портивные игры».Весенняя эстафета. **Оздоровительная работа** «Возможности здорового человека», «Мой внешнийвид». Практические действия: я	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса кколлективной соревновательной деятельности.
Май	**1 неделя.** Итоговая педагогическая диагностикапо освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег»,«Равновесие». **2 неделя.**Итоговая педагогическая диагностикапо освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». **3 неделя.**Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание,ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». **4 неделя.** «Весенние старты». Физкультурный праздник.	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 6 - 7 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщениеребенка к труду.

Месяц	**Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практическиедействия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства)	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Самообслуживание» (ежедневное самостоятельноеодевание, раздевание, уход за одеждой, обувью).	Труд	- расширение представлений о способах самообслуживания.
Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей».	Труд	- воспитание уважения ктруду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство, коллективный труд».	Труд	- приобретение опытапомощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовые поручения».	Труд	- овладение простейшимидействиями для
Февраль	Тема: «Хозяйственно-бытовойтруд»	Труд	- осознание важности хозяйственно-бытовоготруда.
Март	Тема: «Пополнение словарногозапаса: словарь хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активногословаря.
Апрель	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков иумений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Труд в природе».	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитаниядетей 6 - 7 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОСДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	**Тематика взросло-детскойпартнёрской деятельности**	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Сентябрь	Приобщение к искусству Цикл виртуальных экскурсийи бесед: декоративно прикладное искусство, театр. Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Рисованиепредметов по памяти» Лепка. Тема: «Использованиеразнообразных материалов: пластилин, воск, глина». Тема: «Элементарные музыкальные понятия»	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству,разным видам художественной деятельности.
Октябрь	Приобщение к искусствуЦикл бесед «Народное декоративно-прикладное искусство» Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Развитие технических умений: рисование акварельюпо сырому слою». Рисование на заданные темы. *Аппликация* Тема:«Фонари на главнойулице города». Коллективная аппликация*Лепка по собственному замыслу.* Музыка Тема: «Унылая пора - очейочарованье…» Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально- ритмическим движениям.	Природа Человек Красота Культура	- формирование интереса к художественным видам деятельности.

Ноябрь	Приобщение к искусствуЦикл бесед «Детский музыкальный театр». Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Сюжетное рисование:размещение изображения на листе». *Аппликация* Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей». *Лепка* Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».Музыка «Игровое творчество»: - «Комара женить мы будем»русская народная песня; - «В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыкаЭ. Грига.	Красота Человек	- приобщение к художественным ценностям своего народа.
Декабрь	Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Рельефный рисунок». *Лепка* Тема: Елочные украшения»Музыка «Готовимся к празднику»(освоение новогоднего программного материала).	Красота Человек Природа	- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.
Январь	Приобщение к искусствуВыставка «Жанроваяживопись». «Взятие снежного городка» В.Суриков; «Масленица» Б. Кустодиев; «Сказка о спящей красавице» В. Васнецов. Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Декоративное рисование»*Лепка*. Тема: «Способы украшения лепных узоров стекой»	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной трудовой деятельности

	Музыка Развитие танцевального творчества (танцевальныеминиатюры); Игра на детских музыкальныхинструментах		
Февраль	Приобщение к искусствуЦикл бесед: «Спецификахрамовой архитектуры (купол, арки). Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Темы: «Открыткадля папы». «Военная техника». *Лепка*. Тема: «Лепка по собственному замыслу Музыка «Освоение программногоматериала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально- ритмические движения».	Красота Человек Культура	- приобщение к важным событиям в жизни страны впроцессе художественной деятельности.
Март	Приобщение к искусству Выставка детских работ кодню 8 Марта. Изобразительнаядеятельность *Рисование.* Тема: «Открыткадля мамы» *Аппликация* «Букет для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг: (музыкальная гостиная) поем, танцуем, рассказываем стихи вместе с мамами.	Красота Человек	- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.
Апрель	Приобщение к искусству Выставка «Космос икосмонавты». Изобразительнаядеятельность *Рисование* Тема: «Космодром». *Лепка*. Тема «Космический корабль».Музыка «Детский музыкальныйоркестр» - концертные выступления (выступления перед детьмидругих групп,	Природа	- приобретение практических навыковрисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.

	родителями).		
Май	**1 неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторингасоставляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. **2 неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепкепредметов, состоящих из нескольких частей. **3 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) поразвитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. **4 неделя**. Педагогическаядиагностика развития музыкальных умений и навыков.	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видамдеятельности; - приобретение опыта участия в концертнойдеятельности; - освоение программногоматериала.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностногоединства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.
В организации используются следующие виды и формы работы с семьей:

- родительское собрание;

- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;

А также иные формы взаимодействия, описанные в разделе 3.10. Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии сФГОС ДО, сотрудничество с родителями, является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, ихличный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своимродительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства,закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

-повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детейдошкольного возраста;

-оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;

- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредствомсовместных мероприятий.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО

Групповые формы работы:

-функционирует совет родителей (законных представителей);совет родителей,участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

-родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции,выставки, конкурсы, досуги);
-педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповыесобрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
-педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводятконсультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
-организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей(тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
-используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры,семинары, родительские клубы, мастер-классы);
-используются различные средства информации (проводятся тематические выставки,оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях). -
-участие в проектной деятельности, в которой родители могут получать рекомендации от педагогов ДОУ, профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста (в рамках проектной работы и участия в инновационной деятельности ДОУ).
-педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
-родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
-взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальныеконсультации психологов и педагогов.
-анкетирование
-беседы
-дни открытых дверей
-наглядная информация
-участие в трудовых, экологических акциях
-проведение мастер классов педагогами ДОУ для родителей и родителей для детей ит.д.

Индивидуальные формы работы:
-работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций,связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
-участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
-участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
-индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллективаи семьи.
Активизировались такие формы взаимодействия, как гугл- опросы, интернет – сообщества, образовательные маршруты, интернет – игры
Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи.

Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей

Родительское собрание	Ознакомление родителей с нормативно-правовымидокументами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов,сотрудников дошкольной организации.
Педагогический лекторий	Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность.
Методические консультации	Консультирование родителей (законных представителей) повопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи.
Индивидуальные консультации	Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения ивзаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом.
Круглый стол	Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения исемьи.
Совместные проекты	Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс.Например, совместно запланированный социально-культурный проект «Наш город:вчера, сегодня, завтра» (лента времени).

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.
По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Примечание: Перспективный план взаимодействия с родителями детей см. Годовой план ДОУ.

2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Задачи воспитательной работы реализуются через комплекс мероприятий с учетом форм и методов.

В ДОУ реализуются **три основных типа форм** организации воспитательной работы, которые различаются по признакам (по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям):

1. **«Мероприятия** – это, события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них» (тематические мероприятия, фольклорные праздники и тд)
2. **«Дела** – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в ом

числе и самим себе» (тематическое оформление группы, субботник, экологические акции и тд)

3. **«Игра** – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения, развития» (сюжетно-ролевые, игры-драматизации и инсценировки) и игры с правилами (сюжетно-ролевые, дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность.** Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдаетсятворческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОУ осуществляется в рамка направлений деятельности воспитательной работыучреждения.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

<table>
<tr><td colspan="2">Модуль «Добрые традиции»</td></tr>
<tr><td colspan="2">Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров.</td></tr>
<tr><td>Мероприятия внутри учреждения ДОУ
Утренники праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия)дела,связанные со значимыми для детей и педагоговзнаменательными датами и в которых участвуют все группы
- «выпускной», торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на</td><td>Мероприятия выходящие за пределы ДОУ
Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.
- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности),</td></tr>
</table>

новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса - школьник. -совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. «День открытых дверей»	ориентированные на преобразование окружающего школу социума. - Спортивные соревнования сдругими дошкольными учреждениями *«Фестиваль национальных культур»*
Индивидуальный подход *вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.*	
Модуль «Педагогические находки»	
Построение воспитательной системы на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего вида деятельности. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений. Сотрудничество и организации с семьей.	
Мероприятия внутри учреждения ДОУ	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ**
Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка **совместных дел** (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой,направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них	Участие в мероприятиях разного уровня и разных общественных делах выходящих за пределы детского учреждения. Организация участия в совместных мероприятиях города детей и родителей основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции семьи и детского учреждения. Установление доверительных отношений со всеми значимыми взрослыми, которые своим примером дают образцы поведения в обществе.
Модуль «Взаимодействие с семьей»	

Мероприятия внутри учреждения ДОУ	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ**
Работа с родителями (законными представителями) детей осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьидетского учреждения. Взаимодействие с родительским комитетом, советом родителей.	Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие в городских, во всероссийских и региональных конкурсах). Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также
Досуговые семейные клубы. «Дни открытых дверей» Открытые мероприятии для родителей, родительские собрания	Осуществляют консультации
Модуль «Дополнительные услуги»	
Мероприятия внутри учреждения ДОУ Воспитание в дополнительнойобщеразвивающей программе осуществляется преимущественно через: вовлечение дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детских общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; создание в детских объединениях традиций, задающих определенные социально значимые формы поведения;	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ** Реализация воспитательного потенциала кружковой деятельности(ДОП), в виде рекомендательных характеристик со стороны педагогов для посещения одарённых детей кружков и секций городского уровня разной направленности Работа по навигатору предоставления дополнительных услуг.
Модуль «Экскурсионные мероприятия проекты» или знакомство с социумом	
Мероприятия внутри учреждения ДОУ	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ**

Пешие прогулки по территории ДОУ по экологической тропе. Летняя оздоровительная площадка ДОУ, ориентированная на организацию активного отдыха детей и экологического просвещения воспитанников. Во времяпеших прогулок по территории детского учреждения создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыковсамообслуживания и труда.	Экскурсии, целевые прогулки, за территорию детского сада, помогают дошкольнику расширять свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к природе, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях.
Модуль «Игровое пространство»	
Мероприятия внутри учреждения ДОУ Предметно пространственная эстетическая среда ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у негочувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивномувосприятию ребенком мира. «Коридорная педагогика» Оформление игрового пространства по ФГОС ДО Озеленение территории, оформление экологической тропы на групповых участкахДОУ и на территории ДОУ. Событийный дизайн (оформление музыкального зала, групп к предстоящим тематическим мероприятиям и сезонным явлениям)	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ** Экскурсия в школу, в библиотеку Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залахгорода. (библиотека №8, МБОУ СОШ 81)
Модуль «Образовательная деятельность»	
Мероприятия внутри учреждения ДОУ	**Мероприятия выходящие за пределы ДОУ**
предполагает следующее:	Размещение видео на официальном

- установление доверительных отношений между воспитателем и детьми способствующих позитивному восприятию и активизации их познавательной деятельности; - побуждение воспитанников общепринятые нормы поведения, правила общения со взрослыми и сверстниками; - включение игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время проведения образовательной деятельности.	сайте детского сада:Видео занятия Празднично-тематические мероприятия Мероприятия в рамках городской проектной площадки Участие педагогов и воспитанников в конкурсах разного уровня.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ. К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей,городом), безопасного поведения, сенсорное и математическое развитие детей.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего временипребывания ребёнка в ДОО.

Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал	
Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами, - дидактические и развивающие игры; - подвижные игры; - музыкальные игры.	**Воспитательный потенциал**: - в игре ребенок развивается, познает мир, приобретаетигровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; - придумывает новые правила игры; - создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки,пиктограммы, карты сказочной страны; - осваивает умение объяснять воспитателю исверстникам содержание и правила игры; - бережно относится к игровым материалам.

Коммуникативная деятельность: -беседы; - рассматривание и сравнение**;** - ситуативный разговор и речевая ситуация по теме; - составление творческих рассказов; - составление описательных рассказов; - речевые конкурсы.	**Воспитательный потенциал**: - приобретает опыт социальных представлений о мирелюдей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; - познает себя и других; - обогащает представления о людях, их нравственныхкачествах, гендерных отличиях; - осваивает практики социального поведения; - проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми; - приобретает опыт использования в практикеобщения описательный монолог; - осваивает произношение сложных звуков родногоязыка; - использует вежливые формы обращения к детям ивзрослым; - приобретает опыт участия в речевых конкурсах.
Познавательно-исследовательская деятельность: - экскурсия; - встречи с интересными людьми(социальными партнерами); - наблюдения; - рассматривание; - игры-путешествия; - экспериментирование; - моделирование; -коллекционирование; - конструирование.	**Воспитательный потенциал**: - расширение культурного кругозора; - приобретает опыт общения с интересными людьми; - обогащение сенсорного опыта; - освоение эталонных характеристик предметов; - приобретает опыт исследовательских действий; - познает мир природы; - приобретает опыт наблюдения за объектамиприроды; - приобретает опыт самостоятельного познания; - приобретает опыт участия в коллективной творческойдеятельности; - осваивает способы моделирования, конструирования.
Трудовая деятельность: -трудовые поручения; - дежурство; -коллеективный труд	**Воспитательный потенциал**: - стремление к познанию разных видов трудовойдеятельности; - приобретает опыт уважительного отношения к трудувзрослых и сверстников; приобретает опыт безопасного обращения синструментами и орудиями труда.
Двигательная деятельность: - подвижные игры; - спортивные игры; -дидактические игры;	**Воспитательный потенциал:** - развитие физических качеств; - освоение моделирующей структуры основныхдвижений в процессе дидактической игры;

- рассматривание физкультурных пособий, оборудования.	- освоение способов практических действий в процессеознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием.
Чтение художественной литературы	**Воспитательный потенциал:** - обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса; - приобретает опыт освоения разных литературныхжанров (сказка, стихотворение, рассказ); - приобретает опыт активного участия в разных видахудожественной деятельности.
Музыкально-художественная деятельность: - изобразительное искусство; - музыка.	**Воспитательный потенциал:** - проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства; - расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре; - обогащение слухового опыта детей при знакомстве сосновными жанрами музыки.
Продуктивная деятельность	**Воспитательный потенциал:** - приобретает опыт и технические умения,изобразительные умения; - приобретает опыт и умение сотрудничества вколлективной творческой деятельности.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы РФ, Удмуртской Республики;
- Серия макетов по достопримечательностям Ижевска, альбомы и наглядно иллюстративный материал "Многонациональная Россия" и "Народы, проживающие на территории Самарского края" ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; (все компоненты РППС соответствуют требованиям СанПин СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков (ТР ТС 007/2011); О безопасности игрушек (ТР ТС 008/2011); О безопасности оборудования для детских игровых площадок (ТР ЕАЭС 042/2017); О безопасности мебельной продукции

(ТР ТС 025/2012);

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (Центры сюжетно- ролевых игр, Центры активной деятельности)
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; (Центр семья,совместные досуговые мероприятия);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира(Центр Природы и Науки);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (Уголок дежурств, знакомство с профессиями через СРИ);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (Центр Крупной моторики, наглядно - демонстрационный материал "Культура здорового питания", "Режим дня дошкольника");
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (Центр искусства - театр, музыка, живопись, народно-прикладное творчество)

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).
Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) превносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональнуюспецифику, а также специфику ДОО и включает:
-оформление помещений;
-оборудование;
- игрушки.
ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их
Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества,развивающее оборудование и пр.).
Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активностипомогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традициймногонационального российского народа.
Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасностии возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.
Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.
Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППСДОО как: оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация; размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций; озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха; акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашенои закреплено.

Примерный перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Оборудование и материалы
1	**Центр строительства**	**Оборудование** Открытые стеллажи для хранения материаловКовер или палас на пол **Материалы** Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные,пластиковые Комплекты больших мягких модулейИгрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста,национальностей, профессий Фигурки животных
2	**Центр для сюжетно-ролевых игр**	**Для игры в семью** Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска,бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик;дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки,ложки и прочее), игрушечная еда **Наборы и аксессуары для игр в профессию** «Доктор» «Парикмахер» «Пожарный» «Полицейский» «Продавец» «Солдат» «Моряк»
3	**Центр для театрализованных (драматических) игр**	**Оснащение для игр-драматизаций (театрализованныхпредставлений)** Большая складная ширма Стойка-вешалка для костюмов Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания)двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)

		Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных ихороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей **Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр ипрочее)** Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого исреднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра
4	**Центр (уголок) музыки**	Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные,ударные, клавишные) Музыкально-дидактические игры
5	**Центр изобразительного искусства**	**Оборудование** Стол (1-2) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материаловДоска Мольберт Рабочие халаты или фартуки **Материалы** **Для рисования**Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разныхцветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистейПерчатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти **Для лепки** Пластилин, глина, масса для лепкиДоски для лепки Стеки **Для поделок и аппликации** Бумага и картон для поделок разных цветов и фактурыМатериалы для коллажей (не менее 3 типов)

		Ножницы с тупыми концамиКлей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования
6	**Центр мелкой моторики**	**Оборудование** Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши
7	**Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)**	**Оборудование** Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческимифигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусыДругие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
8	**Центр (уголок) настольных игр**	**Оборудование** Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Разрезные картинкиПазлыНаборы кубиков с картинкамиЛото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры- ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностямдетей Шашки, шахматы Игры-головоломки

9	**Центр математики**	**Оборудование** Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами Счетный материал и разноцветные стаканчики длясортировки Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)Цифры и арифметические знаки большого размера(демонстрационный материал) Счеты Весы с объектами для взвешивания и сравненияЛинейки разной длины Измерительные рулетки разных видовЧасы песочные Секундомер Числовой балансир Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16Набор карточек с цифрами и т.п.
10	**Центр науки и естествознания**	**Оборудование** Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Наборы различных объектов для исследований (коллекциикамней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупыМикроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментированияВесы Термометры Часы песочные, секундомерНаборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты,картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО
11	**Центр грамотностии письма**	**Оборудование** Магнитная доскаСтол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов **Материалы** Плакат с алфавитомМагнитная азбука

		Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастерыТрафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
12	**Литературный центр (книжный уголок)**	**Оборудование** Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)Стол Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый) **Материалы** Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированныекниги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количествомиллюстративного материала) Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий
13	**Место для отдыха**	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
14	**Уголок уединения**	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2ребенка
15	**Центр песка и воды**	Специализированный стол для игр с песком и водойНаборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)Детская швабра с тряпкой
16	**Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок)**	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом,кольцами и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажеры

17	**Место для группового сбора**	Магнитная или пробковая доскаИнтерактивная доска Флипчарт Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка)
18	**Место для проведения групповых занятий**	Магнитная или пробковая доскаИнтерактивная доска Флипчарт (мольберт) Столы, стулья (для каждого ребенка)
19	**Место для приема пищи**	Столы, стулья (для каждого ребенка), столовые прироборы, посуда

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

Социальное партнерство

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий(дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественныемероприятия и тому подобное);
Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамкахдополнительного образования;
проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акцийвоспитательной направленности;
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами сорганизациями-партнерами.
Социальное партнерство описано в п. 2.1.3. **Программы** «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики».

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой. Особаязначимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.
Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природногоокружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традицияминарода) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с

представителями разных профессий;
• воспитания уважения к труду взрослых;
• привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО. Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.
Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качествообразования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

МБОУ СОШ № 81 г.Ижевска	Работа с детьми: Экскурсии в школу, посещение школьной библиотеки,участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, акциях и тд, встреча и беседы с бывшими воспитанниками детского сада. Взаимодействие педагогов: Совместные педагогические советы, семинары, мастер-классы, планирование и осуществление совместной; практической деятельности педагогов и учителей с детьми - дошкольниками и первоклассниками (акции, волонтерство, выставки и тд) Сотрудничество с родителями: консультации с педагогами ДОУ и школы, встречи родителей с будущими учителями, неделя открытых дверей, визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов)
Детская библиотека	Совместные воспитательные мероприятия с воспитанниками ДОУ, организация мастер-классов сотрудниками библиотеки с воспитанниками ДОУ и с педагогами.
СЮТ Устиновского района	Совместные обучающие и воспитательные мероприятия и конкурсы.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости ДОУ, является важным механизмом реализациипрограммы

воспитания.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.7.4.1 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В образовательной организации сложилась система повышения квалификации педагогов. Составлен перспективный план повышения квалификации педагогов. В Учреждении отсутствует педагог-психолог.

Каждый педагог имеет возможность не реже одного раза в три года пройти курсовую подготовку. При этом обучение осуществляется и за счет бюджетных, и за счет внебюджетных средств.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в составкоторого входят:
административные работники - 1 человек;
педагогические работники – 15 человек;
обслуживающий персонал-22 человека

Решения дошкольной образовательной организации по разделению функционалапедагогов (воспитателей) и других специалистов

Наименование должности	Функционал
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Старший воспитатель	-организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности;

	- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных.
Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

2.7.4.2 Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используем практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, План и иныекомпоненты.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 274
- Программа развития МБДОУ № 274;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ № 274;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организациювоспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.
- Учебный план
- Календарный учебный график и т.д.

Методическое обеспечение программы воспитанияМетодические пособия

Автор, название методического пособия	**Краткое содержание методического пособия**
Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 10 марта, 2023.	Методические рекомендации отвечают на вопрос «В чемсостоит специфика Федеральной программы?». В содержании раскрыты вопросы: - нормативно-правовые и научно-теоретические основыФедеральной программы; - Федеральная программа - обязательная частьобразовательной программы ДОО; - Вариативная часть образовательной программы ДОО; - Анализ соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральнойпрограмме; - Приложения.
Практическое руководство «Воспитателю о воспитании». Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.	Практическое руководство «Воспитателю о воспитании»предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач: - содействие становлению первичных представлений обазовых ценностях российского общества; - формирование ценностного отношения к окружающемумиру, другим людям, самому себе; - поддержка освоения первичного опыта деятельности иповедения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.
А. Теплова «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.	Назначение программы: - программа воспитания есть инструмент управлениястановлением и развитием личности ребенка в пространстве образования. Вариативная структура программы: - уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность,

В. Савченко «Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО» Издательство: «Детство-Пресс», 2021.	В материалах представлены основные формы и содержание методической деятельности по сопровождению введения ФГОС ДО. Раскрыта технология планирования основной методической работы ДОО.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДОУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

Наименование	**Основные требования**
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностямвоспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия;для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Выносной материал для подвижных игр, отражающих специфику регионального компонента (атрибуты, маски, игры)
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживаниядетей, методического оснащения воспитательно-образовательногопроцесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста; Дидактический материал, пособия, материалы по краеведению, ознакомлению с символикой, с природой, спецификой страны, края,города для реализации рабочей программы воспитания. Видео, фото материалИнтерактивные игры Музыкальные, подвижные игры краеведческого содержания
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно- коммуникационных технологий ввоспитательно- образовательном процессе.

2.7.4.3Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия– это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Коррекционно - развивающая работа с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого- педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог и учителя- логопеды.

Задачи КРР на уровне ДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей обучающихся.

В ДОУ имеется следующая категория целевой группы обучающихся:

1) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в усл0виях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных)занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностейсоциальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации,выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологической адаптации, дифференциальная диагностика

этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторовсоциальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданиемнеобходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого- педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательнойнаправленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации,единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы собучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольноговозраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

к природе.

Основы патриотизма и гуманности в дошкольном образовании является первым звеном в этой работе.

2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержательная сторона деятельности педагогов по приобщению детей к удмуртской национальной культуре отражена в программе «Детям об Ижевске» Г.А.Корняевой и программой «Мы в Удмуртии живем» А.М.Комарова.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие», а также интегрирует с образовательными областями: познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие.

Программы «Детям об Ижевске», «Мы в Удмуртии живем» дополняют **обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать** педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальные программы содержат **региональный компонент**, отражаютспецифику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

Программа А.М.Комаровой «Мы в Удмуртии живем»

Содержание образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные инравственные ценности; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; обогащение опыта взаимодействия с ближайшим окружением; формирование позитивных установок к социокультурным ценностям и включение детей в систему социальных отношений по принципу «от близкого – к далекому».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражает региональную специфику через развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации к постижению реалий окружающей жизни. Оно направлено на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира через решение следующих задач: – сенсорное развитие; – развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; – формирование элементарных математических представлений; – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в контексте соответствующей культуры. Образовательная деятельность строится с учетом моноязычного развития и разных типов и уровней детского двуязычия. Знакомство с книжной культурой, детской литературой удмуртского народа совершается через переводы.

Содержание образовательной области «Художественноэстетическое развитие»направлено на достижение цели развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) в ближайшем окружении. В данном направлении мы сосредоточили внимание на развитии музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии, стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение двигательного опыта; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, культивируемых в Удмуртской Республике; овладение подвижными играми с правилами (в том числе с традиционными удмуртскими играми);становление ценностей здорового образа жизни и овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание психолого-педагогической работыМладшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формировать представление ребёнка о себе. Актуализировать представления о собственном имени и возрасте. Способствовать становлению образа «Я». Сообщать сведения, касающиеся непосредственно самого ребёнка (ты девочка, у тебя кудрявыесветлые волосы, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас ты умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Поддерживать высокую общую самооценку личности ребёнка. Формировать первичные гендерные представления – стереотипы мужского и женского поведения в различных видах деятельности. Мужские и женские имена.

Обогащать представления детей о понятиях «дом», «домашний адрес», «семья». Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, их семейный статус (папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра). Воспитывать доброе отношение к родителям и близким людям. Побуждать детей к рассказам о выходных днях, где они побывали, что видели.

Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Приобретать навык ориентировки в помещениях детского сада. Учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с детьми и взрослыми. Побуждать поддерживать порядок в группе. Привлечь детей к участию одного из звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву…). С учётом функционирования языков в окружении детей обогащать предметную среду группы элементами национальной культуры: одежда (куклы в русских,удмуртских, татарских, марийских костюмах), уголки ряженья, детские книги на родных языках.

Формировать первичные представления о месте своего проживания. Знакомить изакреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живутдети, где находится детский сад. Поддерживать интерес ребёнка к окружающим предметам и явлениям, стимулировать потребность к освоению новых знаний о родных местах через одобрительное отношение к детским вопросам. Вызвать желание общения со взрослым, как источником разнообразной информации об окружающем мире, о событиях в родном городе (селе, деревне), республике. Знакомить с родной культурой, с разнообразными изделиями (игрушками) местных народных мастеров.

Организовать сюжетно-ролевые игры на бытовую тематику для отражения жизни семьи, ближайшего окружения, в том числе с использованием удмуртских народных игрушек (куклы, войлочные мячики) Игры с образными игрушками, природным материалом, характеризующими ближайшее окружение (народные куклы, деревянные игрушки-забавы, народные музыкальные игрушки – гумы (дудочка), тачыртон (трещётка) и пр. В процессе игр с игрушками,природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Активизировать игровые моменты детей в уголке ряженья, подобрать удобные, красивые элементы русской и удмуртской национальной одежды, украшения.

Формировать интерес к устному фольклорному творчеству региона (малые формы фольклора, сказки). Использовать театрализованные игры с активизацией представлений детей о народном фольклоре: разыгрывание потешек, прибауток, закличек, небольших сказок. («Шунды мемей, пот, пот..» – «Мама-солнышко, взойди, взойди» «Зор, зор, зорые» – «Дождик, дождик, лей, лей!»…). Разыгрывание небольших эпизодов с помощью литературных персонажей (Например: Боко и Моко).

Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.
Создавать условия для формирования интереса, внимания, дружелюбия, доброжелательного отношения к окружающим.
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, выражать отказ, несогласие в доступных для ребёнка рамках речевого этикета). Приучать детей обращаться к взрослым с просьбой, предложением, пожеланием.
Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.
Учить выстраивать общение с окружающими людьми по принципу «Я хороший, мир хороший, все вокруг хорошие». Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Познакомить и расширить представления о способах распознавания настроения окружающих людей. Использовать дидактические игры «Где живёт веселье?»,
«Почему плачет Таня?» Побуждать детей искренне выражать свои чувства. Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.
Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка народными пословицами и поговорками.

Образовательная область «Познавательное развитие»Сенсорное развитие
Сенсорное развитие ребёнка начинается с активного освоения ребёнком ближайшего предметного мира, восприятия окружающей среды. Цвет, форма, величина, положение в пространстве, запах, вкус и другие характеристики окружающих объектов являются непосредственным содержанием регионального образования. Знакомство и освоение сенсорных эталонов детьми происходит через решение ряда задач:
Привлекать внимание к освоению окружающих предметов и их свойств.

Создавать условия для ознакомления детей с формой, величиной, цветом, положением в пространстве, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.). Формировать элементарные знания о назначении предметов ближайшего окружении, о способах их использования.
Развивать умение воспринимать различные звуки музыки, звуки природы и звучаниеродной речи.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
В развитии восприятия продуктивные виды деятельности приобретают первостепенное значение. Различные характеристики и свойства предметов, используемые в конструктивной деятельности, способствуют усвоению общепринятых эталонов. Исследование ближайшего окружения становятся для ребёнка инструментарием познавательного процесса, на основе наблюдений он воссоздаёт или конструирует свои варианты построек. В развитии познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ребёнка ставятся задачи:
Проводить простейшие наблюдения.
Поощрять интерес детей к объектам ближайшего окружения.
Совершенствовать конструктивные умения детей. В совместной деятельности учить обыгрывать постройки (вместе строить дома, если домов много – это уже получается улица, украсить к празднику дома флажками, улицу – цветами), объединять их по сюжету:
«Мой дом», «Моя улица», «Наш детский сад», «Мы – строители», «Транспорт». Создавать условия для продуктивной деятельности:
индивидуальные и коллективныерисунки, аппликации о родном крае.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты с предметами повседневного использования: тонет – не тонет (мячик, ложка, чашка, бумага…), рвется – не рвется (бумага, листочек с дерева, ткань, целлофан…).

Формирование элементарных математических представлений

Различать понятия *много, один, по одному, ни одного* через наблюдения: на клумбе много красных цветов, один цветок синий, на дереве много листочков и нет ни одного цветочка, на игровом участке один домик.

Региональное содержание данного направления развития ребёнка может реализоваться в тематических блоках «Домашние животные» «Птицы», «Деревья и кустарники» и т.д.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Знакомить с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, района,города), с его основными объектами: дом, улица, детский сад, магазин, поликлиника… Учить называть свой населённый пункт (деревня, село, город...), свою улицу.

Развивать интерес к новым объектам ближайшего окружения.Учить ориентироваться в помещениях детского сада.

Знакомить с предметами домашнего быта.

Предложить прослушать звучание удмуртских народных инструментов (гусли, арган –гармошка…).

Представить в доступной для детского восприятия этнокультурные ценности республики. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, водитель, продавец, строитель, воспитатель), характерными для конкретного населённого пункта, в сельской местности – доярка, тракторист и т.д.

Дать представления о предметах и материалах, созданных руками земляков, познакомитьс их функциональными характеристиками.

Формировать потребность в получении информации о предметах ближайшего окружения,о природных явлениях.

Воспитывать любовь к природе родного края. Обращать внимание на красивые природные явления – радуга на небе, иней на деревьях, журчанье ручейков…

Дать детям представления о деревьях, которые растут на участке детского сада. Воспитывать эмоциональное отношение к наблюдаемым природным объектам и явлениям. Способствовать проявлению бережного отношения к природе родного края.

Знакомить с правилами поведения в природе: не ломать ветки деревьев, не обрывать листья.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей), подкармливать их зимой.

Дать представления о диких животных, обитающих в лесах Удмуртии (ёж, заяц, волк, лиса).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина), растущие в климатическихусловиях Удмуртии.

Знакомить с некоторыми растениями своей местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, крапива).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Дать детям элементарные представления об особенностях природы Удмуртии. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и темиизменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Проводить сезонные наблюдения.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя.

Знакомить детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора – потешками, закличками, считалками, с удмуртскими сказками о животных. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Учить следить за развитием действий в удмуртских народных сказках, литературных произведениях писателей и поэтов Удмуртии с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.

Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстрацийв книгах.

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» –
«Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски,фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного,пальчикового театра).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Музыкальное развитие» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии. Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Знакомить детей со звучанием народных инструментов – крезь, чипчирган, гармошка.

Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Вводить музыкальные произведения в доступные и привлекательные для ребенка видыдеятельности.

Формировать у детей желание участвовать в песенном творчестве и элементарноммузицировании.

Образовательная область «Физическое развитие»

Приобщать к основам гигиенической и двигательной культуры.

Дать представления о полезной и вредной пище; о произрастающих в Удмуртии овощах и фруктах, производимых в республике молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Учитывать природно-климатические условия Удмуртии в накоплении двигательного опыта детей. Зимой организовывать игры со снегом,

катание по ледяным дорожкам, катание на санках, летом – игры на лужайке с природным материалом
Формировать двигательные навыки ходьбы на лыжах с предварительным выполнением имитационных упражнений, игр и наблюдение за старшими детьми.
Развивать умение надевать и снимать лыжи, формировать умение ходьбы на них, ставить лыжи на место.
Развивать умение самостоятельно садиться и слезать с трехколесного велосипеда, вызватьжелание кататься на нем.
Формировать двигательную активность через удмуртские подвижные игры.
Примеры игр: «Шлепки по ладони»; «Мигалки»; «Собираем ягоды»; «Это я, это я!»;
«Воробушки и кот»; «Кот и мыши».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать устойчивые представления ребёнка о себе (называть своё имя, фамилию, возраст). Помогать правильному созданию и восприятию образа Я, дать возможность каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят. Развитие положительной самооценки («Я помогаю маме», «Я умею рисовать»). Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («Я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Развивать представления детейо своем внешнем облике.
Формировать первичные гендерные представления, расширять представления остереотипах мужского и женского поведения (характерные движения в танце, положение рук, мальчики провожают девочек). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы).

Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Любимое занятие родителей и детей, увлечения, хобби, праздники и развлечения в семье, традиции в семье, семейные фотографии. Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Оказывать педагогическую поддержку родителям в решении вопросов воспитания у ребенка уважения к культурной самобытности, языку и национальным ценностям семьи. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Активизировать общение детей друг с другом, делиться своими впечатлениями, побуждать к рассказам о выходных днях, где они побывали, что видели. Способствовать желанию любоваться красивыми местами в своём городе (посёлке, деревне), созерцать природу родного края.
Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Показать на карте улицу, на которой стоит детский сад, рассмотреть другие близлежащие объекты. Обратить внимание на произошедшие изменения в окружающей обстановке: покрашен забор, появились новые столы. Привлечь детей к участию некоторых звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой…). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад.
Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе, деревне), республике. Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка, деревни), Познакомить с основными достопримечательностями своего города (села, деревни).
Раскрывать познавательный интерес к культурным объектам, явлениям, событиям в своейместности.
Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры…). Знакомить с некоторыми традиционными блюдами русской, удмуртской национальной кухни.
Расширять представления о видах транспорта (часто встречающийся в своей местности) иего назначении.
Расширять представления о труде взрослых в своём городе (селе, деревне) и опрофессиях.
Познакомить с некоторыми известными людьми города (села, деревни). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных и календарных праздниках.
Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Организовывать в детском саду встречи с земляками.
Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики,страны.
Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.
Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр посредством использования различных тем и мотивов из повседневной окружающей жизни. Через косвенные методы руководства подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала, соотносить некоторые постройки с местными объектами.
Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Подводить детей в игровом замысле отображать традицию удмуртского народа организовывать «Веме», (Друзья, знакомые, родственники помогают друг другу в постройке дома или в другой работе, требующей совместных усилий)
Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов (в уголке ряженья, «Моя семья»,
«Строители», «Магазин», и др,….); развивать социальные отношения играющих за счет осмысления труда детей и взрослых в домашних условиях и профессиональной деятельности взрослых.
Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам и литературнымпроизведениям удмуртских писателей

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки, игрушки-самоделки, кукольный театр (пальчиковый, перчаточный…), бибабо. Совместно со взрослыми обыгрывать жизненные ситуации с героями народных и авторских сказокВукузё – Водяной, Коркакузё – Хозяин дома, Лöпшо Педунь, Боко но Моко и др.).
Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Использовать удмуртский фольклор в качестве сказкотерапии в образовательном процессе.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорное развитие
Поддерживать попытки самостоятельно обследовать окружающие предметы, сравнивать,группировать и классифицировать их.
Систематизировать сенсорный опыт через игровые моменты «Найди и прикоснись к предметам красного цвета (мягким, твёрдым, круглым, квадратным…), «Что у нас растёт вкусное (сладкое, горькое, сочное…)?», «Из чего сделаны (сшиты) валенки (калоши, шапка, шарф)?»
Учить подбирать предметы из окружающего пространства по 1–2 качествам (цвет, форма, размер, материал и т. п.).
Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и формировать умение фиксировать полученные впечатления в речи.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Обращать внимание детей на различные здания и сооружения в родной деревне (селе, городе), какие здания и сооружения расположены вокруг детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта Самостоятельно и совместно создавать постройки из конструктора, развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, где дети видели похожие сооружения.
Рассматривать архитектурные формы зданий и сооружений своего населённого пункта. Приобщать детей к изготовлению поделок из местного природного материала: коры,веток, листьев, шишек, соломы (лодочки, ежики и т.д.).
Создавать условия для действенного соучастия детей в разработке презентаций ипроектов о своей деревне (посёлке, городе…), своей семье…
Формирование элементарных математических представлений
Развивать представление детей о геометрических фигурах на основе наблюденийразличных объектов своей местности.
Развивать умение соотносить форму предметов повседневного обихода с известнымидетям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.
Учить выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой, заданной формы, сравнивать наблюдаемые объекты или предметы по длине, ширине, высоте.
Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
Учить называть свой адрес: республика, название деревни (села, города), улица. Продолжать знакомство с культурными ценностями своего

населённого пункта (деревни,села, района, города).
Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии (театром, цирком, зоопарком, музеем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей республики.
Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды.
Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (крезь, гумы), народными играми.
Познакомить с местными музыкальными коллективами.
Воспитывать эмоционально-положительное отношение к достопримечательностям Удмуртии.
Знакомить детей с событиями своего города (района, деревни) через прослушивание,просмотр теле-радиопередач, чтение местных газет и журналов.
Вызвать стремление узнавать новую информацию.
Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.
Пробуждать интерес к издаваемым в Удмуртии детским журналам и газетам («Кизили» («Звёздочка»), «Ӟечбур!» («Здравствуй!»).
Формировать первичные представления о школе.
Способствовать употреблению в речи детей названий окружающих предметов, находящихся в помещениях, на участке и на улице, знакомить с их характеристиками и назначением.
Помогать устанавливать связь между назначением и строением рассматриваемых в своей местности объектов, назначением и материалом предметов повседневного обихода.
Формировать представление о людях труда своей местности.
Закреплять и расширять представления детей о предметах и ма-териалах, созданных руками земляков (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.
Расширять представления детей о природе.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж…).
Расширять представления детей о некоторых насекомых Удмуртии (муравей, пчела, бабочка, жук, божья коровка).
Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии.
Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, и др.); знакомить со способами ухода за ними.
Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей,снегирь, синица), подкармливать их зимой.
Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных,растений (воздух, вода, питание и т. п.).
Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, кнаблюдению за природными явлениями.
Создание игровых мотиваций способствующих развитию познавательного интереса к родному краю. Какие животные живут в лесах Удмуртии? (жираф, слон, олень, медведь, волк, заяц…). Какие деревья растут в лесах Удмуртии? (пальма, берёза, дуб…).

Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать интерес к книге, к чтению художественных произведений, создавать резерв литературных впечатлений через слушание аутентичных форм фольклора и авторских произведений.

Познакомить с удмуртскими народными пословицами и поговорками, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства.

Продолжить знакомство детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии – стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.

Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстрацийв книгах.

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» –
«Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски,фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного,пальчикового театра).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке удмуртского народа и произведениямкомпозиторов Удмуртии.

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения,высказывать свои впечатления о прослушанном Обогащать музыкальные впечатления детей через разнообразные формы взаимодействияс социумом.

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, гостевые, игровые фрагменты, отвечать на музыкальные вопросы («Кызьы-о тынад нимыд?», «Кыӵешудонэз басьтод?», «Мае тон яратӥськод?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.Развивать умение инсценировать песни.

Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: струнные – крезь; духовые – чипчирган, шулан; ударные – бубен, тачыртон, колокольчики и бубенчики. Вторая группа: гармонь, гитара, балалайка, скрипка.

Выполнять удмуртские танцевальные движения.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, трещётках (такыртон, тачыртон), погремушках, металлофоне.

Поощрять детские эксперименты по нахождению способов звукоизвлечения – ложки,бубен, трещётка…

Поощрять песенное творчество, инструментальные импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжать расширять представления о продуктах питания, произрастающих или производимых в Удмуртии ягодах, грибах, овощах, фруктах, молочных продуктах – их свойствах, полезности, необходимости употребления.

Познакомить с удмуртскими национальными блюдами (пельмени, перепечи, табани сзыретом)

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Учить подбирать одежду в соответствии с метеорологическими условиями (дождь, снег, ветер, жара…)

Использовать природно-климатические условия Удмуртии, ближайшие объекты и средства в развитии двигательного опыта: галька, кочки, брёвна, пеньки, ручейки, горки, дорожки и др.

Знакомить с некоторыми видами спорта, культивируемыми в Удмуртии.

Стимулировать двигательную активность детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантовзнакомых игр.

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование образа «Я»: уникальность каждого человека; общее у разных людей и особенное, неповторимое в каждом; моё имя; имя как принадлежность каждого человека. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские. Расширить представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности – в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий.

Углублять представления о себе: имя, фамилия, отчество, пол, национальность, где живёт (адрес), близкое окружение (как зовут всех членов семьи).

Вызвать познавательный интерес к семье и ее истории. Закреплять умение называть имена родителей и родственников, обозначать семейный статус (папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра, для мамы я сын (дочь), для бабушки я – внук (внучка), я сын (дочь) и внук (внучка). Тётя Галя – дочь моей бабушки Веры). Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о себе, семье, роли членов семьи, значимости близких отношений.

Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами через элементы фольклора (пословицы и поговорки).

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьмидругих возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой…). Развитие интереса к жизни детского сада. Привлекать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Поощрять стремление детей ксовместной работе, оказания помощи друг другу. Рассказывать об удмуртской традиции людей помогать друг другу («Веме»)

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой

Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
Углублять представление о месте проживания: о микрорайоне, улице, (городе, селе, деревне). Использовать дидактические игры по закреплению знаний о ближайшем окружении (игры с предметами, лото, пазлы, домино, бродилки и др. с изображением местближайшего окружения, основных достопримечательностей, символики и др.).
Создавать творческие моменты в театрализованных играх через решение проблемных ситуаций: гибкое социальное поведение персонажей в разыгрываемой сценке с использованием персонажей из детского журнала «Кизили» (Визьпог – Умник, Ачимбыгай – СамУмейка…), литературных героев – Боко но Моко, Тэшкыли но Кузьгубей, Алдар Иви и т.д.
Совершенствовать представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.
Особенности жизни древних и современных людей на территории Удмуртии – пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, дифференциация традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности).
Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры…). Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Познакомить с особенностями языка, быта и традициями людей,проживающими в Удмуртии, в том числе, семейных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.
Воспитывать уважение, симпатию, добрые чувства к людям иных национальностей, обучать этике межнационального общения и «культуре мира».
Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных республиканских и районных конкурсах.
Обогатить представления детей о социальной действительности через посещение концертов, театров, музеев, выставок …

Знакомить детей с местными творческими коллективами (хор, ансамбль, оркестр, театр…) Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Расширять знания о Великой Отечественной войне, о героях героях-земляках, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками (обелисками) в своём населённом пункте и в республике.
Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии представлений о ценности гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия и в отражении этих черт характерав творческих играх «Кинъёс, кинъёс лыктйллям?» («Кто, кто к нам в гости пришёл?»),
«Веме» («Помощь»), «Вордскем нунал» («День рождения»). Поощрять расширение игровых замыслов на основе перевода реального опыта ознакомления с ближайшим окружением в игровой опыт. Поддерживать желание самостоятельно организовывать разные виды игр, в том числе разученных народных.
Формировать уважительное, толерантное отношение ко всем национальностям,населяющим Удмуртию.
Организовать игры на развитие личностных качеств (самостоятельность, самооценка, например: «Ваня, Маня, тур!», «Пчёлки»» и др.) на коррекцию черт характера (стеснительность, агрессивность и др.), развитие эмоций и чувств с опорой на фольклорный материал.
Обогащать положительный опыт общения ребёнка с окружающими людьми, вызвать стремление ребёнка к общению.

Раскрывать ребёнку мир чувств, различных эмоциональных состояний детей и взрослых. Развивать понимание детьми эмоций окружающих людей.
Развивать умение выражать свои чувства, как положительные, так и отрицательные («Мне весело», «Я рад», «Я расстроился», «Мне стыдно»…).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие Создать условия для освоения новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоения сенсорных эталонов. Проанализировать физические свойства окружающего мира: различные характеристики веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость).
Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-розовый, светло-зеленый, Сбор гербария по форме листьев, по насыщенности цвета и т.д.).
Совершенствовать глазомер.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в своей местности, в своём регионе; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации, коллективное панно о родном крае, макеты построек и т.д.
Продолжать развивать умение работать коллективно, используя народные традиции оказания помощи при постройке («Веме») в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формирование элементарных математических представлений Развивать глазомер, умение находить предметы из окружающего пространства: лента длиннее (короче), дом выше, а сарай ниже, проезжая часть дороги шире, тропинка уже, тетрадка толще (тоньше), умение находить предметы по равным свойствам.
Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.
Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; учить пониматьсмысл пространственных отношений, употреблять в речи предлоги пространственного значения.
Учить ориентироваться по карте своего населённого пункта. Проблемные ситуации –
«Объясни гостям по карте, как найти магазин, библиотеку…» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Познакомить с символикой Удмуртской Республики (флаг, герб, гимн)
Дать элементарные сведения о столице Удмуртской Республики г. Ижевск. Презентациявидеоматериала о столице.
Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город.
Формировать позитивное представление о людях разной национальности, проживающихв Удмуртской Республике.

Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии ифинно-угорских народов.
Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей.Воспитывать чувство национальной самоценности.
Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях,проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Палэзян», «Гырон быдтон», «Гуждор»).
Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами, журналами.
Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды удмуртского народа инародов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (Иднакар, Лудорвай, одежда, утварь, традиции и др.).
Продолжать знакомство с предметами домашнего быта, традиционными народными блюдами удмуртской кухни; элементами национальной одежды, систематизировать понятия о труде взрослых (скотоводство, пчеловодство, зерноводство), о жилищах и одежде народов, населяющих соседние республики в древности, знакомить с народными музыкальными инструментами, народными играми.
Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и Удмуртской Республики (цирк, библиотека, музей, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества,связанными с ними профессиями, правилами поведения.
Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа. Познакомиться с домом музеем П. И. Чайковского в г. Воткинск, рассказать о детских годах композитора. Познакомиться с резиденцией Тол Бабая в Шарканском районе (можно предложить написать письмо, помочь в приготовлении новогодних подарков и т. д.). Познакомить с музыкальными коллективами Удмуртской Республики.
Поддерживать и стимулировать проявление интереса к родным местам, подводить к речевым высказываниям о живописных местах, красивых объектах своей деревни (села, города), республики.
Расширять представления о профессиях родителей, близких людей и знакомых.Расширять представление о людях труда своей местности.
Познакомить с некоторыми предприятиями своего села (района, города, республики).Знакомить с многообразием родной природы.
Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «поле».
Расширить знания о растениях лесов Удмуртии, какие деревья наиболее часто встречаются в наших лесах (ель, берёза, осина, сосна, липа, дуб).
Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну.
Продолжать знакомить с комнатными растениями.
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии, их повадках, внешнемвиде, приспособлениях к среде обитания: где живут, как добывают пищу и готовятся кзимней спячке.
Развивать умение сравнивать, делать выводы.
Познакомить детей с Красной книгой. Сформировать первоначальное представление о Красной книге Удмуртии. Формировать систему знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Беседа, рассматривание иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям.
5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды. Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики. Познакомить с профессиями, по возможности с людьми, чья работа связана с охраной природы.

Расширять представления детей о насекомых (муравей, бабочка, майский жук, божьякоровка, стрекоза, пчела, комар, муха).
Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни, для чего нужны полезные ископаемые. Познакомить с полезными ископаемыми Удмуртии – нефть, торф, уголь…, как их использует человек.
Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).Побуждать исследовательский интерес к природным явлениям.
Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
Поддерживать и стимулировать проявление интереса к эстетике, культурным ценностям Удмуртии.

Образовательная область «Речевое развитие»
Учить детей логичности, связности, последовательности высказывания.Подбирать определения, включать слова-признаки в предложения.
Развивать творческие способности детей.
Показать уникальность природы своего края через знакомство и обсуждениелитературных произведений писателей и поэтов Удмуртии.
Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного,энциклопедического характера.
Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации удмуртских сказок.
Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Познакомить с мелодией Государственного гимна Удмуртской Республики. Совершенствовать певческие навыки на основе удмуртского песенного материала. Развивать песенное творчество на основе народных традиций импровизаций в бытовой ипраздничной атмосфере.
Совершенствовать удмуртские танцевальные движения.

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголки разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П. И. Чайковского,Г. А. Корепанова, А. Г. Корепанова, Г. М. Корепанова-Камского…

Образовательная область «Физическое развитие»
В разное время года использовать естественные силы природы в закаливании организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры).
Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии). Ознакомление с определением качества спелости урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: незрелая черёмуха – зелёная, зрелая в зависимости от сорта – чёрная или красная, мягкая на ощупь, зрелая и незрелая смородина – вкус, цвет)
Внедрять в практику такие формы работы, как оформление уголков в дошкольной организации, выставка семейных фотоальбомов, отражающих традиции здорового образа жизни, организация семейных физкультурно-оздоровительных клубов.
Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местныхприродных факторов (прогулки в лес, плавание, рельеф

местности, наличие склонов,естественных горок для катания на лыжах, санках …)
Развивать интерес к культивируемым видам спорта в Удмуртии (городе, районе…). Привлечь внимание к проводимым в республике сельским играм, знакомить с ихпобедителями (односельчанами). Проводить малые сельские игры в дошкольной организации.
Развитие двигательного опыта детей с использованием средств ближайшего природного исоциального окружения (эстафеты с санками, коньки, лыжи…)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
(от 6 до 7 лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об измененииипозиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Расширять представления детей об их правах и обязанностях (прежде всего в связи с подготовкой к школе).
Помогать детям осознавать свои даже самые незначительные достижения и радоваться их успехам.
Продолжать расширять представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности – в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий. Знакомство с традицией имянаречения у удмуртов. Познакомить с некоторыми удмуртско-русскими национальными именными параллелями: Ваня – Иви, Настя – Насьта, Наташа – Натӥ, Петя – Петыр, Максим – Макси, Андрей – Ондӥ и т.д. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские.
Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Воспитывать бережноеотношение к семейным традициям, изучая историю своей семьи, прививать любовь к историческому наследию прошлого, к национальным традициям.

Рассматривать в семье вместе с детьми семейные коллекции, фотографии видеофильмы, реликвии. Рассказывать о своих увлечениях в детстве о жизни близких людей и родственников. Побуждать интерес к родным через организацию совместных проектов и презентаций «Семейный герб», «Игрушки наших бабушек и дедушек», «Наши семейные традиции». Познакомить с некоторыми семейными обрядами удмуртов. Привлечьвнимание к генеалогическому древу, совместно с родителями обсудить эти вопросы. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).
Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой…). Создавать необходимые условия для того, чтобы дети могли видеть результаты своего труда.
Углубление представлений о месте проживания. Расширять представления о социальных объектах города (района, посёлка, деревни). Продолжать

знакомить с достопримечательностями Удмуртии. Использовать дидактические игры по закреплению представлений о ближайшем окружении, республике (пазлы, карты, домино…).
Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, в республике, (городе, посёлке, деревне). Развивать интерес к материалам местных печатных изданий. Выражать одобрение по поводу обсуждений предстоящих или прошедших культурных мероприятийв своём городе (посёлке, деревне).
Активизировать взаимодействие детей с ближайшим социальным окружением, способствовать накоплению детьми культурного опыта.
Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и Удмуртии (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Учить узнавать символику своей республики, своего города (района). На каких зданиях, сооружениях можно увидеть эти символические изображения.
Продолжать расширять знания о государственных и национальных праздниках – День Республики, День города, Гырон быдтон и др.
Углублять знания о Российской армии. Проводить встречи с военнослужащими. Рассказывать об удмуртских традициях проводов в Армию (какие пожелания, напутствия звучат, как выражается отношение людей к защитникам Отечества, что дарят и т.д.) и встречи солдата (какие традиции существуют на этом празднике). Воспитывать уважениек защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.
Познакомить с историческими событиями и личностями (например: здание арсенала в Ижевске, Национальный музей Удмуртской республики имени К. Герда, музей-усадьба П.И. Чайковского в Воткинске и т.д.).
Продолжить знакомство с известными людьми республики, с их достижениями в культуре, спорте, в работе.
Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии ценностных представлений – трудолюбие, гостеприимство, миролюбие. Отражать эти качества через сюжеты театрализованных представлений, через праздники и развлечения, через внимание к таким ситуациям в повседневной жизни.
Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Воспитывать положительное отношение ко всем национальностям, населяющим Удмуртскую Республику. Воспитывать терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
Расширять представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.
Знакомить с памятниками архитектуры, зодчества, с декоративно-прикладным искусством(вышивка, вязание, ткачество, резьба по дереву – резные наличники, ворота, тиснение изделий из бересты – туески, солонки, кузовки, лыко и лозоплетение…). Обращать внимание на элементы народной культуры в окружающем пространстве, в своём населённом пункте, поддерживать желание детей делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, прочувствованном.
Продолжить знакомство с особенностями удмуртской национальной кухни: типичные продукты (крупа, ягоды, грибы, молоко, мясо, овощи, зелень…), типичные блюда из них (перепечи, табани с зыретом, мильымен ӝук, пельмени, шекера…), русской национальной кухни (русские блины, щи,..), татарскими (чак-чак…). Познакомить с некоторыми способами заготовки продуктов впрок – сушка, засолка, вяление. Познакомить с традиционными блюдами народов Удмуртии

Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Традиционные игры народов Удмуртии, Поволжья и Урала.
Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Активизировать диалогическую речь коммуникативно-пассивных детей через общение в парах с коммуникативно-активными сверстниками. Продолжать обогащать словарь разнообразными речевыми средствами в ситуациях приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения, отказа. Формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности.
Выражать одобрение к ситуациям проявления собственной активности детей (забота о младших, уважение к пожилым…).
Закреплять знание норм культурной жизни в своём регионе и использовать их в повседневной практике (правила поведения в библиотеке, на концерте, на празднике, в парке, в лесу, у водоёмов…).
Закреплять знание норм безопасного поведения в соответствии с местными условиями и вразных ситуациях действовать с опорой на знание (съедобное – несъедобное, правила дорожного движения, меры предосторожности…).

Образовательная область «Познавательное развитие»
Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус на материале ближайшего окружения.
Развивать умение созерцать (всматриваться, вслушиваться) предметы, явления родного края, направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Как скрипит снег в холодную и тёплую погоду.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств окружаемых предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов иоттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям своей местности **(**жилые дома, культурные центры, административные здания и др.).
Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формирование элементарных математических представлений
Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Учить ориентироваться в своей ближайшей местности по данным схемам, картам (в группе, детском саду, на участке детского сада…). Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
Развивать умение различать и называть знакомые формы предметов, находить их в ближайшем окружении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Продолжить изучение символики Удмуртской Республики, родного города (района), других городов. Рассказать, что обозначают изображенные на гербе символы, дать дополнительную информацию.
Развивать представления об Удмуртии как части России.
Создать условия для расширения опыта, накопления запаса представлений об окружающей их действительности, обсуждать проблемные ситуации.
Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики с использованием видеоматериалов или посещением музеев, например: Лудорвай, архитектурно-этнографический музей- заповедник; Иднакар. Уточнять сведения о расположении, природе, климате, жизни людей в республике. Учить называть описывать знакомые географические объекты иявления Удмуртии, показывать на карте столицу, свой населённый пункт (район), формировать представление о некоторых городах – Воткинск, Сарапул, Можга, Глазов, Камбарка.
Рассказать об истории зарождения и развития своего города (села, деревни); о людях, прославивших свой посёлок (деревню, город).
Формировать интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире с опорой на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка. Формировать интерес к изучению своей местности и запоминанию сведений о них.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны, приглашать прадедушек, прабабушек в детский сад. Рассказать детям о том, за что человек мог получить тот или иной орден. Организация беседы о Калашникове М.Т., всемирно известном конструкторе стрелкового оружия, создателя автомата Калашникова.Воспитывать чувство гордости за ветеранов ВОВ. Обратить внимание на красиво убранные улицы, чистоту своего города (села, деревни) при подготовке к празднованию
«Дня Победы». Воспитывать уважение к защитникам Отечества, возлагать цветы к обелискам, памятникам.
Организовать детские презентации, например: «Мой папа служил в армии», «Наша Армияродная».
Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей. Развивать представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.
Формировать умение наблюдать за отдельными природными явлениями и объектами родного края, сравнивать, делать умозаключения.
Воспитывать чувство национальной самоценности, желание к принятию себя как носителя национальной культуры.
Обогащать представления о видах транспорта в своей местности и в Удмуртской Республике (наземный, воздушный, водный).
Продолжать знакомить с культурными ценностями Удмуртской Республики сиспользованием визуальной наглядности (фотографии, рисунки, схемы,

карты, презентации, видеоматериалы и т.д.). Проводить интерактивные экскурсии по памятным местам, музеям Удмуртии.
Познакомить с достижениями спортсменов из Удмуртии (биатлон, лыжные гонки и др.) Привлечь внимание детей к проводимым в республике сельским спортивным играм, обсудить летние и зимние виды спорта, культивируемые в населённом пункте.
Познакомить с творчеством писателей, поэтов, композиторов, художников Удмуртии,познакомить с их произведениями.
Познакомить с детскими и взрослыми самодеятельными и профессиональными театральными и музыкальными коллективами Удмуртской Республики.
Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.
Знакомить с событиями, происходящими в республике, через местные газеты, журналы, радио, телевидение. Беседовать по содержанию прочитанной (прослушанной) информации. Привлечь внимание детей к персонажам детского журнала «Кизили» («Звёздочка») – Малыок (Почемучка), Визьпог (Умник), Апок (Хозяюшка) и др.Совместное сочинение сказок и историй о достопримечательностях своего края.
Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
Дать представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города (села), о трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации.
Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
Развивать элементарные представления о техническом прогрессе (что было раньше, и как изменились условия быта, средства передвижения).
Создание в детском саду или в группе историко-краеведческих уголков, комнат, краеведческих музеев.

Систематизировать представления об экспонатах музейной комнаты – Что это (сундук, утюг, мельница, колодец, дом, забор? Где еще встречали такие объекты (предметы)? Для чего он необходим? Какие объекты выполняют такие же функции? Как выглядит объект? Какие у него детали? Как выглядел этот объект много лет тому назад? Почему люди изменили, усовершенствовали его? Изменится ли этот объект в будущем? Что бы вы хотели изменить, усовершенствовать в этом объекте? Можно сравнить предметымузейной комнаты с его современными аналогами.
Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистыхрастениях; растениях луга, сада, леса.
Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива, мать-и-мачеха и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;домашних животных и обитателях уголка природы.
Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностяхприспособления животных к окружающей среде.
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).
Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
Расширить представление о Красной книге Удмуртии. Продолжать формированиесистемы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.
Формировать первоначальные знания, умения и навыки, позволяющие детям участвоватьв посильной охране природы родного края, в приумножении ее богатств.

Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики, например: Заякинскаякедровая роща в Игринском районе была посажена сто лет тому назад в 1910 – 1915 годах местным учителем А. Смирновым. Беседа, рассматривание иллюстраций. Рассказать о профессиях людей, занимающихся охраной природы в заповедниках и заказниках. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям. Познакомить с близлежащими функционирующими парками, заказниками Удмуртской Республики: (Национальный парк «Нечкинский», располагающийся на побережье реки Кама; Природный парк «Шаркан» (Шарканский район); Природный парк «Усть-Бельск» (Каракулинский район); Государственный природный заказник «Кокманский»; Государственный природный ботанический заказник «Андреевский сосновый бор»).
Расширить представление о водных ресурсах Удмуртии, о реках Удмуртии – Кама, Вятка, Чепца, Кильмезь, Иж, Вала и др.
Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян; если вырубить леса, засохнут реки и др.).
Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
Систематически передавать в увлекательной форме разнообразную информацию об окружающей природе, об отдельных представителях растительного и животного мира Удмуртии, об их повадках, о взаимодействии растений и животных.
Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
Подготовка совместных презентаций, проектов, примерная тематика: «Моя Удмуртия»,
«Визитная карточка моего города (района, посёлка, деревни…), «Символы Удмуртии»,
«Народные игры Удмуртии», «Готовим удмуртские блюда», «Мой папа служил в армии»,
«История Удмуртии», «Народные промыслы Удмуртии», «Предприятия Удмуртии»,
«Культура Удмуртии», «Природа Удмуртии», «Спортсмены Удмуртии», «Герои ВОВ (наши земляки)» и т.д.

Образовательная область «Речевое развитие»

Знакомить детей с произведениями местных писателей – стихи, рассказы, сказки,истории, загадки и др., которые создавались специально для детей.
Организовать встречи, беседы с местными писателями и поэтами.
Дать детям определённые представления о творчестве русских, удмуртских детскихписателей-классиков (К. Герд, А. Оки, А. Уваров, А. Клабуков и др.) можно использовать следующую информацию о писателях,воспевавших родные края:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
Знакомить с творческими портретами профессиональных и самодеятельных композиторовУдмуртии: Ю. В. Болденков, Е. В. Копысова, Ю. Л. Толкач, С. Н. Черезов, Н. М. Шабалин…
Рассказать об истории рождения некоторых удмуртских музыкальных инструметов. Какие природные материалы использовались для изготовления инструментов. Знакомитьс современными этноинструментоведами: Сергей Николаевич Кунгуров – заслуженный деятель искусств Удмуртской Республики не только виртуозно играет на этом редком инструменте, сделанном собственными руками, но и пишет для крезя музыку — сегодня это

более 100 произведений. Сергей Семенович Трофимов – заслуженный работник народного образования Удмуртской Республики, преподаватель Воткинского педагогического колледжа. Он основал ансамбль крезистов «Сайкан», является художественным руководителем. А. Степанов – автор интересных по форме и по звучанию шуланов. Мастер экспериментирует, работает над совместным (взрослого сребёнком) созданием музыкальных инструментов, проводит мастер-классы по изготовлению этих музыкальных игрушек.

Предложить детям экспериментировать со звуками, какие предметы, инструменты передают природные звуки, звуки животных, птиц, участвовать в музицировании, оформлять некоторые игры-драматизации звучанием инструментов.

Классифицировать инструменты по способу звукоизвлечения: ударные (барабан, бубен, тачыртон, тангыра), духовые (пеллян гумы, шулан, сяла чипсон, чипчирган, тутэктон), струнные (крезь, бадзым крезь, пыж крезь, балалайка, гитара…).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образцаудмуртские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную темупо образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Знакомить с национальными плясками (русские, удмуртские, марийские, татарские и др.). Обогащать предметную среду, в музыкальных уголки разместить музыкальныеинструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П. И. Чайковского,Г. А. Корепанова, А. Г. Корепанова, Г. М. Корепанова-Камского…

Образовательная область «Физическое развитие»

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии).

Расширение представлений о качестве продуктов питания и его влияния на здоровье(некачественные продукты питания – картофель, позеленевший на свету или на солнце…).

Знакомить детей с комплексом материальных и духовных ценностей, созданных в своём городе (посёлке, деревне) для совершенствования физических возможностей человека(спортивные залы, стадионы, площадки и др.).

Использовать основные природные факторы для закаливания детей (солнце, воздух и вода). Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях.

Способствовать единению ребёнка и природы

Совершенствовать двигательный опыт детей с использованием средств и материалов ближайшего природного и социального окружения.

Формировать разнообразные двигательные умения и навыки

Способствовать в подвижных играх для мальчиков отображать характерные мужскиепрофессии, которые известны детям от родных и близких знакомых (спасатели, пожарные, военные, строители, гонщики, охотники и др.). Проводить физкультурныепраздники и развлечения на основе фольклорного материала (удмуртские сказки, легенды, мифы…).

Способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр и организацию самостоятельных игр.

Программа Г.А.Корняевой «Детям об Ижевске» содержит методические рекомендации для воспитателей по использованию программного

материала, организации работы с родителями, проведению занятий, бесед, экскурсий и созданию предметно – развивающейсреды в группах. Имеется приложение к программе, которое состоит из следующих разделов:

1. Песни, стихи, дидактические игры, контурные карты
2. Дополнительный материал по ознакомлению детей с городом Ижевском:
3. Город в прошлом и настоящем
4. Герои – земляки
5. Памятники истории и культуры города Ижевска
6. Музеи
7. Заводы
8. Если Ваш ребенок не занят
9. Улицы и площади города Ижевска
10. Историко – географический обзор

Цель программы – создание условий для усвоения детьми дошкольного возраста краеведческих знаний, стремление к дальнейшему получению информации, формированию духовно – нравственных основи ценностей, воспитание будущего хозяина своего города.

Задачи программы:

1. Воспитывать у детей любовь к родному городу, к его прошлому и настоящему; учить видетьисторию вокруг себя;
2. Приобщать к культуре и традициям города;
3. Формировать у детей бережное созидательное отношение к городу;
4. Активизировать поисково – познавательную деятельность детей через различные формыработы
5. Дать детям интересную содержательно-упорядоченную информацию о городе 6.Познакомить детей с причинно-следственными связями, как одним из жизненноважных инеобходимых условий целостности нашего мира.

Для реализации поставленных задач работа с детьми осуществляется в двух направлениях, рекомендуемыхпрограммой .

Первое направление – знакомить детей с интересными фактами, сведениями о родном городе

Второе направление – создать условия для самостоятельной поисковой деятельности детей врезультате которой каждый ребенок имеет возможность:

-Дополнить, расширить, конкретизировать свои представления о городе

-Овладеть различными способами получения знаний (чтение, экспериментирование, личный опыт, просмотр художественных фильмов, спектаклей, посещение кружков, экскурсий и др.)

В программе учтены:

1. Возрастные особенности детей при отборе содержания, темы занятий, задач воспитанияи обучения
2. Обеспечение эмоционально- психологического комфорта для детей3 Создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка

4. Уважение к личности ребенка
5. Обеспечение качественной подготовки к школе

Содержание программы представлена двумя блоками:

1. Прошлое города Ижевска
2. Наш город сегодня

Содержание образовательной деятельности

У родного города есть свое название, которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе есть памятники – они напоминают о людях, которые жили в городе, их делах. Город гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (выпускают автомобили и корабли, проводят выставки и концерты). Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе трудятся родители. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди бегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика города, его функций создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдовотображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдых и развлечения), исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Рассказывать детям события, повествующие о жизни города, его истории и современной жизни. архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением ихфункций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей, прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации(найти интересный факт, новую иллюстрацию).

Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использоватьимеющуюся информацию.

Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей насодержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

Особенности организации образовательного процесса

Основная цель дошкольного образования города Ижевска – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

«Детям об Ижевске» Г.А. Корняевой, которая предполагает ознакомление детей с городом Ижевском (история образования города, архитектурными строениями, памятниками, с людьми, прославившими город, и с наиболее важными и интересными событиями города).

Внедрение регионального содержания в образовательном процессе дошкольного учреждения предполагает интеграцию образовательных областей:

Планирование образовательной деятельности

Образовательная область	**Содержание**
ОО Физическое развитие	Спортсмены Удмуртской Республики в олимпийском движении. Основные виды спорта, культивируемые в республике, достиженияспортсменов Удмуртии. Народные игры Удмуртов, игры наших бабушек и дедушек. Организация и знакомство с играми трех поколений – бабушек идедушек, пап и мам, современные детские. Учить самостоятельно организовывать удмуртские подвижныеигры, придумывать варианты игр, собственные игры.
ОО Социально-коммуникативное развитие	Семейные обычаи, традции и праздники, семейные реликвии, фотографии, состав семьи, родственные связи, профессии и занятия родителей, изучениеи составление родословной, история своего имени.

Здоровье **Труд** **Безопасность**	Собственный адрес: улица, город (район, село или деревня)республика, страна. Представление о собственной национальности, национальностисвоих родителей. Чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, города(села), республики, страны, мира (в дни праздников, день города, День государственности Удмуртии…). Выдающиеся люди родного края. Моральные нормы и правила поведения окружающих. Чтение книг – хорошие и плохие поступки. Зеленая аптека Удмуртии. Лекарственные растения. Полезная и здоровая пища. Какие продукты полезны, какиевредны. Овощии фрукты являются главными поставщикамивитаминов, микроэлементов, особенно кальция, железа, необходимых для костей, зубов, крови. Конфеты, шоколад, мороженое в больших количествах вредны для организма. Витамины, их польза и значение. Знакомство с приемами закаливания. Организация подвижных игр, пальчиковой и дыхательнойгимнастики. Психическое здоровье ребенка. Воспитывать у детей умение противостоятьстрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми,оптимистичными. Расширение эмоционального словарядетей.Формировать бережное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения. Труд взрослых, материальные и нематериальные результаты труда.Некоторые виды ручного труда в соответствии с предпочтениями ребенка. Выполнение сезонных видов работ в природе (на участке, уголке природы).Национальные блюда. Пословицы и поговорки, чтение художественнойлитературы.Помощь друг другу.
	Экологическая обстановка на территории УР. Загрязнение окружающей среды и его влияние на здоровье человека (родники,водоёмы, водоснабжение…) Правила безопасного поведения в природе. Воспитывать желаниеразрешатьпроблемные ситуации на основе знаний о наиболее вероятных местах расположения клещей, мышевидных грызунов,носителей вирусов. Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасногоповедения дома, на улице (ПДД), на природе (на воде, на солнце), различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы.
ОО Речевое развитие	Правила первой помощи в различных ситуациях. Народные традиции в воспитании культуры общения. Региональные и возрастные особенности приветствия.Коммуникативные нормы в пословицахи поговорках. Образцы общения. Накопление опыта культурного общения.

ОО Познавательное развитие	Различные источники информации (радио, телевидение,компьютер, газеты-журналы…) Культурные ценности. Интерес к новым объектам ближайшегоокружения.Этнографическая культура. Флора и фауна Удмуртии. Участие детей в элементарной исследовательской деятельности.
ОО Художественно-эстетическое развитие **Музыка** **Чтение художественной литературы** **Художественное творчество**	Песенно-поэтический фольклор, народная и профессиональнаякомпозиторская музыка, музыка самодеятельныхкомпозиторов и бардов. Народные музыкальные инструменты.Праздники иобряды. Хореографическое искусство. Творчество современных удмуртских, русских, татарских, марийских,чувашских, финских, венгерских… композиторов.Театры, концертные залы Мифы, легенды, сказки. Альбомы с загадками, пословицами, поговорками, частушками…Знакомство (встречи) с писателями, поэтами, художниками, композиторами.Театрализация в контексте особенностей национального искусства. Праздники и развлечения (персонажи героев книг).Аудио-видеоматериалы. Удмуртская символика (герб, флаг, гимн).Удмуртскийорнамент, символы. Творчество удмуртских художников, скульпторов,архитекторов.Музеи, выставки. Детское творчество в контексте региональных особенностей. Выполнение иллюстраций к легендам и сказкам удмуртского народа. Декоративно-прикладное искусство и жизнь человека (конструкции и декорпредметов народного быта, народная праздничная одежда, древние образы всовременных народных игрушках, народные промыслы, их истоки исовременное развитие).

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут – это красота природы, зданий, некоторых элементов ихдекоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5-7 лет.

Используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художетсвенно-эстетическая оценка родного края. Организуется просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города,празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещаютмузеи родного города.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем: участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечиваетнеобходимую двигательнуюактивность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильнопереходить дорогу», «Чтоможно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильнаяуборка участка послелистопада, подкормка птиц, живущих в городе);

развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведенийхудожественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.); участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты омалой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок погороду; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях,происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, егодостопримечательностям, событиямпрошлого и настоящего.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малойродины и эмоциональноотзываться на неё.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях Развивать чувство гордости,

бережное отношение к родному городу. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание образовательной деятельности У родного города есть свое название, которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.
Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых защитниках Отечества, писателях, художниках.
В городе трудятся родители. Люди бегут свою малую родину, создают и поддерживаютттрадиции.
Организация опыта освоения программы
Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика города, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдых и развлечения).
Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).
Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.
Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.
Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.
Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенногокраеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности. Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).
Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

3. Организационный раздел Программы

В соответствии с ФГОС ДО, Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включая режим (распорядок) дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организацииразвивающей предметно-пространственной среды.

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.

№ п/п	Условия	Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий
1	Признание детствакак уникального периода в становлении человека	- понимание неповторимости личности каждогоребенка; - принятие воспитанника таким, какой он есть, совсеми его индивидуальными проявлениями; - проявление уважения к развивающейся личности,как высшей ценности; - поддержка уверенности в собственныхвозможностях и способностях у каждого воспитанника.
2	Решение образовательных задач сиспользованием новых итрадиционных форм организации	**Реализация новых форм** организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей вцентрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции **образовательных областей.** **Реализация традиционных форм** воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. **Занятие рассматривается как дело** занимательноеи интересное детям, развивающее их; деятельность,направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3	Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ	Преемственность дошкольного и начального общегоуровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы,ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования-формирование умения учиться

4	Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающегося	- использование форм и методов, соответствующихвозрастным особенностям детей; использование видов деятельности, специфическихдля каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.
5	Создание развивающей и эмоционально комфортной среды для ребенка	обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению егоиндивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности.
6	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей	- учет интересов и возможностей каждого ребенка; учет социальной ситуации развития ребенка.
7	Индивидуализация образования	- поддержка ребенка, построение егообразовательной траектории; - оптимизация работы с группой детей, основаннаяна результатах педагогической диагностики (мониторинга).
8	Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов,методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством - организации инклюзивного образования.
9	Совершенствование образовательной работына основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества	Выявление выявления запросов родительского ипрофессионального сообщества: - личные встречи; - беседы с педагогами, специалистами; анкетирование.

10	Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка	Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания иразвитии детей, охраны и укрепления их здоровья. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
11	Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями ивозможностями семьи обучающихся.
12	Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)
13	Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессереализации Федеральной программыв ДОО	Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ
14	Взаимодействие с различными социальными институтами	- взаимодействие и сотрудничество с учреждениямисферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы; - использование форм и методов взаимодействия,востребованных современной педагогической практикой и семьей; участие всех сторон взаимодействия в совместнойсоциально-значимой деятельности.
15	Использование широких возможностей социальной среды,социума	- Обеспечение использования социальной среды какдополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации

16	Предоставление информации о Федеральной программе	Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, атакже широкой общественности о Федеральной - программе образования.
17	Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	Использование материалов, обеспечивающих реализацию Федеральной программы, в том числе винформационной среде.

Обеспечение условий для достижения целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

Условия	Направление взаимодействия
Взаимодействие взрослых с детьми	Выбор деятельности, партнеров, средств. Создание игровыхситуаций для приобретения опыта взаимодействия.
Социализация	Игровая деятельность на основе детских интересов ипотребностей.
Воспитывающая среда	Насыщение и структурирование среды материалами и оборудованием для укрепления здоровья и эмоциональногоблагополучия ребенка.
Доступность воспитательных мероприятий	Подвижные и статичные игровые ситуации
Участие родителей (семьи)	Психологическая консультативная помощь и поддержка

Организация жизни и деятельности детей спланирована с учетом возрастных особенностей детей дошкольников, периодов времени, отведенных для приема детей в дошкольное учреждение, развивающей деятельности, запросов родителей и социума. При этом ДОУ руководствовалось
-«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.02.2020 г. № 32
«Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к к организации питания населения» в соответствии с требованиями СаНПиН 2.43648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 № 28 СанПиН 1.2.3685-21
«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
-Приказа от 17.октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предусматривает: совместную деятельность, воспитанников с педагогами, -самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с родителями.
В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- зимние – 1 неделя.
- летние – три месяца лета.

В летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественного творчества), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. Расписание специально организованных занятий разработано с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитиедвигательной активности.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественныхдля дошкольников видах деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени занятий, отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют занятия эстетического ифизкультурно-оздоровительного цикла.

Количество занятий и их продолжительность соответствует СанПиН 1.2.3685-21.

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса сочетаются разнообразные формы организации воспитанников: фронтальные, групповые, малыми подгруппами, индивидуальные. Индивидуальная и развивающая работа с детьми организуется как вНОД, так и в совместной и свободной деятельности, а также педагогами создаются условия, мотивирующие и стимулирующие самостоятельную активность детей в той или иной деятельности. Их выбор зависит от педагогических задач, возрастных и индивидуальных возможностей детей.

- Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В дни каникул проводятся занятия только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные, изобразительно-творческие и физкультурные). Таким образом, длительность учебного периода будет составлять 36 условных учебных недельВ группах раннего и младшего дошкольного возраста проводится по одному занятию утром и вечером. В группе раннего возраста, первой младшей группе длительность занятия 10 минут, во второй младшей группе - 15 минут. Длительность занятий в средней группе - 20 минут, в старшей – 25 минут, подготовительной -30 мин..
- Количество занятий в неделю должно составлять: в группе раннего возраста и первой младшей группе, во второй младшей и в средней - не более 10, в старшей - не более 13.

Педагогам предоставляется право варьировать место НОД в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов в зависимости от поставленныхцелей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждаядостижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды и выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты,специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальнойи коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
Для детей с ОВЗ (при их наличии в ДОО) могут быть использованы методическиепособия, материалы и т.д., позволяющия заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.
РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как впомещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:
-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится ДОО;
-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей,педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и другихучастников образовательной деятельности).
С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:
-требованиям ФГОС ДО;
-образовательной программе ДОО;
-материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
-возрастным особенностям детей;
-воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

-требованиям безопасности и надежности.

Развивающая предметно-пространственнаясреда	**Организованное пространство предметно-развивающей среды**
Материальные объектыпредметно-пространственной среды	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные,технологические, административные помещения; - материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепленияздоровья детей дошкольного возраста; - материалы для организации самостоятельной творческойдеятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития
Возможности развивающей предметно-пространственной среды	
Реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: - игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей; - охрану и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекциинедостатков их развития.	
Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды	
Развивающая предметно-пространственная среда является: - содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной,безопасной.	
Условия, обеспечивающие комфорт и эффективность деятельности	
Созданы условия для: - эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников; - использования информационно-коммуникационных технологий в образовательномпроцессе; - подключения всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет;	
Обеспечениеразвивающей предметно-пространственной среды мебелью и оборудованием	

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена:
-специально приспособленной мебелью для детей с ОВЗ, позволяющая заниматьсяразными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками;
- групповые помещения имеют достаточно пространства (места) для специальногооборудования.

Предметно-развивающая среда детского сада совершенствуется. Мы создаеместественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную,насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.
Учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии свозрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной,исследовательской, интеллектуальной и т.д..). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятийи увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.
При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.
На территории дошкольной организации выделяются функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета 9,0 м^2 на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурная площадка; хозяйственная зона.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.
Спортивный и музыкальный залы оснащены соответствующим оборудование, которое качественно и эффективно способствует всестороннемуразвитию ребенка.
Частично обновлена методическая литература в группах и методическом кабинете Оформлены подписки на методические журналы и издания.
Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребѐнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даѐт возможность двигаться, не ограничивает ребѐнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создаѐтся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребѐнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Педагоги ДОУ стараются продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Имеется в группах уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста вкаждой возрастаной группе имеются маркеры прстранства, уголки уединения, которые позволяют ребенку возможность выделить для себя любимые места, где он играет, мечтает, куда уединяется, где можно спрятаться «от всего мира» и посидеть, как в домике.

С целью ориентации в группе, удобного поиска детьми нужных им материалов и развития знаково-символической функции у детей дошкольного возраста в каждой группе предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и подписанные. В группах старших дошкольников, дети сами придумывают, а иногда и иллюстрируют обозначение цетров и зон.

Материал в группе систематически сменяется. Много пособий выполнены силами педагогов, детей и их родителей. Все материалы и пособия находятся в свободном доступе для ребенка, на уровне глаз ребенка.

Для обечспечения эмоцилнального комфортного пребывания ребенка в детском саду имеются фотографии детей и их семей, семейные альбоиы, рассказы о семье, путешествиях и т.д.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в ДОО имееется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение части помещений ДООк сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и другие).
Согласно иннолвационным подходам авторов программы «От рождения до школы»,развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации. Главная задача педагога при организации развивающейпредметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.)
Для этого используется разделение пространства в помещении группы на центры активности.

Для детей с ОВЗ в ДОО (при необходимости) может быть использована специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО возможнобыть выделить место для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда на свежем воздухе, доступная воспитанникам группы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальнуюреализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, а также территории, прилегающей к организации приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития

Для организации образовательного процесса предусмотрено создание содержательно- насыщенной, вариативной и полифункциональной предметно-пространственной среды на территории с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

На территории детского сада имеются обустроенные участки для прогулок детей (11 прогулочных участков). На участках имеются веранды, песочники, самолет, корабль, беседка, домик и другие малые архитектурные формы для организации сюжетных игр. Пятнадцать веранд снабжены кладовкой, где хранится выносной игровой материал для прогулок.

Оформление пространства содержит изменяемые в течение года элементы (летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается зимним оформлением)

На территории детского сада разбиты цветники, посажены разнообразные виды деревьев: рябина, березы, осины, ели, клены, тополя, а также разные виды плодово – ягодных кустарников и цветов, что создает благоприятные условия для наблюдений за объектами живой природы. На территории оборудована метеоплощадка для наблюдения за неживой природой.

Первостепенной задачей ДОУ является охрана здоровья и жизни детей, поэтому в детскомсаду созданы все условия для оздоровления детей и организации закаливающих процедур.В детском саду функционирует спортивная площадка с ударогасящим покрытием и с травяным покрытием. Площакди используются для организации спортивных мероприятий, подвижных игр, развлечений и праздников на открытом воздухе.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательнойактивности и укрепление здоровья детей;

• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

• экспериментирование с объектами неживой природы;

• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

• свободное общение воспитателя с детьми.

Обеспечение безопасности среды

Предметная среда должна не только служить целям развития детей, но и быть безопасной для них. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм и в то же время не ограничивать свободу детей.

Следует так располагать мебель и оборудование, чтобы дети и взрослые могли свободно передвигаться по комнате. Мебель, перегородки должны быть устойчивыми, полки надёжно укреплены на стенах, столы и стулья не должны иметь слишком острых углов, цветы в горшках — стоять подальше от края подоконника.

Игры и игрушки располагаются на низких полках, чтобы дети могли свободно брать их и самостоятельно класть на место, не подвергая себя

опасности.
Электрические розетки, хозяйственные принадлежности, находящиеся в группе (посуда и столовые приборы, ножницы, средства для мытья посуды и пр.) должны быть недоступныдля малышей. В свободном доступе для детей не должны находиться слишком мелкие предметы, которыми малыш может причинить вред своему здоровью (подавиться, засунуть в нос или в ухо).
Все игрушки должны быть чистыми, исправными, не иметь деталей, которые могут поранить ребёнка. Педагоги следят за тем, чтобы в игровой комнате, в спальне и в приёмной не было пластиковых пакетов, верёвок, которые могут вызвать удушение. Со всеми этими предметами дети могут играть только под присмотром взрослых.
Игры с водой и песком, с пластическими материалами также проходят под наблюдением взрослых. Нужно следить, чтобы дети не пили воду из тазика, не брали в рот песок, пластилин и пр.
Все игрушки (резиновые, пластиковые), материалы для ручного труда (пластические материалы, клей, краски, ткани, бумага и пр.) должны быть нетоксичны.
Следует постоянно заботиться о безопасности детей на участке. Игрушки для прогулок нужно хранить отдельно и регулярно мыть. Нельзя оставлять малышей без присмотра на качелях, горках и других игровых сооружениях. Следует проверять детскую площадкуна наличие неисправных сооружений, поломанных веток деревьев и кустарников, мусора, камней, стекла и других опасных для здоровья предметов. Песок в песочнице должен быть чистым.
Организуя наблюдение детей за жизнью животных и растений, игры с песком и водой, нужно следить, чтобы малыши не брали в рот траву, цветы, землю, камушки.

Условия обеспечения безопасности территории и групповых помещений

Оборудование, расположенное на территории (малые формы, физкультурные пособия и др.) дважды в год в обязательном порядке (при необходимости – чаще) осматриваются на предмет нахождения их в исправном состоянии. Воспитатели ежедневно проверяют состояние мебели и оборудования групп и прогулочных площадок: оно должны бытьбез острых углов, гвоздей, шероховатостей, выступающих болтов, вся мебель в группах и оборудование на участках должны быть надёжно закреплены; быть устойчивыми и иметь прочные рейки, перила, соответствовать возрасту детей и санитарным нормам.
Ежедневно 2 раза в день перед приходом детей в 6.30 и в 14.30 воспитателями проводится осмотр территории участков на предмет соответствия требованиямбезопасности. Отметку об осмотре территории воспитатели оставляют в «Журнале осмотра территории МБДОУ»
В весенне-осенний период проводятся мероприятия по устранению перед началом прогулки стоялых вод после дождя; уборке мусора; проведению декоративной обрезки кустарников. В зимний период проводятся мероприятия по очистке перед началом прогулки от снега и сосулек крыш всех построек, дорожек, детских площадок от снега и льда, посыпание песком.

В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для комплексной безопасности воспитанников и сотрудников, организована работа по профилактике терроризма, ЧС, пожарной безопасности. Функционирование образовательного учреждения осуществляется в соответствии с действующими нормами и правилами противопожарной безопасности. Здание МБДОУ достаточно обеспечено средствами противопожарной безопасности. Имеются планы эвакуации. Антитеррористическую защиту участников образовательного процесса обеспечиваютсредства экстренного вызова – кнопка тревожной сигнализации. Ведется круглосуточное видеонаблюдение за территорией ДОУ. Учреждение находится под

круглосуточной охраной частного охранного предприятия «Щит».
Пожарная система МБДОУ подключена к АПС. В учреждении ежеквартально проводится тренировочная эвакуация воспитанников и сотрудников на случай возникновения пожара.

Санитарно-гигиенические условия

Требования к оборудованию и санитарному содержанию участков ДОУ дляпроведения прогулок соответствуют Санитарным правилам СП 2.4. 3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
На территории ДОУ выделена игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территориивключает в себя групповые площадки – индивидуальные для каждой группы.
Уборка участков проводится ежедневно: утром за 1–2 часа до прихода детей или вечеромпосле ухода детей, а также по мере загрязнения территории.
В теплый период года мытье веранд проводится 2 раза в день перед дневной прогулкойс 8.30 до 9.00 и в тихий час с 13.30 до 14.30.
Игровое оборудование в дошкольных группах моется воспитателем вечером поокончании рабочего дня с 18.00 до 18.25.
Полив песочниц осуществляется 2 раза в день до приема детей с 6.30 до 6.45 и в тихийчас с 13.30 до 13.45.
При сухой и жаркой погоде полив участков проводится не менее 2 раз в день до приемадетей с 6.00 до 7.00 и в тихий час с 13.30 до 14.30.
В жаркое время года на групповых площадках используются **прогулочные веранды**,устанавливаются сборно-разборные палатки для защиты детей от солнца.
Для хранения игрушек, используемых на территории ДОУ, имеются кладовые.
Полная смена песка на групповых площадках проводится ежегодно, в весеннийпериод *(май месяц)*.
В отсутствие детей песочницы закрываются защитными приспособлениями во избежание загрязнения песка. При обнаружении возбудителей паразитарных болезней проводится внеочередная смена песка.

Развивающая предметно пространственная среда возрастных групп

№	Основные направления развития детей	Методическое и дидактическое обеспечение по возрастным группам

1	Физическое развитие	**Группа раннего возраста , I младшая группа.** Дорожка для ходьбы; мячикрупные, средние, маленькие, атрибуты к подвижным играм; цветные ленточки; дуги для подрезания, ползания; шнуры; Культурно-гигиенические навыки: маркированная мебель: обеденные столы, стулья, горшки, полотенечники, кровати для детей. Игровые пособия для закрепления навыков одевания: шнуровки, застежки, пуговицы с различными петлями, застежки с крючками, липучками, на молниях. Зеркало. **II младшая группа.** Дорожка для ходьбы;; мячи крупные, средние, маленькие, атрибуты к подвижным играм; цветные ленточки; шнуры; предметы для метания (набивные мешочки, шишки, мячики, флажки Оборудование для профилактики плоскостопия. Шнуры. Ленточки. Кегли.Оборудование для закаливания. Культурно-гигиенические навыки: маркированная мебель: обеденные столы, стулья, кабинки, горшки, полотенечники, карманы для расчесок, кровати для детей. Игровые пособия для закрепления навыков одевания: шнуровки, застежки, пуговицы с различными петлями, застежки с крючками, липучками, на молниях.. Зеркало. **Средняя группа.** Атрибуты закаливания. Спортивный центр, шнуры, ленты.Мячи резиновые, кегли, обручи. Предметы для метания (мешочки, мячи), мишени. Атрибуты к подвижным играм. Культурно-гигиенические навыки: Маркированные: кровати, кабинки, полотенечники, обеденные и столы для занятий, индивидуальные кармашки для расчесок. Зеркало в приемной комнате. Фартуки, косынки для дежурствапо столовой. **Старшая группа.** Атрибуты для закаливания. Дорожки для прыжков и ходьбы. Мячи различной величины. Кегли. Игры для метания и бросания. Шнуры. Бадминтон. Атрибуты к подвижным играм. Кольцеброс. Дартц. Культурно-гигиенические навыки: Фартуки, косынки. Маркированные: кровати, кабинки, полотенечники, обеденные и столы для занятий, «Уголокдежурств». **Подготовительная группа.** Атрибуты для закаливания. Дорожка для ходьбы. Мячи различной величины. Шнуры. Бадминтон. Атрибуты к подвижным играм. Дартц. Оборудование для профилактики: плоскостопия, нарушения зрения. Культурно-гигиенические навыки: Фартуки, косынки.. Маркированные:кровати, кабинки, полотенечники, обеденные и столы для занятий, индивидуальные кармашки для расчесок. «Уголок дежурств».
2	Познавательное развитие	**Группа раннего возраста ,I младшая группа.** Пирамиды различных размеров; вкладыши; дидактические игры по сенсорному воспитанию детей раннего возраста; шумовые предметы; мозаики крупные; неваляшки; конструкторы и строители. Наборы игрушек (для формирования понятий много-мало; большой-маленький; больше-меньше). Бусы для нанизывания наверевку. Набор геометрических фигур соответствующих возрасту детей. Картинки с изображением: домашних животных и птиц; людей, труда людей;посуды, мебели, растений . Картинки с изображением явлений природы, муляжи овощей и фруктов, комнатные растения. Лейки для полива растений. Сюжетные картинны. Картинки с изображением: предметов одежды; предметов личной гигиены; спальных принадлежностей; транспортных средств. Книги с яркими иллюстрациями. Мелкие резиновые игрушки. **II младшая группа.** Набор геометрических фигур основных цветов; дидактические игры по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста; Шумовые инструменты.. Игровой материал разной величины и цвета: пирамидки, вкладыши, мозаики. Бусы, пуговицы, цветныекамушки, тесьма различной длинны и цвета, матрешки. Счетные палочки, мелкие игрушки. Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений у детей младшего дошкольного возраста.

		Набор предметов разных величин. Пособия на ориентировку в пространстве. Развитие речи, художественная литература: Сюжетные картины. Книги с яркими иллюстрациями (русский фольклор, фольклор народов мира, стихи, проза). Картинки с изображением различных предметов. **Средняя группа.** Дидактические игры по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраст (величина, цвет, форма, свойства предметов).Наборы геометрических фигур(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Счетные палочки. Дидактические игры на ориентировку в пространстве, во времени. Картины для самостоятельного Книги с иллюстрациями. Иллюстрации к стихам, сказкам и другим произведениям. Предметы для обследования. Сюжетные картины. Картины явлений природы, отображающие изменения происхождения в природе. Материал по уходу за растениями. Комнатные растения. Картинки с изображением диких и домашних животных, насекомых. **Старшая группа.** Сюжетные картины, предметные картины для самостоятельного рассматривания, книги. Предметные картинки Материал для обследования свойств предметов. Игры по правилам дорожного движения. Макет по правилам дорожного движения. Картины с символикой Удмуртии. Картины явлений природы, отображающие изменения происхождения в природе. Материал по уходу за растениями. Комнатные растения. Материал по уходу за растениями. Комнатные растения. Познавательная литература о природе, о животном мире. Календарь природы. Географическая карта. Сенсорное воспитание, развитие элементарных математических представлений: оборудование для исследования свойств предметов. Наборы плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры по сенсорному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Наборы картинок, игрушек для счета. Дидактические игры по развитию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Мерки для измерения объема. Ленты, тесьма, шнуры, нитки различной длины. Дидактические игры на ориентировку в пространстве и во времени для детей старшего дошкольного возраста. **Подготовительная группа.** Дидактические игры по сенсорному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур. Наборы картинок, игрушек для счета, математическиезнаки. Дидактические игры по развитию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Мерки для измерения объема. Ленты, тесьма, шнуры, нитки различной длины. Дидактические игры на ориентировку в пространстве и во времени для детей старшего дошкольного возраста. Оборудование для исследования свойств, почвы, воды, воздуха. Комнатные растения. Материал по уходу за растениями. Картины с изображением природы и происходящих в ней сезонных изменений. Картины с изображением: космоса, животного и растительного мира, животных различных стран, географических зон). Схемы, карты. Дидактические игрыпо экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Материал для наблюдения за ростом растений. Календарь погоды. Познавательная иллюстрированная литература о природе удмуртсклгл края,России.

3.	Речевое развитие	**Группа раннего возраста I младшая группа.** Картинки с изображением: домашних животных и птиц; людей, труда людей; посуды, мебели, растений,птиц на участке детского сада, диких животных. Картинки с изображением явлений природы, муляжи овощей и фруктов, комнатные растения. Сюжетные картинны. Картинки с изображением: предметов одежды; предметов личной гигиены; спальных принадлежностей; транспортных средств. Игры на развитие дыхания. Книги с яркими иллюстрациями. Мелкие резиновые игрушки. **II младшая группа.** Сюжетные картины. Книги с яркими иллюстрациями (русский фольклор, фольклор народов мира, стихи, проза). Картинки с изображением различных предметов. Оборудование для развития речевого дыхания. Атрибуты для обыгрывания сказок.. Настольный театр. Картины ксказкам, стихам, рассказам. **Средняя группа.** Картины для самостоятельного рассматривания (сюжетные, предметные). Фотографии. Книги с иллюстрациями. Иллюстрации к стихам, сказкам и другим произведениям. Игры на развитие дыхания. Предметы для обследования, описания из различных материалов (глиняные, стеклянные,пластмассовые и.т.п.). Сюжетные картины (семья, детский сад, Российскаяармия, профессии, транспорт). Картины явлений природы, отображающие изменения происхождения в природе. Материал по уходу за растениями. Комнатные растения. Картинки с изображением диких и домашних животных, насекомых. **Старшая группа.** : Сюжетные картины, предметные картины для самостоятельного рассматривания, книги. Дидактические игры по развитиюречи детей старшего дошкольного возраста. Игры на развитие речевого дыхания. Окружающий мир, экологическое воспитание: Предметные картинки (объединенные по видам, в соответствии с программными требованиями). Игры по правилам дорожного движения. Макет по правиламдорожного движения. Книги посвященные родному краю. Картинки с изображением диких и домашних животных, насекомых. Познавательная литература о природе, о животном мире. Географическая карта. **Подготовительная группа.** Картины с изображением природы и происходящих в ней сезонных изменений. Картины с изображением: космоса, животного и растительногомира, животных различных стран, географических зон). Схемы, карты. Дидактические игры по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Материал для наблюдения за ростом растений. Календарь погоды. Познавательная иллюстрированная литература о родномкрае, России.

4	Художественно-эстетическое развитие	**I младшая группа.** цветные карандаши, краски - гуашь, пластилин, дощечки для лепки.Деревянный и пластмассовый крупный строитель, мелкие игрушкидля обыгрывания построек. Природный и бросовый материал. Культурно-гигиенические навыки: маркированная мебель: обеденные столы, стулья, горшки, полотенечники, кровати для детей. Музыкальное воспитание:. Погремушки, бубны, барабаны. Сюжетные картинки к песенкам,мелодиям. **II младшая группа.** Картины с изображением растений, животных. Мольберт. Оборудование для рисования красками. Оборудование для лепки.Конструктор деревянный, пластмассовый. Набор музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. **Средняя группа.** Картинки с изображением профессий: артист, художник, музыкант. Картины с изображением архитектурных сооружений. Репродукции. Картины с изображением народных промыслов (дымковская, филимоновская игрушка). Художественный материал (карандаши цветные, восковые мелки, акварельные краски, гуашь, глина и.т.п.). Материал для аппликации (ножницы, цветная бумага, картон, природный и бросовый материал). Материал для конструирования: конструктор: деревянный, пластмассовый, «Лего». Мелкие игрушки для обыгрывания построек. Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры. Картины кпесням. **Старшая группа.** Картины различных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет). Книги художников иллюстраторов. Картинки к произведениям. Картинки с изображением представителей различных творческих профессий. Картины с изображением народных промыслов. Магнитная доска. Материал для рисования, лепки, аппликации. Конструктор (деревянный пластмассовый, Лего). Схематические изображения построек. **Подготовительная группа.** Картины различных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет). Книги художников иллюстраторов. Картинки к произведениям. Картинки с изображением представителей различных творческих профессий. Картины с изображением народных промыслов. Магнитная доска. Материал для рисования, лепки, аппликации. Материал для художественного конструирования (кусочки ткани, природный и бросовый материал, нитки, тесьма, бумага различной фактуры и формы и.т.п.) Конструирование: Конструктор (деревянный пластмассовый, Лего). Схематические изображения построек. Картины с изображением различныхархитектурных сооружений.
5	Социально-коммуникативноеразвитие	**Группа раннего возраста I младшая группа.** Крупная мебель для кукол,стол, стулья, кровати, кровати- диван, шкафыдля посуды, коляски, куклы,посуда, кукольная одежда, комплекты постельных принадлежностей, покрывала, уголок ряженья, сумки, авоськи, муляжи фруктов, овощей, «волшебный сундучок» с предметами-заместителями. Атрибуты к играм: вмагазин, в больницу. **II младшая группа.** Модули для сюжетно-ролевых игр: автобус, корабль. Крупная мебель для кукол: стол, стулья, кровать, модули : семья, больница, коляски, чайная и столовая посуда, кукольная одежда, комплекты постельных принадлежностей, покрывала, скатерти, уголок ряженья, сумки, авоськи, муляжи фруктов, овощей, «волшебная коробка» с предметами- заместителями. Машины различной величины, рули, инструменты для ремонта машин. Атрибуты для игры: в больницу, магазин, парикмахерскую. Материал для «уголка ряженья» (одежда, бижутерия, головные уборы и.т.п.). **Средняя группа.** Уголок ряженья: зеркало, одежда для мальчиков и девочек,бижутерия, головные уборы, ленточки, тесьма, куски ткани. «Волшебный сундук» (предметы заместители). Оборудование и атрибуты к играм: больница, парикмахерская, магазин, гараж, автосервис, аптека, дом (куклы, коляски, шкафы, стол,

		стулья, постельные принадлежности, скатерти, наборыпосуды). Мелкие игрушки для настольного театра, куклы бибабо. **Старшая группа.** Оборудование для игры в ДОМ (макет кукольного дома, мелкие куклы, мебель). Оборудование и атрибуты для игр: магазин, аптека, почта, исследователи морских глубин, лаборатория, парикмахерская, гараж, автосервис, моряки, библиотека, театр. «Костюмерная». Различные виды театра (настольный, бибабо, пальчиковый театр). **Подготовительная группа.** Оборудование для игр: Дом, Парикмахерская,Больница, Аптека, Гаи, макет улицы,, Библиотека, МЧС, Супермаркет. «Костюмерная». «Волшебная коробка» (предметы-заместители). Различные виды театров(настольный, бибабо, фланелеграф, пальчиковый театр).

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу, «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», п. 31 ФОП ДО

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в документе "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20),
- ДОО следует правилам СанПиН 1.2.3685 - 21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- по оборудованию и содержанию территории;
- по помещениям, их оборудованию и содержанию;
- по естественному и искусственному освещению помещений;
- по отоплению и вентиляции;
- по водоснабжению и канализации;
- по организации питания;
- по медицинскому обеспечению;
- по приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- по организации режима дня;
- по организации физического воспитания;

- по личной гигиене персонала.

ДОО выполняет требования:
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В ДОО созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числедетей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО учтеныособенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельностив помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО **имеет** необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (комната развивающих игр, комната педагога- психолога, изостудия, спортивный и музыкальный зал);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки детей.

В ДОО созданы условия **для материально-технического оснащения дополнительных помещений:** кабинет педагога, спортивный и музыкальный зал;

ДОО частично **оснащена материалами и пособиями** для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

ДОО **использует систему обновления** образовательных ресурсов:

- подписки на методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального,оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания администрацияДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Организация питания осуществляется в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3046-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», на основе Сборника технических нормативов, рецептур блюд и кулинарных изделий для организации питании детей в дошкольных организациях Удмуртской Республики, в соответствии с примерным меню, утвержденным заведующим дошкольным образовательным учреждением, рассчитанным не менее чем на 2 недели с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастных групп и рекомендуемых суточных наборов продуктов для организации питания детей в дошкольных образовательных организациях.

Пищеблок дошкольной организации оборудован необходимым технологическим,холодильным и моечным оборудованием. Объемно-планировочное решение помещений пищеблока предусматривает последовательность технологических процессов.

- При организации работы по пожарной безопасности в ДОУ основными нормативными документами является: ППБ-101-89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно – воспитательных учреждений»; Постановление Правительство РФ от 25.04.2012г. №390 «О противопожарном режим». В соответствии с ними:

- территории детского сада содержится в чистоте
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей иподходу к средствам пожаротушения.
- в коридорах, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеютсяпредписывающие и указательные знаки безопасности.
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей не используются горючие материалы.
- здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствамипожаротушения в соответствии с нормативом.

Здания детского сада оборудованы современной пожарно-охранной сигнализацией.Имеется видеонаблюдение.

Обеспечение условий безопасности в МБДОУ выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуации.

Территория по всему периметру ограждена металлическим забором.

Прогулочные площадки в удовлетворительном санитарном состоянии и содержании. С детьми проводятся беседы, занятия по ОБЖ, развлечения по соблюдению правил безопасности на дорогах.

Проводится вводный инструктаж с вновь прибывшими сотрудниками, противопожарный инструктаж и инструктаж по электробезопасности, инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, инструктаж по антитеррору.

Ежедневно ответственными лицами осуществляется контроль с целью своевременного устранения причин, несущих угрозу жизни и здоровью воспитанников и работников.

С целью обеспечения безопасного провождения детей и сотрудников в дошкольном учреждении, разработаны ЛНА о безопасности, в котором описаны процедуры по обеспечению безопасности.

Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации.

В соответствии с Приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г. N 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях» медицинское обслуживание воспитанников дошкольного образовательного учреждения осуществляет Бюджетное учреждение здравоохранения «Городская клиническая больница № 7 Министерства здравоохранения Удмуртской республики».

В детском саду в рамках контрольной деятельности, согласно Программе производственного контроля, ХАСП проводится систематическая деятельность по организации и контролю санитарногигиенических требовании.

Предусмотрена системная работа по сохранению и укреплению здоровья воспитанников,компоненты которой взаимосвязаны и формируют единый управляемый процесс с установленными целями, задачами и точками контроля. В ДОУ разработаны ряд ЛНА, регламентирующих вопросы оздоровлениями и медицинского обслуживания детей и сотрудников.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми иведущей деятельностью для них является игра.
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Выносной материал для подвижных игр, отражающих специфику регионального компонента(атрибуты, маски, игры)
Спортивный/музыкальный зал методический кабинет	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста; Дидактический материал, пособия, материалы по краеведению, ознакомлению с символикой, с природой, спецификой страны, края, города для реализации рабочей программы воспитания. Видео, фото материал. Интерактивные игры Музыкальные, подвижные игры краеведческого содержания
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциалнаглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно- образовательном процессе.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения ивоспитания.

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru/
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)http://www.obrnadzor/

Региональные и муниципальные органы управления образованием:

- Сайт министерства образования и науки УР https://old.udmurt.ru/about/ministry/ministry/education.php
- Сайт Управления образования Администрации города Ижевскаhttps://ciur.ru/izh/default.aspx
- Федеральные информационно-образовательные ресурсы
- Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/Региональные информационно-образовательные ресурсы

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» http://www.msbook.ru/
- Издательство «Просвещение» http://www.prosv.ru/
- Издательство «Школьная пресса» http://www.schoolpress.ru

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» http://www.vestniknews.ru/

Журнал «Современное дошкольное образование» https://sdo-journal.ru/

3.4.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

4.4.1. Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.	
Малые формы фольклора.	"Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...","Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".
Русские народные сказки	"Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д.Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского),"Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия	. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".
Проза.	Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".
От 2 до 3 лет	
Малые формы фольклора.	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-залеса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали","Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга","Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."
Русские народные сказки	"Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М.Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира	"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой;"Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С.Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".
Произведения писателей России.	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 -2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С."По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы повыбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко".

Произведения поэтов и писателей разных стран	"Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка- почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Машаобедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
Малые формы фольклора.	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница...";"Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька- мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".
Русские народные сказки	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волки козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М.Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса"(обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купителук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки разных стран	"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер.со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов России	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка","Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются","Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи","Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
Произведения поэтов разных стран	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З.Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М.Маринова.

Произведения писателей разных стран	. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д."Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "КрошкаЕнот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г.Лукина.
От 4 до 5 лет.	
Малые формы фольклора.	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон!Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идетлисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит","Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки	. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова);"Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы",пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб.Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).
Сказки разных стран	"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр.нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П."Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачийсекрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчикимои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; ЧуковскийК.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Произведения писателей России.	Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис имышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребятаи утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом";Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках";Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе","Айболит и воробей" (1 - 2 произведения по выбору).
Произведения поэтов разных стран	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова;Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. спольск. С. Михалкова.
Литературные сказки писателей разных стран	Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочук маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).
От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н.Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н.Толстого/обраб. М. Булатова).
Сказки разных стран	"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакциейС.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучийкорабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег";Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; ДядинаГ. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый " (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане " (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождьв командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама,глянь-ка из окошка "; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Произведения писателей России.	Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказапо выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; ФадееваО. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка","Солнечная капля" (по выбору).
Литературные сказки	Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок";Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов разных стран	Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирнаясчиталка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. сангл. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ.Р.С. Сефа).

Литературные сказки писателей разных стран	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок"(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новоеплатье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А.Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. сангл. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

От 6 до 7 лет	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов -семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).
Былины	"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки разных стран	"Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем.из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер.с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору);Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает. ", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А."Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали довечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И."Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память";Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Произведения писателей России.	Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "КогдаАлександр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории"(1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М."Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
Литературные сказки	Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
Произведения поэтов разных стран	Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина);Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича).
Литературные сказки писателей разных стран	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле- Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "СнежнаяКоролева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне"(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж."Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской);

	Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Николаева С. Н.	Экологическое воспитание Календарь сезонных наблюдений. 5-9 лет. Парциальная программа «Юный эколог». ФГОС
Клемяшова Е. М., Николаева С.Н.	Экологическое воспитание Новые подходы. 3–7 лет.Методическое пособие «Юный эколог». ФГОС

4.4.2 Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев	
Слушание	"Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз.В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.
Пение и подпевание	"Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз.М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар.попевки.
Образные упражнения	"Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар.мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения	"Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска,обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	
Слушание	"Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А.Гречанинова.
Пение и подпевание	"Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар.мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова
Образные упражнения	"Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает","Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения	"Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар.мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И.Плакиды.
Пляски	"Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.
Игры с пением	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры,муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.
Инсценирование	Инсценирование рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.
От 2 до 3 лет	
Слушание	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл.Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро",муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко,сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А.Александрова.
Игры с пением	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня
Музыкальные забавы	"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен	"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.
От 3 до 4 лет	

Слушание	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю.Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой;"Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные. Песни: "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка,нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельноймелодии и плясовой мелодии
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками подмузыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации: "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают",муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры: "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А.Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски	"Пляска с погремушками": муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочкамипод рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл.П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики",муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества: "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические	Развитие звуковысотного слуха: "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".
игры	Развитие ритмического слуха: "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнайсвой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти: "Что делает кукла?", "Узнай испой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.Народные мелодии.
От 4 лет до 5 лет	

Слушание	"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз.Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" избалета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня,обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песенное творчество: "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?";"Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. народные. Песни: "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения: "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под"Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации: "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец сложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы: "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры: "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки",муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. Игры с пением: "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;"Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Развитие танцевально-игрового творчества: "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз.М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха: "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха: "Петушок, курочка и цыпленок", "Ктокак идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха: "Громко-тихо", "Узнайсвой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах: "Гармошка", "Небосинее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Слушание	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова- Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М.Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз","Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни: "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси- гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения: "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М.Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения: "Шаг и бег", муз. Н. Наденeнко; "Плавные руки", муз. Р.Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой;"Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Хороводы и пляски	"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы: "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "ПляскаПетрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы: "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры: "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!",муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением: "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус.нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок",рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха: "Музыкальное лото", "Ступеньки","Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха: "На чем играю?", "Музыкальныезагадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха: "Громко, тихо запоем", "Звенящиеколокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Временагода", "Наши песни".
Инсценировки и музыкальные спектакли	"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальнаяигрaсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества: "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар.мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах: "Дон-дон", рус. нар.песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!",

	рус. нар. мелодия;"Часики", муз. С. Вольфензона.
Слушание	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька",муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляскаптиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере"Хованщина").
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Бубенчики", "Наш дом","Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни: "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку",муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество: "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В.Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения	Упражнения: "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз.Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды: "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ахты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
Хороводы и пляски	"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;"Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы: "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл.Л. Некрасовой. Хороводы: "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В.Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры: Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез";"Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.Игры с пением: "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок",рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня,обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха: "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма: "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".Развитие диатонического слуха: "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

	Развитие восприятия музыки: "На лугу", "Песня - танец - марш","Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти: "Назови композитора", "Угадайпесню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Какна тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества: "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус.нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах6 "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывокиз оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гостипришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

4.4.3 Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н.Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков"Рябинка", "Малинка".
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И.Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна";В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка";И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
От 6 до 7 лет	
Иллюстрации к книгам репродукции картин	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке орыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок". "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети,бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксениячитает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

4.4.4 Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотраи не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал	"Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О.Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм	"Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967. "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм,режиссер И. Ковалевская, 1974. "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О.Чуркин, 1981. "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская,1970. "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Бордзиловский, 1974. "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев. "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов. "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов,1971. "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 -1987. "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965. "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л.Амальрик, 1964. "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский,1981. "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1965. "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Качанов, 1977. "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм",режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Воробьев, 2019. "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1970. "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук,1979. "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев, 1972. "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977. "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1973. "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949
Цикл фильмов	"Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм",режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук,1969 - 1972.
Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).	
Фильм	"Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1969. "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм",режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская,1978. "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм",режиссер Б. Степанцев, 1965. "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Атаманов, 1954. "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм",режиссер И. Ковалевская, 1969. "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссерИ. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

	"Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю.Норштейн, 1975. "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Зельма, 1979. "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Пекарь, В. Попов. 1975. "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю.Норштейн, 1979.
Сериал	"Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллективавторов, 2018. "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллективавторов, 2004. "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм",коллектив авторов, 2015. "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова,2000 - 2002. "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Котеночкин, 1969. "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В.Бедошвили, 2010. "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм,режиссер Е. Ернова. "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин."Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).	
Полнометражный анимационный фильм	"Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Атаманов, 1957. "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Атаманов, 1952. "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссерИ. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994,США. "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988. "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х.Миядзаки, 2008.

4.5 Кадровые условия реализации Образовательной программы

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.

При желании Образовательная организация может применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем, может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственнымиработниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых

договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамкахсвоих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Укомплектованность кадрами ДОО

Детский сад укомплектован педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию:

Педагогический коллектив состоит из 15 человек:

-заведующий -1,

-старший воспитатель -1,

-инструктор по физкультуре-1,

- музыкальный руководитель-1

Соотношение «педагогический работни/воспитанник» в дошкольной организации составляет 15/158. Соотношение количества педагогов к количеству воспитанников 1/10,5. Продолжительность рабочего времени педагогов составляет не более 36 часов в неделю.

Уровень образования педагогических работников:

Образование	**Количество**	**Процент %**
Высшее педагогическое	7	50
Высшее	1	7
Средне специальное педагогическое	5	36
Среднее	-	-
Учатся в высших учебных заведениях	1	7

Уровень квалификации:

Педагогические работники, имеющие категорию	**Количество**	**Процент %**
Высшую	2	13
Первую	2	13

Соответствие занимаемой должности	10	67
Без категории	1	7

Характеристика педагогических кадров по стажу:

До 5 лет-1 (7%);
5-10 лет-4 (29%);
10-15 лет-5 (36%);
15-20 лет-1 (7%);
20-30 лет-1 (7%)
Свыше 30 лет-2 (14%)

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, атакже повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

Профессиональное развитие и совершенствование педагогической работы

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на проблемных курсах ИМЦ «Альтернатива», АОУ ДПО УР «Институт развития образования». В детском саду имеется график прохождения педагогами КПК. Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, авторских курсов, прохождение процедуры аттестации, самообразование, реализацию системы наставник – наставляемый, семинары сетевого взаимодействия города, а также участвуют в педагогических выставках, фестивалях и конкурсах. Согласно программе КПК для педагогов предусмотрена возможность их обучения с отрывом от производства. Все это способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ, положительно влияет на качество реализации Программы.
На официальном сайте ДОУ имеется актуальная информация о программах повышения квалификации педагогов, переподготовки и дополнительного педагогическогообразования. Согласно Программе профессионального развития педагогов составляется ИППРП, где отражены направления деятельности по повышению профессиональных качеств и уровня педагогических работников. Программа профессионального развития педагогов составлена с учетом программы развития ДОО, потребностей, возможностей, инициативы самих педагогов, воспитанников, их семей и других заинтересованных сторон.
Воспитатели и специалисты ДОУ в рамках проведения различных видов контоля, ВСОКО, работаеют над вопросами эффективности своей деятельности с опорой на критерии качества в сфере воспитательной работы.
Реализуется программа Развития МБДОУ № 248. В ДОУ предусмотено командное обучение педагогов, позволяющее коллективу синхронизировать понимание новых образовательных программ, технологий и пр. Также в ДОУ практикуется совместное прослушивание вебинаров. С целью получения новых знаний и практических навыков предусмотрено развернутое библиотечно-информационное обеспечение, необходимое для организации всех форм образовательной деятельности с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников. Реализуется система наставничества.

Педагогический коллектив разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги.

Реализация Программы полностью обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Осуществляется непрерывное сопровождение **Программы** педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

ДОО применяет сетевые формы реализации Программы /отдельных ее компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Партнеры по сетевому взаимодействию	**Основание сотрудничества**	**Содержание сотрудничества**
Учреждения дополнительного образования (ДШИ,библиотеки и т.д)	Осуществление психологической адаптации и интеграции всоциокультурное пространство микрорайона	Экскурсии, игровые занятия,спектакли.
Медикосоциальные учреждения (д/п № 8)	Создание единогообразовательно -оздоровительного пространства ДОУ смедицинскими учреждениями микрорайона.	Пропаганда здорового образажизни; -Проведение профилактическихмероприятий; - Пропаганда передового опытапо оздоровлению детей; -Валеологическое, санитарно - просветительское: -Формирование валеологическойкультуры участников образовательного процесса -Проведение совместных физкультурных занятий, праздников, досугов, олимпиад. -Изготовление физкультурного оборудования. -Составление плана закаливающих мероприятий. -Выступления на родительскихсобраниях -Проведение медосморов
Учреждения образования(СОШ № 72)	Реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного иначального школьного образования, придание педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер;развитие технического творчества на основе социальногопартнерства.	Тематические занятия, занятия экскурсии, продуктивные виды деятельности, сюжетно – ролевые игры, дидактические игры; посещение выставок, концертов. Совместные спектакли, концерты, ярмарки, выставки, участие в конкурсах. Интегрированные занятия, занятия – экскурсии, тематические занятия, участие ипосещение выставок,

		концертов.
Учреждения культуры образования (ДШИ, ИМЦ «Альтернатива» ит.д.)	Расширять творческое , методическое взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры, образования для создания единой социокультурной педагогической системы	-Проведении занятий, досуговой, творческойдеятельности и др. - Экскурсии, тематические занятия, выставки, участие вконкурсах и выставках, тематические встречи -методическое сопровождение ит.д
ИПУ	Обеспечение качественной подготовки квалифицированных специалистов, отвечающих требованиям рынка труда с учетом развития педагогической практики, стратегического развития дошкольных	-Проведения производственнойпрактики, и последующего трудоустройства выпускников колледжа. - Обобщение, изучение и внедрение в практику работы лучшего опыта практических работников по специальностям.
Дошкольные учреждениярайона (МБДОУ № 271,273 и т.д.)	Создание единого образовательного пространства междудошкольными учреждениями микрорайона.	-Участие в ГМО, ИнКО -Совместное проведение конкурсов, метедическихмероприятий и т.д.
Родители воспитанников	Создание в дошкольномучреждении условий для взаимодействия с родителями. -Планирование работы сродителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата. -Привлечение родителейк участию в жизнедеятельности дошкольного учрежденияи управлении им. -Оказание помощи родителям в воспитательном процессе.	-Экскурсии -Выставки -Творческие проекты -Дни открытых дверей -Совместные конкурсы -Игровые программы -Конкурсы -Экологические встречи -Исследовательские проекты -Праздники -Дни здоровья -Открытые НОД -Соревнования -Ярмарки и т.д

Рабочая нагрузка и условия труда и условия труда педагогов

Режим рабочего времени и продолжительность рабочей недели в Учреждении определяются правилами внутреннего трудового распорядка, утвержденными Работодателем с учетом мнения профсоюза, графиком работы (сменности), составляемым Работодателем с учетом мнения профсоюза, а также условиями трудового договора.

Для педагогических работников устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени не более 36 часов в неделю с учетом занимаемой должности и (или) специальности.

Продолжительность рабочей смены составляет: Пн., Вт, Ср, Пт. 7 часов 00 минут.. Чт. , 8 часов, 00 минут Продолжительность работы первой смены с 6.30 до 13.30. Продолжительность работы второй смены с 11.30 до 18.30

Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников Учреждения регулируется правилами внутреннего трудового распорядка Учреждения и графиком работы (сменности) с учетом требований трудового законодательства и приказа Министерства образования и науки РФ от 11.05.2016г. № 536. Педагогическим работникам предоставляется ежегодный основной удлиненный оплачиваемый отпуск, продолжительностью 42 календарных дня.

Система оплаты труда педагогических работников

Оплата труда работников Учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством, системой и формой оплаты труда, доплатами и надбавками, премиямии другими выплатами стимулирующего характера в пределах фонда оплаты труда работников Учреждения.

Система оплаты труда включает в себя размеры окладов (должностных окладов), ставок заработной платы работников, доплат и надбавок компенсационного характера, в том числе за работу в условиях, отклоняющихся от нормальных, системы доплат и надбавок стимулирующего характера и системы премирования. Система оплаты труда работников Учреждения устанавливается с учетом Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, Единого тарифно- квалификационного справочника работ и профессий рабочих.

Заработная плата работникам выплачивается не реже чем каждые полмесяца. Днями выплаты заработной платы являются: заработная плата - 10 числа каждого месяца, аванс -

25 числа каждого месяца. При совпадении дня выплаты с выходным или нерабочим праздничным днем выплата заработной платы производится накануне этого дня. Оплата отпуска производится не позднее чем за три дня до его начала.

3.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в детском саду гибкий, однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать

сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организациобразовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима соблюдаются следующие требования: режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях имероприятиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим дня в дошкольных группах

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше временипроводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу,в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплоевремя года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим питания в ДОО регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

193

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	2-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.Количество приемов пищи в зависимости от режимафункционирования организации и режима обучения

Вид организации	**Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации**	**Количество обязательных приемов пищи**
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Примерный режим дня 1 младшая группа (2-3 года)

Холодный период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40–9.00

НОД(образовательные ситуации на игровой основе) (включая перерывы)	9.00–9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	16.00-16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.50-18.30

Теплый период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.40
Игры, подготовка к НОД	8.40–9.15
НОД на участке	9.15–9.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.30-11.00
Второй завтрак	10.00

Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.00–11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.50- 18.30

Примерный режим дня 2 младшая группа (3-4 года)

Холодный период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40–9.00
НОД(образовательные ситуации на игровой основе) (включая перерывы)	9.00–10.00
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.10

Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	15.40-15.50
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-18.30

Теплый период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.10
Утренняя гимнастика	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, подготовка к НОД	8.55–9.15
НОД на участке	9.15–9.30
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.30-10.05
Второй завтрак	10.05
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.05–11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05
Подготовка ко сну	12.05-12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.00- 18.30

Примерный режим дня средняя группа (4-5 лет)

Холодный период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.30–9.00
НОД(образовательные ситуации на игровой основе) (включая перерывы)	9.00–9.50
Самостоятельная игровая деятельность	9.50-10.10
Второй завтрак	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.50-16.00
НОД	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.20-18.30

Теплый период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50–9.20
НОД на участке	9.20–9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.40-11.35
Второй завтрак	10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.35
Дневной сон	12.35-15.05
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.05-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15.50- 18.30

Примерный режим дня старшая группа (5-6лет)

Холодный период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40–9.00
НОД(образовательные ситуации на игровой основе) (включая перерывы)	9.00–10.00

Второй завтрак	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.15
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
НОД	15.40-16.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.15
Уход детей домой	18.15-18.30

Теплый период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.40
Игры, подготовка к НОД на прогулке	8.40–9.15
НОД на участке	9.15–9.45
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.45-12.15
Второй завтрак	10.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-12.55
Дневной сон	12.55-15.25
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.05- 18.30

Примерный режим дня подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет

Холодный период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.40–9.00
НОД(образовательные ситуации на игровой основе) (включая перерывы)	9.00–10.50
Второй завтрак	10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.52–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.25
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	17.00-18.30

Теплый период года

Прием,осмотр, самостоятельная деятельность	6.30–8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–9.00
Игры, подготовка к НОД на прогулке	9.00–9.30
НОД на участке	9.30–10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.45-12.15
Второй завтрак	10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну	12.50-12.55
Дневной сон	12.55-15.25
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.10- 18.30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
НА 2023-2024 учебный год

Образовательная область Вид деятельности	**Первая младшая (2-3)**		**Вторая младшая (3-4)**		**Средняя (4-5)**		**Старшая (5-6)**		**Подготовительная группа (6-7)**	
	нед.	**год**	**нед**	**год**	**нед**	**год**	**нед**	**год**	**нед**	**год**
Познавательное развитие	**2**	**72**	**2**	**72**	**2**	**72**	**2**	**72**	**3**	**108**
Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Речевое развитие	**1**	**36**	**1**	**36**	**1**	**36**	**2**	**72**	**2**	**72**
Развитие речи	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Основы грамотности	-	-	-	-	-	-	1	36	1	36
Физическое развитие	**3**	**108**	**3**	**108**	**3**	**108**	**3**	**108**	**3**	**108**
	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
	1 физкультура на прогулке									
Художественно-эстетическое развитие	4	144	4	144	3,75	135	**5,5**	**198**	**5,5**	**198**
музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
лепка	0,25*	9	0,25*	9	0,25*	9	0,5**	18	0,5**	18
аппликация	0,25*	9	0,25*	9	0,25*	9	0,5**	18	0,5**	18
Ручной труд	0,25*	9	0,25*	9	0,25*	9	-	-	-	-
конструирование	0,25*	9	0,25*	9	-	-	0,5**	18	0,5**	18
Итого	**10**	**360**	**10**	**360**	**9,75**	**351**	**12,5**	**450**	**13,5**	**486**
Вариативная часть										
Социально-коммуникативное развитие					**0,25**	**9**	**0,5**	**18**	**0,5**	**18**
Краеведение					**0,25**	**9**	**0,5****	**18**	**0,5****	**18**
Социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд)	Вынесено за расписание детских активностей в совместную деятельность педагога и детей В области формирования основ гражданственности и патриотизма В области формирования основ безопасности В сфере социальных отношений В сфере трудового воспитания В совместной деятельности взрослого и ребенка, через интеграцию с другими образовательными областями									
Итого	**0**	**0**	**0**	**0**	**0,25**	**9**	**0,5**	**9**	**0,5**	**18**

Базовая часть	**10**	**360**	**10**	**396**	**9,75**	**351**	**12,5**	**450**	**13,5**	**486**
Вариативная часть		**0**		**0**	**0,25**	**9**	**0,5**	**18**	**0,5**	**18**
Всего по ООП	**10**	**360**	**10**	**342**	**10**	**360**	**13**	**468**	**14**	**504**
*	Лепка, аппликация, ручной труд, конструирование чередуются 1 раз в 4 недели по 0,25=1									
**	Конструирование, краеведение чередуются 1 раз в 2 недели по 0,5=1 Лепка, аппликация чередуются 1 раз в неделю по 0,5=1									

Познавательная деятельность Исследование живой и неживой природы, экспериментирование чередуются 1 раз в 4 недели Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения, -чередуются 1 раз в 4 недели (группа раннего возраста, первая, вторааямладшая группа, средняя группа) Исследование живой и неживой природы (первая неделя) Экспериментирование (вторая неделя) Познание предметного и социального мира (третья неделя) Освоение безопасного поведения (четвертая неделя) (старшая и подготовительная группа)
Изобразительная деятельностьРисование -1 раз в 2 недели Лепка-1 раз в 2 недели Аппликация-1 раз в 2 недели Конструирование -1 раз в 2 недели (группа раннего возраста, первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая группа) Рисование -1 раз в неделю Конструирование -1 раз в неделюЛепка -1 раз в 2 недели Аппликация-1 раз в 2 недели (подготовительная группа)
Краеведение -1 раз в 2 недели (средняя, старшая, подготовительная группа)
Подготовка к обучению грамоте чередуется с краеведением (1 раз в 2 недели)

Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год

Месяцы / Дни недели	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль			
Понедельник		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21
Вторник		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22
Среда	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23
Четверг	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24
Пятница	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25
Суббота	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26
Воскресенье	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27

Месяцы / Дни недели	Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
Понедельник	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
Вторник	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Среда	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
Четверг	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
Пятница	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
Суббота	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
Воскресенье	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	

4.6. Примерный календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания	Темы событий и воспитательных мероприятий	Участники
Сентябрь	**Патриотическое**	День знаний. Общая тема: «Умники и умницы». День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Общая тема: «О погибших - помните». День воспитателя и всех дошкольных работников. Общая тема «Наш любимый детский сад».	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед. Общая тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Общий (единый) проект «Люди разных профессий нужныгороду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Общий (единый) проект «Познаем мир вокруг себя».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Общая тема «Труд детей и взрослых в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Осенние старты. Игровые эстафеты.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Творческие мастерские (организация творческих мастерских в каждой группе: мастерская игрушки, мастерская художника, мастерская рукоделия, музыкальная мастерская).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
Октябрь	**Патриотическое**	Международный день пожилых людей. Общая тема: «Спасибовам, родные, за заботу». День отца в России. Общая тема: «Папа, с днем отца тебяпоздравляет вся семья».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Честность и справедливость».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Общая тема «Мы такие разные девочки и мальчики». Выставка работ детского творчества.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Общая тема: «Исследуем окружающий мир».	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	Трудовое	Общая тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Месячник подвижных игр «Ловкие и смелые»	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
Ноябрь	**Патриотическое**	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Общая тема «Никто не забыт». День Государственного герба Российской Федерации.Общая тема «О чем рассказывает герб?»	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Общая тема «Мир добрых людей» Цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Общая тема «Родной свой край люби и знай». Экскурсии в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Подготовка и реализация совместного проекта «Моделирование природных зон России».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Совместный коллективный труд (детей, родителей, воспитателей) по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки-картинки «Правила, по которым мы живем в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Цикл бесед «Как быть здоровым?».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Литературно-музыкальная гостиная «Люби и знай свой крайродной».	
Декабрь	**Патриотическое**	День добровольца (волонтера) в России. Общая тема «Вы позвали - мы пришли!» День Конституции Российской Федерации. Цикл бесед «Азбука прав ребенка».	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Добрые дела».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Общая тема «Пришла зима». Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных	Дети, воспитатели, специалисты, родители

		произведений, продуктивная деятельность. Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	
	Познавательное	Подготовка и реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Трудовая деятельность детей и взрослых по созданию новогодних ледяных фигур.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Месячник подвижных игр на свежем воздухе «Зимние забавы».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
Январь	**Эстетическое**	Подготовка к Новогоднему празднику.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда. Видеофильм «Блокада Ленинграда». День освобождения Красной армией крупнейшего "лагерясмерти". Виртуальное путешествие в прошлое.	Дети старшей и подготовительной групп, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Добрые дела».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Игровое путешествие по стилизованной карте «Россия - необъятная страна».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Встречи с интересными людьми(социальные партнеры - экскурсоводы, музейные работники, би блиотекари, известныелюди труда).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Освоение трудовых действий. Общая тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Соревнования «Дружеский турнир» (команды девочек и мальчиков).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Работа в мастерских. Мастерская художника (ремонт и изготовление игрушек).	
Февраль	**Патриотическое**	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Общая тема «Детские писатели о подвиге нашего народа». День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Фотовыставка «Герои наших дней». День защитника Отечества. Праздник.	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.

	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Культура поведения в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Подготовка и реализация совместных проектов «Моделирование схемы улицы, на которой расположен детский сад», «Моделирование правил поведения на улице».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Создание книг-самоделок по тематике «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Подвижные игрыпо желанию мальчиков. Программные игрывоенной тематики, на развитие мужских качеств.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Посещение городского детского кукольного театра.	Дети, воспитатели, родители
Март	**Патриотическое**	День воссоединения Крыма с Россией. Видеофильм «Домой, в Россию!»	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Праздник «Наши мамы»	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	8 марта: Международный женский день. Игровое путешествие «Профессии наших мам».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Литературно-музыкальный салон «Весенние радости».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Создание и оформление альбома «Наши родители трудятся».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Подвижные игры с правилами.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Всемирный день театра в детском саду.	Дети, воспитатели, родители
Апрель	**Патриотическое**	День космонавтики. Викторина «Герои космонавты».	Дети, воспитатели, родители.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Наши поступки»	Дети, воспитатели, родители

	Социальное	Цикл мероприятий по теме «Я - гражданин мира». Беседы, чтение произведений художественной литературы, видеофильмы о правах и обязанностях детей на планете.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Экскурсии по окрестностям детского сада.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Труд взрослых и рукотворный мир. Выставка изделий рукотворного труда родителей, воспитателей, детей.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Народные подвижные игры.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Культурный досуг. «День смеха».	Дети, воспитатели, родители
Май	**Патриотическое**	Праздник Весны и Труда. Общая тема «Трудимся вместе!»День Победы. Праздник.	Дети, воспитатели, родители.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Наш удивительный край».	Дети, воспитатели, родители
	Социальное	Экскурсия к Вечному огню.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Целевые прогулки (по социально-значимыми местам города).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Подарки Ветеранам своими руками.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Патриотическая игра с участием родителей «Зарница».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим,храним».	Дети, воспитатели, родители
	Патриотическое	День защиты детей. Цикл бесед «Кто нас защищает».День России. Тематический праздник «Моя родина - Россия». День памяти и скорби. Видеофильм «Дети герои».	Дети, воспитатели, родители.
Июнь	**Духовно-нравственное**	Подготовка и реализация проекта «Известные люди нашей	Дети, воспитатели,
	Социальное	Общая тема «Наш город». Выставка детских работ (конструирование) на тему «Современный город».	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	Познавательное	Общая тема: «Все обо всем» (экспериментирование в каждой группе, предъявление и обсуждение результатов).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Совместные действия детей и родителей по подготовке грядокдля посадки рассады цветов.	Дети, воспитатели, родители
	Физическое	Месячник спортивных игр.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	«Национальное искусство России». Детский фестиваль народного творчества.	Дети, воспитатели, родители
Июль	**Патриотическое**	День семьи, любви и верности. Подготовка выставки «Мир увлечений нашей семьи».	Дети, воспитатели, родители.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Я умею помогать», «Мои друзья всегда со мной».	Дети, воспитатели, родители
	Социальное	Цикл бесед и виртуальных путешествий. Общая тема «Экологическая мозаика России».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживойприроды (сезонные изменения). Совместный детско-родительский проект «Моделирование правовых ситуаций**,** карты растительного и животного мира родного края».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Смотр-конкурс огородных грядок и цветников.	Дети, воспитатели, родители
	Физическое	Подвижные народные игры разных стран и народов.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	«Свободный микрофон». Творческие художественные импровизации детей разных групп.	Дети, воспитатели, родители
Август	**Патриотическое**	День Государственного флага Российской Федерации. Открытие выставки детских работ «Флаг России».	Дети, воспитатели, родители.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Как поступить?»	Дети, воспитатели, родители
	Социальное	Цикл бесед «Узнай по описанию» (достопримечательные места родного города и края).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Виртуальные экскурсии по городу «Рассказы ученого-историка нашего города» (знакомство с образовательными, медицинскими учреждениями, спасательными службами города).	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	Трудовое	Трудовые поручения (порядок в группе, на участке, дежурство).	Дети, воспитатели, родители
	Физическое	Праздник «День физкультурника».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	День российского кино в детском саду.	Дети, воспитатели, родители

План воспитательной работы по возрастным группам
Старший и подготовительный возраст

Направления воспитания/	Мероприятия	Дата	Место проведения	**Ответственные**
Социальное направление воспитания **Духовно-нравственное**	1 НОД «Чем мне нравиться наш город»	Февраль	Групповые ячейки	воспитатели
	2 НОД «Экскурсия в библиотеку»	Сентябрь	Музыкальный зал, библиотека	воспитатели
	3. День пожилых людей	октябрь	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель
	4. «День друзей», «День спасибо»	Июнь, июль	Участки ДОУ	Музыкальный руководитель
	5. «Заяц и лягушка»; удмуртская народная сказка; «Как купец хотел солнце остановить» («Алчный купец»), удмуртская народная сказка; «Плохие приятели», удмуртская народная сказка; «Старик со старухой и берёза» («Красавица берёза»), удмуртская народная сказка; «Синица и ворона», удмуртская народная сказка.	В течение года	Групповые ячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	7.Беседа «Я и моя семья. Где мы отдыхали летом». 8. Рассматривание фотографий. Составление альбома «Как я провел лето.»Рисование.	Сентябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	9. Беседа.Экскурсия по ДОУ.Прогулка. Взаимодействие с родителями: Составление макета микрорайона.Составление альбома «Мой Ижевск».	ноябрь	Групповые ячейки Участки ДОВ	воспитатели
	10. Разучивание «Город нашей любви»	Июнь	Участки ДОУ	воспитатели

	11. День Защитника Отечества.Наши защитники.Вместе с папой.Мой папа – защитник.Изготовление подарков.	Февраль	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель родители
Патриотическое направление воспитания	12.День Знаний«День знаний» Тематическое развлечение	сентябрь	Музыкальный	Музыкальный руководитель
	1. НОД «Родина», «Их помнит Россия, их помнит наш родной город»2.Беседа Мой любимый детский сад. Моя улица.	Сентябрь, октябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	2 НОД: «Наш город»	октябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	3.НОД «Как все начиналось»	Ноябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	4. Игра «Знатоки Ижевска»	Май	Музыкальный зал	Воспитатели, педагог-психолог родители
	5. День космонавтики.Такой далекий близкий космос.Космонавты – герои.Панно «Космос»	Апрель	Групповые ячейки	воспитатели
	6. Для заучивания наизусть: И. Иванов «Я построю дома», пер. И. МазнинВ. Данько; Н. Васильев «Мой огород», пер. В. Данько; Г. Ходырев «Пельмени», пер. Г. Ладонщикова; Лопатина Н. «Тык-така!»; И. Зорин «Любовь», пер. В. Семакина.	В течении года	Групповые ячейки Участки ДОУ	воспитатели
Познавательное направление воспитания (экологическое воспитание)	1НОД «Соборы и церкви города»	Декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	2 НОД «Семь чудес света»	Январь	Групповые ячейки	воспитатели
	3.Разучивание стихи «Стихи об Ижевске»	Июнь	Групповые ячейки	воспитатели
	4. Беседа-заянтие Новый год у ворот. Встреча Нового года в России, Удмуртии. Новый год в разных странах.Рождество. Колядки.	Декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	5. «День народного единства»	ноябрь	Групповые	Воспитатели
	6 НОД «Земля вокруг нас»	Декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	7.НОД «Знакомство с животным миром», «Царство растений»	Февраль	Групповые ячейки	воспитатели
	8. НОД «Животные земли», «Растения родного края»	Август	Групповые ячейки	воспитатели

	9. Выставка поделок из овощей, сбор урожая Праздник урожая	Сентябрь-октябрь	Холл ДОУ	воспитатели
Этико-эстетическое направление воспитания	1.НОД «Цирк»	Март	Групповые ячейки	воспитатели
	2.НОД «Музеи родного города», «История одежды»	Апрель, июль	Групповые ячейки	воспитатели
	3.НОД «Кинотеатры родного города»	Март	Групповые ячейки	воспитатели
	4. Места отдыха ижевчан.Цирк.Зоопарк.Парки и скверы		Групповые ячейки	воспитатели
	5. Музеи Ижевска.Краеведческий музей им. К. ГердаМузей Спорта Музейим. Калашникова (виртуальные экскурсии)	Июнь-июль	Групповые ячейки, музыкальный зал	воспитатели
	6. Примерный музыкальный репертуар Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев», муз. П. Чайковского из балета «Щелкунчик» (оркестр); «Осенняя песня», «Подснежник», муз. П. Чайковского из цикла «Времена года» (фортепиано); «Ширъян», наигрыш плясового напева на гуслях; «Акашка гур»; Гостевые песни (куно гур) – песни встречи и проводов гостей. «Кинъёс,кинъёс лыктйллям?», «Ой, пипу куар» «Куно пумитан»; «Тютюпиос», муз.Г. Корепанова-Камского, сл. Н. Васильева; П. Кузнецова, сл. Н. Васильева; «Вордйськем шаер», удмуртская народная мелодия, сл. Ф.Пукрокова;«Нуны веттан гур», удмуртская народная песня; «Анаймылэн праздникез», муз.П. Кузнецова, сл. Г. Ходырева; «Э, пе, ӟазеге», удмуртская народная песня; «Кечпие», удмуртская народная песня; «Сяська», удмуртская народная мелодия; «Оскы тон, нюлэс», муз. Ю.Толкача, сл. Г. Ходырева. Пение: «Сйзьыллэн кузьымез» музыка и слова А. Санниковой; «Пегӟы, тол»,муз О. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова; «Армиысь гожтэт», муз.Г. Храбровой, сл. С. Перевощикова; «Асьме солдатъёс», муз. Л. Павловой, сл. А. Уварова; "Нылпи садын", музыка и слова А. Санниковой; «Нылпи сад», муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, перевод на удмуртский языкИ. Иванова; «Пиналъёслы кырӟан», музыка и слова К. Герда; «Пичи эше», музыка и слова А. Санниковой; «Ми толон ӧӧжпи басьтйм», музыка и слова Ю. Байсаровой; «Ӵук», муз. Р. Балагатдинова, сл. А. Белоногова; «Италмас», музыка и слова А. Санниковой; «Чупчи тупалан», удмуртская народная песня, перевод на русский язык В. Ескина. Игровые упражнения: «Вик-вак», муз. А. Комаровой, сл. А. Уварова; «Чапыльток» музыка и слова А. Богатырёвой; «Тон кытчы, ошэ?», удмуртская народная мелодия. Этюды: «Топ-топ-топ», удмуртская народная песня; «Гумы», муз.И.	В течении года	Музыкальный зал Групповые ячейки Участок ДОУ	Воспитатели Музыкальный руководитель родители

	Краснопёрова; «Кинэ меда кутом?», удмуртская народная мелодия. Музыкальная игра-драматизация: «Пичи Катя мисьтаське», удмуртская народная мелодия, сл. В. Ившина; «Ульчаостӥ ветлӥсько», удмуртская народная песня-игра; «Куно пумитан». Танцы: «Ширъян», удмуртская народная мелодия; «Танец с листьями»; «Эй, бӧрсе султом», удмуртская народная песня. Музыкально-дидактические игры: Развитие звуковысотного слуха «Йӧзузыриос»;«Кокорик Атӥ»;«Крезьгур лёгетъёс»; «Шунды». Развитие ритмического слуха: «Сизь»; «Ойдо ӵош шудом»; «Нюлэскын». Развитие тембрового и динамического слуха: «Ау»; «Громко – тихо»; «Вик-вак арганэ». Определение жанра и развитие памяти: «Адзы – тодма»; «Ойдолэарганэн шудоме». Игра на детских музыкальных инструментах.Песенное творчество. Гостевые песни – «Ӟечесь-а, буресь-а но, кыӵе меда вуиды».Тематические праздники, забавы, развлечения: Посиделки «Возьвылын шудонъёс» («Игрына лугу»). «Гуждор», «Гербер», «Вӧйдыр» («Масленица»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «День рождения», «Лӧпшо Педунь смеётся» и др.			
Трудовое направление воспитания	1. НОД «Экскурсия на стройку»	сентябрь		воспитатели
	2.Беседа Люди каких профессий работают в детском саду?	сентябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	3. Беседа: Международный женский день.История праздника.За что я люблюсвою маму.Как я маме помогаю	Март	Групповые ячейки	воспитатели
	4. Экскурсия по саду. Трудовой десант	октябрь	Помещения ДОУ	воспитатели
	1.НОД «Правила безопасности»	июнь		воспитатели
	2.Неделя Безопасности 3.Азбука Безопасности – комплекс мероприятий	октябрь	Спортивный зал	Инструктор по физической культуре воспитатели
	4. Зимние забавы» - спортивный праздник	январь	Участок ДОУ, площадка ДОУ	Инструктор по физической культуре воспитатели
	5. Неделя Здоровья! -комплекс мероприятий,«Сам себе доктор!»	Август	Спортивные	Инструктор по

Физическое и оздоровительное направление воспитания			площадки	физической культуре Воспитатели Музыкальный руководитель
	6. Тематические беседы, игры с макетами, квест-игра «Дорожная азбука», «Дорожные знаки»	Май	Спортивные площадки	Инструктор по физической культуре Воспитатели Музыкальный руководитель
	7. Примеры подвижных игр: «Ӵыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посева овса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Играв узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»)	В течении года	Спортивный зал, спортивная площадка	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	8. Игры по ОБЖ Выставка детских работСтенгазета ЗОЖ	август	Спортивный зал, спортивная площадка	Инструктор по физической культуре Воспитатели

Младший и средний возраст

Направления воспитания	Мероприятия	Дата	Место проведения	Ответственные
Социальное направление воспитания	1.День Знаний«День знаний» Тематическое развлечение	сентябрь	Музыкальный	Музыкальный руководитель
	2. Тематические беседы «Я человек»	ктябрь	Групповые	воспитатели
Духовно-нравственное			ячейки	
	3. Фотовыставка «Как я провел Лето, Моя семья». Создание фотоальбомов «Традиции семьи»	Октябрь, декабрь	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель
	4.НОД «Уроки добра»	март	Групповыеячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	5. Разыгрывание потешек, прибауток, закличек, небольших сказок. («Шунды мемей, пот, пот..» – «Мама-солнышко, взойди, взойди» «Зор, зор,зорые» – «Дождик, дождик, лей, лей!»…). Разыгрывание небольших эпизодов с помощью литературных персонажей (Например: Боко и Моко).	В течении года	Групповые ячейки	Воспитатели

	6. Ситуация общения: по теме «Я хороший, мир хороший, все вокруг хорошие».	Ноябрь	Групповые ячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	7. Дидактические игры «Где живёт веселье?», «Почему плачет Таня?» Побуждать детей искренне выражать свои чувства.	январь	Групповые ячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	8. Выставка поделок из овощей. Праздник урожая (совместно с родителями)	Сентябрь	Групповые ячейки Холл ДОУ	воспитатели
	9. День пожилых людей	октябрь	Групповые ячейки Участки ДОВ	воспитатели
	10. Выставка рисунков к Дню Матери. Проект «Бабушка родная» Праздник «А ну-ка Мамы!»	Ноябрь март	Групповые ячейки, холл ДОУ Музыкальный зал	Воспитатели Музыкальный руководитель
	11. Комплекс досуговых мероприятий: игры-забавы, развлечения (совместнос родителями)	Январь	Участки ДОУ	Музыкальный руководитель
	12. Чтение, рассказывания и разучивания (в семье и в саду) Произведения удмуртского фольклора – потешки, заклички, считалки;А. Клабуков «Телефон»; К. Герд «Атасъёс»; Ф. Пукроков «Атас»;В. Туганаев «Узы»;В. Ванюшев «Родник», пер А. Кондратьева; «Волк и козлёнок», удмуртская народная сказка	В течении года	Групповые ячейки	Воспитатели родители
	13. «В гости к П.И.Чайковскому»- музыкальный салон	апрель	Музыкальный	воспитатели
	6. 7.Произведения удмуртского фольклора – пословицы, поговорки, заклички, считалки. С. Карпов «Нылпи садын»; А. Клабуков «Лудкечпи»; Ю.Байсарова «Тол Бабай, лэся, вуэм»; Ю. Байсарова «Перепеч»; К. Герд «Ӟазегъёс»; Ф. Пукроков «Шушы»; Н. Лопатина «Венё бугор»; С. Гулин «Мой щенок»; С. Гулин «Про Ёлку»; А. Уваров «Ёлка»; В. Ванюшев «Дружных пальцев пятерня»; А. Леонтьев «Лукошко»; Г. Ходырев «Чтобы мама не устала»;И. Гаврилов «Тулыс вуэ» («Весна идет») рассказ; Легенда «Италмас но Герей»; А. Демьянов «Самый добрый» рассказ; В. Романов «Рябина»;В. Карпов «Золотой италмас» пер на удм. А.Перевочикова; А. Лужанин	В течении года	Музыкальныйзал Групповые ячейки Участки ДОУ	воспитатели Музыкальный руководитель родители

	«Родной край», пер. В. Семакина; Ф. Васильев «Наши сосны высокиесамые»; А. Перевозчиков «В ожидании друга», пер. И. Мазнина; Г. Ходырев «Сказка про лопату», пер. Ю. Кушака; Э. Цегельник «Лужица»; «Заяц и лягушка», удмуртская народная сказка; «Глупый котёнок», удмуртская народная сказка; «Охотник и змея», удмуртская народная сказка; «Синица и журавль», удмуртская народная сказка; «Котофей Иванович», удмуртская народная сказка; Для заучивания наизусть: Г. Ходырев «На посту», пер. Ю. Кушака;А. Леонтьев «Туесок», пер. В. Данько.			
Патриотическ оенаправление воспитания	1. Наблюдение за жизнью города	октябрь	Группов ыеячейки Участки ДОУ	воспитатели
	2. «День рождения Республики»	ноябрь	Группов ыеячейки	воспитатели
	3.НОД «Мой двор. Мой район. Мой город»	Ноябрь	Групповые ячейки	воспитатели
	4.НОД «Мой двор. Мой район. Мой город. Мой край»	Ноябрь- Май	Музыкальны йзал	Воспитатели, педагог- психолог
	5. В совместной деятельности учить обыгрывать постройки (вместе строить дома, если домов много – это уже получается улица, украсить к празднику дома флажками, улицу – цветами), объединять их по сюжету: «Мой дом», «Моя улица», «Нашдетский сад», «Мы – строители», «Транспорт».	В течении года	Группов ыеячейки	воспитатели
	6. Беседы: Знакомить с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, района, города), с его основными объектами: дом, улица, детский сад, магазин, поликлиника	В течении года	Группов ыеячейки Участки ДОУ	воспитатели
	7. Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».	октябрь	Группов ыеячейки	воспитатели
Познавательн оенаправление воспитания (экологическое воспитание)	1. Наблюдения за детьми старших групп	Декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	2. Тематические беседы «Девочки и мальчики»	Январь	Группов ые ячейки	воспитатели
	3. «Масленица Широкая»	Февраль	Участки ДОУ	воспитатели
	4.НОД «Мы такие разные»	Декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	5. НОД Животные разных стран НОД «Люди и города»	Нояб рь апрел	Групповые ячейки	Воспитатели Музыкальный руководитель

		ь		
	6. Рыжий фестиваль: развлечение, выставка работ	сентябрь	Групповые ячейки Холл ДОУ	воспитатели
	7. Тематические беседы Животные Удмуртии	Февраль	Групповые ячейки	воспитатели
	8. Тематические беседы Огород на подоконнике Акция «Мы помощники»	Июль-Август	Групповые ячейки	воспитатели
	9. Исследовательская деятельность в природе	Сентябрь-май	Участки ДОУ Групповые ячейки	воспитатели
	10. Региональное содержание данного направления развития ребёнкаможет реализоваться в тематических блоках «Домашние животные» «Птицы», «Деревья и кустарники» и т.д.	Ноябрь , июль	Участки ДОУ Групповые ячейки	воспитатели
	11. НОД . Какие животные живут в лесах Удмуртии? (жираф, слон, олень, медведь, волк, заяц…). Какие деревья растутв лесах Удмуртии? (пальма, берёза, дуб…).			
Этико-эстетическое направление воспитания	1. «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	2. Досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками	Апрель, июль	Групповые ячейки	воспитатели
	3. Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» – «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра).	Март	Групповые ячейки	воспитатели
	8. Слушание музыки: «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», «Зима», муз.П. Чайковского; «Ялыке», удмуртская плясовая мелодия; «Лымы тӧдьы», удмуртская народная песня; «Чагыр, чагыр дыдыке», удмуртская народная песня; «Италмас», музыка и слова А. Санниковой, варианты исполнения – вокальный (детский хор) и инструментальный (гусли); «Кечпие», удмуртскаянародная песня; «Милям скалмы», музыка и слова Е. Батуева; «Кытысь меда тодйзы?» муз. Н. Постникова, сл. И. Иванова; «Пегӟы, тол», музО. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова; «Нуны веттан гур», муз. А.Корепанова; «Ойдо кынь чимыдэ», музыка и слова Г. Корепанова-Камского; «Тулыс		Групповые ячейки	воспитатели

	вуиз»музыка и слова Г. Храбровой; «Чипыос», муз. Г.Корепанова-Камского, сл. М. Покчи-Петрова; «Милям туннэ туж шулдыр», музыка и слова Н. Уткиной; «Шунды но пилем», муз. А. Корепанова. «Кочышпи», муз. В. Старших, сл. Д. Яшина; Плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.			
	9.Пение: «Атаслэн кырзанэз», муз. А. Павловой, сл. Ю. Байсаровой; «Асьме солдатъёс», муз. Л. Павловой, сл. А. Уварова; «Зор, зор, зорые», удмуртская народная песня; «Шунды», удмуртская народная песня; «Усё лымы пырыос», музыка и слова А. Санниковой; «Кот-котйк», муз.Л. Павловой, сл. В. Ившина; «Бубыли», муз. Л. Павловой, сл. Р. Хайдарова; «Милям нылъёс…», удмуртская народная песня. Игровые упражнения: «Зол но шыпыт кичабонъёс», удмуртская народная мелодия; «Поръяськом но эктйськом», удмуртская народнаямелодия; «Ветлом но бызьылом»; «Вень но сйньыс» музыка попредпочтениям детей; «Бызьылон» музыка современных авторов; «Синучкон», удмуртская народная мелодия «Бадьпу берга, берга»; Этюды: «Сяська утчалом но бичалом», удмуртская народная песня «Васькисько, васькисько»; «Чабком но эктом», муз. Е. Тиличеевой, сл.Ю. Островского, перевод на удмуртский язык Г. Романовой; «Бергаса шудон», муз. Л. Пончака, сл. А. Клабукова; Танцы: «Экты, экты, пичи ныл», муз. В. Адакова, сл. М. Покчи- Петрова; «Эшъяським», муз. Т. Вилькорейской; «Чупчи тупалан», удмуртская народная песня; «Чабомы но тапыртомы», удмуртская народная мелодия «Отй но лыктэ туганэ»; «Кык кузя эктон», удмуртская народная мелодия «Со урамтй васькид-а но»; «Чингылиосын эктон», удмуртская народная мелодия «Улй, улй»»; Игры: «Ӟечок милям кин-о?», муз. А. Александровой, русская народная игра; «Мон ширъясько, поръясько», бесермянская народая мелодия; «Ватскыса шудон», удмуртская народная мелодия « «Шальтыртонэн шудон», муз. М. Коробова «Марым, «Лудкечъёс но гондыр», муз. Г. Галынина; «Кут монэ», «Шулдыр крезьгурчиос» крезьгурез калыклэн. «Та крезьгурез шуд» удмурт калык крезьгур. *Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха: «Йыромем пичи чӧжпи»; Развитие ритмического слуха: «Поезд», «Тумошо песьтэр»; Развитие тембрового и динамического слуха: «Маин мон шудйсько?»;	Июнь-июль	Групповые ячейки, музыкальн ыйзал	воспитатели

	Определение жанра и развитие памяти: «Шунды – зор»; «Кылзы – тодма», «Йыромем пичи чӧжпи»;			
Трудовое направление воспитания	1.Наблюдение за трудом взрослых. Экскурсия по саду	октябрь	Помещен ияДОУ	воспитатели
	2. Творческая мастерская по изготовлению подарков	декабрь	Групповые ячейки	воспитатели
	3. Трудовой десант «Мастерская книг»	май	Группов ые ячейки	воспитатели
	4. С/р игры«Моя семья», «Строители», «Магазин», и др	Октябрь-май	Помещения ДОУ	воспитатели
Физическое и оздоровительно е направление воспитания	1.Тематические беседы. «Инспектор ГИБДД»	июнь	Участок ДОУ	воспитатели
	2. Спортивный праздник «Зимушка-зима»	февраль	Спортивныйзал	Инструктор по физической культуре воспитатели
	3. Выставка рисунков, фотовыставка, стенгазеты «Наши папы удалые».	февраль	Групповые ячейки, холл ДОУ	Инструктор по физической культуре воспитатели
	4. Игры по ОБЖ Выставка детских работСтенгазета ЗОЖ	Август	Спортивные площадки	Инструктор по физической культуре Воспитатели Музыкальный руководитель
	5. Акция «Безопасность на улицах города», «Маршрут до детского сада»	Май	Спортивные площадки Участки ДОУ Групповые ячейки	Инструктор по физической культуре Воспитатели Музыкальный руководитель
	6. Подвижные игры: «Шлепки по ладони»; «Мигалки»; «Собираем ягоды»; «Это я, это я!»; «Воробушки и кот»; «Кот и мыши». Чыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посева овса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Играв узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»)	В течении года	Спортивный зал, спортивная площадка	Инструктор по физической культуре Воспитатели

Группа раннего возраста, первая младшая группа

Направления воспитания	Мероприятия	Дата	Место проведения	Ответственные
Социальное направление воспитания	1.День Знаний«День знаний» Тематическое развлечение (участие в качествезрителей)	сентябрь	Музыкальный	Музыкальный руководитель
	2. Тематические беседы «Я человек»	октябрь	Групповыеячейки	воспитатели
Духовно- нравственное	3. Разыгрывание потешек, прибауток, закличек, небольших сказок. («Шундымемей, пот, пот..» – «Мама-солнышко, взойди, взойди» «Зор, зор, зорые» – «Дождик, дождик, лей, лей!»…). Разыгрывание небольших эпизодов спомощью литературных персонажей (Например: Боко и Моко).	В течении года	Групповыеячейки	Воспитатели
	4. Ситуация общения: по теме «Я хороший, мир хороший, все вокругхорошие».	Ноябрь	Групповыеячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	5. Дидактические игры «Где живёт веселье?», «Почему плачет Таня?»Побуждать детей искренне выражать свои чувства.	январь	Групповыеячейки	Воспитатели Педагог-психолог
	6. Выставка поделок из овощей. Праздник урожая (совместно с родителями)	Сентябрь	Групповыеячейки Холл ДОУ	воспитатели
	7. Комплекс досуговых мероприятий: игры-забавы, развлечения (совместно сродителями)	Январь	Участки ДОУ	Музыкальный руководитель
	12. Чтение, рассказывания и разучивания (в семье и в саду) Произведения удмуртского фольклора – потешки, заклички, считалки;А.Клабуков «Телефон»; К. Герд «Атасъёс»; Ф. Пукроков «Атас»;В. Туганаев «Узы»;В. Ванюшев «Родник», пер А. Кондратьева; «Волк и козлёнок», удмуртская народная сказка	В течении года	Групповыеячейки	Воспитатели родители
	6. 7.Произведения удмуртского фольклора – пословицы, поговорки,заклички, считалки. С. Карпов «Нылпи садын»; А. Клабуков «Лудкечпи»; Ю.Байсарова	В течении	Музыкальныйзал Групповые	воспитатели Музыкальный руководитель

	«Тол Бабай, лэся, вуэм»; Ю. Байсарова «Перепеч»; К. Герд «Ӟазегъёс»;Ф. Пукроков «Шушы»; Н. Лопатина «Венё бугор»; С. Гулин «Мой щенок»; С. Гулин «Про Ёлку»; А. Уваров «Ёлка»; В. Ванюшев «Дружных пальцев пятерня»; А. Леонтьев «Лукошко»; Г. Ходырев «Чтобы мама не устала»; И. Гаврилов «Тулыс вуэ» («Весна идет») рассказ; Легенда «Италмас но Герей»; А. Демьянов «Самый добрый» рассказ; В. Романов «Рябина»;В. Карпов «Золотой италмас» пер на удм. А. Перевочикова; А. Лужанин «Родной край», пер. В. Семакина; Ф. Васильев «Наши сосны высокие самые»; А. Перевозчиков «В ожидании друга», пер. И. Мазнина; Г. Ходырев «Сказка про лопату», пер. Ю. Кушака; Э. Цегельник «Лужица»; «Заяц и лягушка», удмуртская народная сказка; «Глупый котёнок», удмуртская народная сказка; «Охотник и змея», удмуртская народнаясказка; «Синица и журавль», удмуртская народная сказка; «Котофей Иванович»,удмуртская народная сказка; Для заучивания наизусть: Г. Ходырев «На посту», пер. Ю. Кушака;А.Леонтьев «Туесок», пер. В. Данько.	года	ячейки Участки ДОУ	родители
Патриотическое направление воспитания	3. В совместной деятельности учить обыгрывать постройки (вместе строитьдома, если домов много – это уже получается улица, украсить к празднику дома флажками, улицу – цветами), объединять их по сюжету: «Мой дом», «Моя улица», «Нашдетский сад», «Мы – строители», «Транспорт».	В течении года	Групповые ячейки	воспитатели
	4. Беседы: Знакомить с культурными ценностями своего населённого пункта(деревни, села, района, города), с его основными объектами: дом, улица, детский сад, магазин, поликлиника	В течении года	Групповые ячейки Участки ДОУ	воспитатели
	5. Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».	октябрь	Групповые ячейки	воспитатели
Познавательное направление воспитания (экологическоевоспитание)	1. Наблюдения за детьми старших групп	Декабрь	Групповы еячейки	воспитатели

	2. Тематические беседы «Девочки и мальчики»	Январь	Групповы еячейки	воспитатели
	3. Рыжий фестиваль: развлечение, выставка работ 9совместно с родителями)	сентябрь	Групповы еячейки Холл ДОУ	воспитатели
	4. Тематические беседы Животные Удмуртии	Февраль	Групповы еячейки	воспитатели
	5. Тематические беседы Огород на подоконнике Акция «Мы помощники»	Июль-Август	Групповы еячейки	воспитатели
	6. Исследовательская деятельность в природе	Сентябрь-май	Участки ДОУ Групповые ячейки	воспитатели
	7. Региональное содержание данного направления развития ребёнкаможетреализоваться в тематических блоках «Домашние животные» «Птицы», «Деревья и кустарники» и т.д.	Ноябрь , июль	Участки ДОУ Групповые ячейки	воспитатели
	8. Беседы . Какие животные живут в лесах Удмуртии? (жираф, слон, олень,медведь, волк, заяц…). Какие деревья растутв лесах Удмуртии? (пальма, берёза, дуб…).			
Этико- эстетическое направление	1. «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	Групповы еячейки	воспитатели
	2. Досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые	Апрель, июль	Групповые	воспитатели
	3. Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами(«Кизили» – «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр- драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра).	Март	Групповы еячейки	воспитатели
	8. Слушание музыки: «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», «Зима»,		Групповы еячейки	воспитатели

	муз. П. Чайковского; «Ялыке», удмуртская плясовая мелодия; «Лымы тӧдьы», удмуртская народная песня; «Чагыр, чагыр дыдыке», удмуртская народная песня; «Италмас», музыка и слова А. Санниковой, варианты исполнения – вокальный (детский хор) и инструментальный (гусли); «Кечпие», удмуртскаянародная песня; «Милям скалмы», музыка и слова Е. Батуева; «Кытысь меда тодйзы?» муз. Н. Постникова, сл. И. Иванова; «Пегӟы, тол», музО. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова; «Нуны веттан гур», муз. А.Корепанова; «Ойдо кынь чимыдэ», музыка и слова Г. Корепанова-Камского; «Тулыс вуиз»музыка и слова Г. Храбровой; «Чипыос», муз. Г.Корепанова- Камского, сл. М. Покчи-Петрова; «Милям туннэ туж шулдыр», музыка ислова Н. Уткиной; «Шунды но пилем», муз. А. Корепанова. «Коӵышпи», муз. В. Старших, сл. Д. Яшина; Плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя;колыбельные песни.			
	9.Пение: «Атаслэн кырӟанэз», муз. А. Павловой, сл. Ю. Байсаровой; «Асьме солдатъёс», муз. Л. Павловой, сл. А. Уварова; «Зор, зор, зорые», удмуртская народная песня; «Шунды», удмуртская народная песня; «Усё лымы пырыос», музыка и слова А. Санниковой; «Кот-котйк», муз. Л. Павловой, сл. В. Ившина; «Бубыли», муз. Л. Павловой, сл. Р. Хайдарова; «Милям нылъёс…», удмуртская народная песня. Игровые упражнения: «Зол но шыпыт кичабонъёс», удмуртская народнаямелодия; «Поръяськом но эктйськом», удмуртская народнаямелодия; «Ветлом но бызьылом»; «Вень но сйньыс» музыка попредпочтениям детей; «Бызьылон» музыка современных авторов; «Синучкон», удмуртская народная мелодия «Бадьпу берга, берга»; Этюды: «Сяська утчалом но бичалом», удмуртская народная песня «Васькисько, васькисько»; «Чабком но эктом», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского, перевод на удмуртский язык Г. Романовой; «Бергаса шудон», муз. Л. Пончака, сл. А. Клабукова; Танцы: «Экты, экты, пичи ныл», муз. В. Адакова, сл. М. Покчи- Петрова; «Эшъяським», муз. Т. Вилькорейской; «Чупчи тупалан», удмуртская	Июнь-июль	Групповые ячейки, музыкальный зал	воспитатели

	народная песня; «Чабомы но тапыртомы», удмуртская народная мелодия«Отӥ но лыктэ туганэ»; «Кык кузя эктон», удмуртская народная мелодия «Соурамтӥ васькид-а но»; «Чингылиосын эктон», удмуртская народная мелодия«Улӥ, улӥ»»; Игры: «Ӟечок милям кин-о?», муз. А. Александровой, русская народнаяигра;«Мон ширъясько,поръясько», бесермянская народая мелодия; «Ватскыса шудон», удмуртская народная мелодия «Беда лэсьтӥ»; «Шальтыртонэн шудон», муз.М. Коробова «Марым, лэся, яратӥ»;«Лудкечъёс но гондыр», муз. Г. Галынина; «Кут монэ», «Шулдыр крезьгурчиос» крезьгурез калыклэн. «Та крезьгурез шуд» удмурт калыккрезьгур. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха: «Йыромем пичи ӵӧжпи»; Развитиеритмического слуха: «Поезд», «Тумошо песьтэр»; Развитие тембрового и динамического слуха: «Маин мон шудйсько?»; Определение жанра и развитие памяти: «Шунды – зор»; «Кылзы – тодма», «Йыромем пичи ӵӧжпи»;			
Трудовое направление воспитания	1.Наблюдение за трудом взрослых.Экскурсия по саду	октябрь	Помещения ДОУ	воспитатели
	2. Сюжетные игры «Моя семья», «Строители», «Магазин», и др	Октябрь-май	Помещения ДОУ	воспитатели
	3. Выставка рисунков, фотовыставка, стенгазеты «Наши папы удалые».	февраль	Групповые ячейки, холл ДОУ	Инструктор по физической культуре воспитатели
	4. Подвижные игры: «Шлепки по ладони»; «Мигалки»; «Собираемягоды»; «Это я, это я!»; «Воробушки и кот»; «Кот и мыши». Ӵыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»); «Игра с камешками»; «С посеваовса» («Что делают?»); «Горшок масла»; «Зелёный или жёлтый?»; «Одинокий журавль»; «Покупка капусты»; «Жумачка» («Играв узнавание»); «Снежный тир»; «Ки чабкемен» («Ладонью по ладони»)	В течении года	Спортивный зал, спортивная площадка	Инструктор по физической культуре Воспитатели

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективноиспользование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разныхобразовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателемобразовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такиекак Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замысломи принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных,физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Согласно ФОП ДО, План[90] (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В каждой группе создается свой план мероприятий, включающий элементы Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы), региональные, обще садовскиеи групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональныхособенностей детей своей группы.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат— это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты — это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствуют программе «От рождения до школы».

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

Первое условие — разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательнымисобытиями:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерилки;
- соревнования;
- выставка;
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т. д.

Второе условие — участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуютв детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создаватьи конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуяв придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализоватьзадуманное.

Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы потомучто дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Перечень обязательных праздников в детском саду

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

Примерный перечень государственных и народных праздников, памятных дат вкалендарном плане воспитательной работы в ДОО

Месяц	**Основные государственные и народные праздники и памятные даты**
Январь	**27 января:** День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	**2 февраля**: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве **8 февраля**: День российской науки; **15 февраля:** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; **21 февраля**: Международный день родного языка; **23 февраля**: День защитника Отечества.
Март	**8 марта**: Международный женский день; **18 марта**: День воссоединения Крыма с Россией; **27 марта**: Всемирный день театра.
Апрель	**12 апреля**: День космонавтики.

Май	**1 мая:** Праздник Весны и Труда; **9 мая:** День Победы; **19 мая:** День детских общественных организаций России; **24 мая:** День славянской письменности и культуры.
Июнь	**1 июня:** День защиты детей; **6 июня:** День русского языка; **12 июня:** День России; **22 июня**: День памяти и скорби.
Июль	**8 июля**: День семьи, любви и верности.
Август	**12 августа**: День физкультурника; **22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации; **27 августа**: День российского кино.
Сентябрь	**1 сентября:** День знаний; **3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; **8 сентября**: Международный день распространения грамотности; **27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	**1 октября**: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; **4 октября**: День защиты животных; **5 октября**: День учителя; **Третье воскресенье октября**: День отца в России.
Ноябрь	**8 ноября**: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; **Последнее воскресенье ноября**: День матери в России; **30 ноября**: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь	**5 декабря**: День добровольца (волонтера) в России; **8 декабря**: Международный день художника; **9 декабря**: День Героев Отечества; **12 декабря**: День Конституции Российской Федерации; **31 декабря**: Новый год.

3.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Перечень программ и методических пособий, необходимых для реализации частипрограммы, формируемой участниками образовательного процесса:

Название программы	Кадровые условия	Предметно-пространственная среда
А. М. Комарова «Примерная региональная программа дошкольного образования Удмуртской Республики «Мы в Удмуртии живём»	Нет дополнительных требований, программу могут реализовывать воспитатели группы	Нет дополнительных требований
Программа Г.А. Корняевой «Детям об Ижевске»,	Нет дополнительных требований, программу могут реализовывать воспитатели группы	Нет дополнительных требований

Методическая литература, позволяющая ознакомится с содержанием парциальныхпрограмм, методик, форм образовательной работы:

- А. М. Комарова «Примерная региональная программа дошкольного образованияУдмуртской Республики «Мы в Удмуртии живём», Ижевск, 2014г.
- Программа Г.А. Корняевой «Детям об Ижевске»,
- Алнашев А. О горшке. Сказка-раскраска. – Ижевск, 2007. – 32 с.
- Алнашев А. Непоседа-наоборот. Сказка-раскраска. – Ижевск, 2006. – 24 с.
- Байсарова Ю.П. Расти, мой маленький человек! Стихи. Для дошкольного и младшегошкольного возраста. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на

удмуртском языке)
- Белых В. «Удмурт батыръёс». «Удмуртские батыры». Издание на удмуртском и русскомязыках. – Ижевск: Удмуртия, 2008. –24 с.: ил.,
- Воробушек. / Ӟольгыри: Нылпиослы кырӟанъёс. Песни для детей на удмуртском языке.Нотное издание. – Ижевск 2011. – 160 с.
- Вуюись: Покчи нылпиослы хрестоматия. – 2-тӥ изд., будэтэмын. – Ижевск: Удмуртия,1990. – 224 с.
- Долганова Л.Н., Морозов И.А. Игры и развлечения удмуртов. 2-е изд., доп./ – Ижевск:УИИЯЛ УрО РАН, 2002. с.: ил.
- Животные = Пӧйшуръёс : атлас / [ред.-сост. Т. В. Воронова ; ил. А. В. Фертикова]. –Ижевск : Удмуртия, 2009. – 16 с. : цв. ил. – На удм. и рус. яз.
- Ившин В.Н. В удивляющем мире. Книга для семейного чтения. Рассказы, сказки, стихи. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на удмуртском языке)
- Ившин В.Н. Ворпо гуждор: 2-5 аресъем нылпиослы лыдзон книга / Суредаз ВасилийМустаев. – Ижевск: Удмуртия, 1997. – 160 с.: ил.
- Ившин В.Н. Загадки. Книжка-раскраска. – Ижевск: Удмуртия, 2002. (на удмуртскомязыке)
- Комарова А.М. Крезьгур ӧте шудыны: Нылпи садын ужасьёслы юрттэт. – Ижевск:Удмуртия, 2006. – 40 с.
- Комарова А.М. Музыка в словарной работе в удмуртских детских садах. Научно-методическое пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2001.
- Корепанов-Камский Г.М. Свирель. Песни для детей дошкольного и младшегошкольного возраста. – Ижевск: Удмуртия, 1999. (на удмуртском языке)

3.8 Дополнительный раздел Программы. Краткая презентацияПрограммы.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 274 составлена в соответствии:
- с требованиями Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
- с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" , Постановлением «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%и ориентирована:
- на специфику (национальных, социокультурных, региональных условий);
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми,которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.
Содержание и планируемые результаты образовательной программы ДОО полностью соответствуют (не ниже) содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.
Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и дополнена в необходимом объеме технологиями инновационной программы «От рождения до школы» Е.Н.Веракса, А.Н.Веракса, что позволяет использовать ее инновационные разработки, и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации. Такой подход к формированию **Программы** реализует выполнение требования Закона об образовании[92] о необходимости обеспечить содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной программы дошкольного образования.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.
Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начальногообщего образования.

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функцийдошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-

нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенкуи его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.
3. Образовательная программа реализует единые для Российской Федерации базовые объеми содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).
4. Основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательной программы (далее - Программа) являются ФГОС ДО и Федеральная программа.

5. Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию, всостав которой входят Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.
6. **Структура Программы** соответствует ФОП ДО и состоит из 3 разделов — общие положения, трех основных (целевой, содержательный, организационный) и одного дополнительного, где дается краткая презентация **Программы**. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из основных разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Методические пособия. Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО, «содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, **с** учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.
В П**рограмме** дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора — в каждой группе педагоги, реализующие Программу, могут выбрать из предложенного перечня методические и иные пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательныхпотребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.
В **целевом разделе** образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных группобучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие). В нем также представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.
В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания и направления воспитательной работы, предусматривающие приобщение

детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.
9. **Организационный раздел** Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий программы; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями Федеральной программы.
Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.
В **организационном разделе** представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.
Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО,зафиксированных в **ФГОС ДО.**

МБДОУ осуществляет свою деятельность на основе нормативных законодательных документов:

Лицензия на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ: № 1104 от 21.03. 2016г. серия 18Л01 № 0001065 Выдана: Министерствомобразования и науки Удмуртской Республики бессрочно.
Лицензия на осуществление медицинской деятельности: серия ЛО-18 № 0006389 , ЛО-18-01-002210 от 27.02.2017 г. Выдана: Управлением по лицензированию медицинской ифармацевтической деятельности при Правительстве Удмуртской республике (УЛМД УР) ИНН: 1833022970
Устав МБДОУ № 274 утвержденный Приказом Администрации города Ижевска от04.03.2019г. за № 89п.
Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Образовательной программы достигается через решение следующих **задач:**

Задачи:
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе

осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основеучёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого идостаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общегообразования.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом возрастных особенностейкаждого возраста, в том числе для детей с ОВЗ.
Образовательная программа дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватыватьследующие структурные единицы, представляющие определенные направления развитияи образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В программе отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целяхи ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;повышение воспитательного потенциала семьи.
Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства

РоссийскойФедерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДОУ. График пребывания в ДОУ - 12 часов: (с 6.30-18.30) при 12 часовом режиме и 5 дневной рабочей неделе. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 10. Все группы имеют общеразвивающую направленность. Все группы однородны по возрастному составу детей.
На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразиевидов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические, и другие условия образовательной деятельности.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.